
**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ
PROGRAM**

HARMONIE

ZÁKLADNÍ ŠKOLA KOLÍN III.,

LIPANSKÁ 420

OBSAH

1. Identifikační údaje.....	3
2. Charakteristika školy.....	4
3. Charakteristika ŠVP.....	12
4. Učební plán.....	30
5. Vzdělávací oblasti, předměty a jejich charakteristiky	50
6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy	122
7. Autoevaluace školy.....	134
Příloha 1 - UČEBNÍ OSNOVY	138
Příloha 2 - PSPP.....	381
Příloha 3 - Minimální výstupy pro žáky s LMP.....	382

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

1.1. NÁZEV PROGRAMU

HARMONIE - Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

č.j. 353/08

1.2. PŘEDKLADATEL

Název školy: Základní škola Kolín III., Lipanská 420

Adresa školy: Lipanská 420, Kolín III, 280 02

Ředitel: Mgr. Zachařová Renata
reditel@4zskolin.cz

Kontakty:

Telefony 321722789

321722626

Fax 321722626

E-mail skola@4zskolin.cz

Web www.4zskolin.cz

Zařazení do rejstříku škol:

IZO 048663808

REDIZO 600045382

IČO 48663808

1.3. ZŘIZOVATEL

Adresa Město Kolín
Karlovo náměstí 78
280 12, Kolín I

Kontakt MÚ Kolín: 321 748 111
OŠKS: 321 748 228

Platnost dokumentu od: 01. 09. 2024

Schváleno školskou radou: 21. 05. 2024

Pedagogická rada projednala: 17. 06. 2024

Verze číslo: 17

Podpis ředitele:

2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

2.1. Historie školy	5
2.2. Úplnost a velikost školy	5
2.3. Vybavení školy	5
2.4. Charakteristika pedagogického sboru	6
2.5. Charakteristika žáků	6
2.6. Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce	6
2.7. Spolupráce se zákonnými zástupci žáků a jinými subjekty	10
2.8. Servisní služby	10

2.1. HISTORIE ŠKOLY

Areál školy byl otevřen v září 1993. Nejednalo se o novou školu, ale přestěhování tzv. čtvrté základní školy do nové budovy a stará budova u staré polikliniky byla postoupena tehdejší zvláštní škole. Škola začala tedy psát svou novou historii. Vedení školu v podstatě přestěhovalo a zahájilo provoz. Před novým vedením stál těžký úkol. Bylo třeba přijít s programem, který přivede nové žáky (škola byla zaplněna pouze z poloviny) a programem, který uspěje v konkurenci s již zaběhlou školou, která se vyskytuje v těsné blízkosti a má ve svém areálu největší mateřskou školu v Kolíně.

Z obvodu Kolína IV jsme se tak ocitli v Kolíně III.

2.2. ÚPLNOST A VELIKOST ŠKOLY

Základní škola Kolín III., Lipanská 420 je úplnou školou se všemi devíti postupnými ročníky. Na 1. i 2. stupni se nejčastěji objevují ročníky se třemi paralelními třídami, a dokonce jsme měli i čtyři. Nejvyššího stavu žactva škola dosáhla ve školním roce 2017/2018, a to 594 žáků, kdy je téměř využita kapacita školy, která je stanovena na 600 žáků.

Program školy vycházel a dále bude vycházet ze zaměření tříd na rozšířenou výuku Vv, Hv – hra na hudební nástroj, balet a TV – lední hokej. Nezapomínáme ani na výuku jazyků a výpočetní techniky.

2.3. VYBAVENÍ ŠKOLY

MATERIÁLNÍ

Škola je dobře vybavena učebnicemi a učebními pomůckami, při výuce různých předmětů je využíván i výukový SW. Pro další studium a práci žáků i pedagogů jsou k dispozici dvě dobře vybavené knihovny a neustálý přístup na internet z každé učebny. Literatura, učebnice, učební pomůcky a výukový SW jsou průběžně doplňovány. Na odborné pracovníky a většinu ostatních tříd navazují kabinety a bohaté sbírky učebních pomůcek.

PROSTOROVÉ

Velkou výhodou školy je fakt, že vše je zahrnuto do jednoho areálu. Areál má k dispozici nejen učebny, odborné pracovníky, jídelnu, ale i pracovníky typu keramická dílna, ateliér Vv, nahrávací studio Hv, baletní sál, dvě učebny výpočetní techniky, chemickou laboratoř, školní kuchyňku, tři jazykové učebny, osm oddělení školní družiny a dvě prostorné tělocvičny. Součástí školy je malý atletický areál doplněný hřištěm na odbíjenou, sektory pro vrh koulí a skok daleký, hřištěm na kopanou a odpočinkovým koutem. V neposlední řadě je součástí areálu školní kuchyně s krásnou školní jídelnou. Škola je bezbariérová. V prostorách školy jsou žákům k dispozici žebřiny, žíněnky, stolní fotbaly, airsoftové hokeje, basketbalové koše a stolní tenis, které žákům zajišťují pohybové aktivity. Při hezkém počasí je možné absolvovat výuku v učebně v přírodě.

TECHNICKÉ

Jednou z priorit školy ve výuce i v běžném chodu je využití informačních a komunikačních technologií. Z toho vychází i vybavenost školy touto technikou. Pro výuku jsou k dispozici dvě učebny výpočetní techniky, počítače jsou k dispozici ve všech kmenových učebnách, některých odborných učebnách, ve sborovně, ve školním sálu a v nahrávacím studiu Hv. Vše je propojeno do sítě s možností přístupu na internet. Ke zkvalitnění výuky se využívá řada

interaktivních tabulí. Zmiňované nahrávací studio dává žákům (především s rozšířenou výukou Hv) možnost, díky počítačové technice, nahrávat hudební, pěvecké a recitační aktivity. Keramická dílna je vybavena keramickým kruhem a moderní pecí. V neposlední řadě máme k dispozici dataprojektory, mnoho televizí, videí, DVD, zpětných projektorů a elektronických kláves.

HYGIENICKÉ

Škola poskytuje pedagogům i žákům kvalitní sociální zázemí, sociální zařízení, pitný režim, odvětrávání, zvlhčování vzduchu v zimním období, přestávky s pobytem venku a pohybové aktivity vůbec. Žáci mají k dispozici nápojové automaty a pro činnost školní družiny a školního klubu celé prostory areálu školy.

2.4. CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Pedagogický sbor tvoří ředitel, zástupce ředitele, přibližně 38 učitelů a 8 vychovatelek. Škola má výchovného poradce, metodika prevence patologických jevů, odborníky na speciální pedagogiku a logopedii. Sbor je smíšený s většinou převahou žen, věkově je pestrý – převažuje střední generace. Prioritou školy je vzdělávání a výchova žáků v duchu moderní školy. Proto se v rámci DVPP všichni snaží vzdělávat hlavně v oblastech moderních metod, OSV, týmové práce, autoevaluace, jazyků a výpočetní techniky.

2.5. CHARAKTERISTIKA ŽÁKŮ

Žactvo je tvořeno z žáků bydlících v Kolíně III a IV, ale výjimkou nejsou ani žáci z jiných částí města, okolních obcí i sousedních okresů. Tito žáci vyhledávají naši školu zejména kvůli zázemí, rozšířené výuce Hv, Vv a hlavně TV – ledního hokeje. Žáci se hlásí ze všech sociálních vrstev obyvatel.

2.6. DLOUHODOBÉ PROJEKTY, MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE

1. ROČNÍK

Z POHÁDKY DO POHÁDKY

Cíl: Prostřednictvím tvořivé práce ve skupinách s využitím tématu blízkého žákům vytvářet základy vědomostí a dovedností ve všech předmětech s důrazem na vytváření dovedností pro kooperaci.

Průřezové téma: OSV – kooperace a kompetence

2. ROČNÍK

ROČNÍ OBDOBÍ

Cíl: Utváření ohleduplného vztahu k přírodě, hledání možností aktivního uplatnění při její ochraně.

Průřezové téma: OSV – smyslové vnímání pozornosti a soustředění, řešení problému EVVO – ekosystémy, lidské aktivity a problémy ŽP

Výchova člověka v mimořádných situacích – živelné pohromy

ZDRAVÝ ŽIVOTNÍ STYL

Cíl: Úloha zdraví pro spokojenost v životě
Průřezové téma: OSV
Výchova ke zdraví

3. ROČNÍK

NAŠE MĚSTO /KOLÍN/

Cíl: Vytváření vztahu k našemu městu
Průřezové téma: Výchova demokratického občana OSV

JEDINEČNOST ŽIVOTA NA ZEMI

Cíl: Poznat sluneční soustavu a podmínky života na Zemi
Průřezové téma: EVVO- podmínky života na Zemi, ochrana ovzduší apod.

4. ROČNÍK

ŽIVOT V PŘÍRODĚ

Cíl: Chápat souvislosti soužití člověka a ostatních živočichů s přírodou
Průřezové téma: EVVO, exkurze, encyklopedie, internet

TOULKY STŘEDOVĚKEM

Cíl: Základy vědomostí a dovedností se zaměřením na Lucemburky
Průřezové téma: OSV-rozvoj schopnosti poznávání, kreativita

5. ROČNÍK

NAŠE VLAST

Cíl: Vést žáky k vlastenectví, k lásce k vlasti.
Průřezové téma: Výchova demokratického občana, zodpovědného člena společnosti.

LIDSKÉ TĚLO

Cíl: Základy anatomie, pochopení pojmu člověk jako originální a výjimečný objekt
Průřezové téma: Multikulturní výchova, Ochrana člověka v mimořádných situacích, EVVO

6. ROČNÍK

POHYB TĚLESA

Cíl: Naučit žáky měřit dráhu, čas, určit rychlost tělesa v praxi
Průřezové téma: OSV

Antická demokracie

Cíl: Vysvětlí podstatu antické demokracie a její přínos pro evropskou civilizaci

Průřezové téma: Výchova demokratického občana – Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování.

KOLÍNŠTÍ RODÁCI

Cíl: Historie a realie regionu

Průřezové téma: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Multikulturní výchova

7. ROČNÍK

ZLOMKY A JEJICH ZOBRAZENÍ

Cíl: Početní operace se zlomky v praxi

Průřezové téma: OSV

GOTIKA - REGION

Cíl: Seznámit se s gotickou architekturou Kutné Hory se všemi souvislostmi

Průřezové téma: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

8. ROČNÍK

STATISTIKA

Cíl: Praktické osvojení zpracování informací do tabulek, grafů a diagramů

Průřezové téma: OSV

SUBJEKTIVNĚ ZABARVENÝ POPIS

Cíl: Seznámit žáky s ukázkami subjektivně zabarveného popisu a dovést je k tvůrčímu psaní

Průřezové téma: OSV
Mediální výchova

9. ROČNÍK

ČESKOSLOVENŠTÍ A ČEŠTÍ PREZIDENTI

Cíl: Zpracování jednotlivých osobností v souvislosti s českými a světovými dějinami

Průřezové téma: Multikulturní výchova
Mediální výchova

4. - 9. ROČNÍK

EVROPSKÝ DEN JAZYKŮ

Cíl: Cílem projektu je seznámit žáky se životem Evropanů, s tradicemi a hodnotami, s jazyky

Průřezové téma: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

1. – 9. ROČNÍK

DEN ZEMĚ

- Cíl: Seznámit žáky s významem ekologických aktivit, připomenout důležitost čistoty životního prostředí
- Průřezové téma: EVVO
OSV
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

DEN DĚTÍ

- Cíl: Výchovně – vzdělávací dopoledne jinak.

BRANNÝ KURZ

Charakteristika projektu

Branný kurz je každoroční šestihodinový projekt, jehož cílem je vybavit žáka základními znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení při řešení následků mimořádných situací, neboť je nezbytné tyto události nepodceňovat, ale důsledně se na ně připravit. Vede žáky k tomu, aby si uvědomovali, že svou vlastní připraveností mohou lépe překonat strach a paniku, jež mimořádné události doprovázejí.

Žáci se seznamují s úlohou státu při ochraně životů a zdraví obyvatel, majetkových hodnot a životního prostředí při vzniku mimořádných událostí, uvědomují si odpovědnosti za svoji ochranu, za efektivní jednání a vzájemnou pomoc při hrozbě nebo vzniku mimořádných událostí, učí se citlivému vnímání životního prostředí, a to nejen při vzniku mimořádných událostí.

- Cíl: Osvojit si tematiku v rozsahu přiměřeném věku žáků:
- rozpoznání varovných signálů,
 - používání tel. linek tísňového volání a další komunikace,
 - poskytování první pomoci,
 - ochrana před živelnými pohromami,
 - únik nebezpečných látek do životního prostředí,
 - použití anonymní hrozby, použití výbušniny nebo nebezpečných látek,
 - ochrana života a zdraví, rozvoj pohybových dovedností.

- Průřezové téma: OSV
EVVO

Očekávané výstupy:

- rozpozná varovný signál „Všeobecná výstraha“, adekvátně reaguje na tento signál, zná a prakticky uplatní postupy v případě nařízení evakuace, včetně zásad opuštění bytu
- samostatně využívá osvojené zásady pro správné užití telefonní linky tísňového volání a dalších komunikačních prostředků
- ovládá základní zásady a postupy spojené s povodněmi, atmosférickými poruchami, haváriemi a dalšími mimořádnými událostmi; osvojené dovednosti a způsoby jednání aplikuje v simulovaných situacích hromadného ohrožení
- poskytne první pomoc, včetně život zachraňujících úkonů, dbá na bezpečnost svoji i svého okolí
- vysvětlí rizika a příčiny vzniku požárů, popíše princip hoření a klasifikuje požáry podle tříd

- charakterizuje zásady protipožární prevence, v případě vzniku požáru adekvátně reaguje a v modelových situacích použije vhodné způsoby chování, metody a prostředky hašení požáru
- rozdělí hasicí přístroje vzhledem k třídám požáru a v případě potřeby je správně použije, bezpečně opustí požárem ohrožený prostor a vyhledá bezpečí
- poskytne první pomoc v případě popálení a otravy zplodinami hoření
- aktivně předchází rizikům běžných úrazů, otrav, tonutí, popálenin, která hrozí v různém období, prostředí a při různých činnostech, včetně jejich příznaků, projevů a dopadů, poskytne první pomoc
- vhodně reaguje a jedná v případě ohrožení a nebezpečí, adekvátně pomůže sobě i blízkému v nouzi
- charakterizuje základní pravidla dekontaminace
- prokazuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích mimořádných událostí

1. – 9. ROČNÍK

SPOLUPRÁCE S MĚSTSKOU POLICIÍ

MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE

V rámci programu Partnerství škol Comenius byla naše škola zařazena do Programu celoživotního učení s názvem ArtistsofEurope. Tento program je založen na spolupráci naší školy s partnerskými školami v Turecku a Anglii. Tyto partnerské vztahy udržujeme nadále, i mimo projekt Comenius, který již skončil. Škola se účastnila i dalších projektů v rámci mezinárodní spolupráce např. „ Projekt e- Twinning – Penpal a Year“.

2.7. SPOLUPRÁCE SE ZÁKONNÝMI ZÁSTUPCI ŽÁKŮ A JINÝMI SUBJEKTY

Zákonní zástupci dostávají informace o výsledcích vzdělávání prostřednictvím počítačového programu EDUPAGE, tzn. elektronicky, na třídních schůzkách, konzultačních dnech, případně osobně nebo telefonicky. Pro zákonné zástupce a veřejnost škola každoročně pořádá Den otevřených dveří, Den MŠ v ZŠ, třídní schůzky se společenským rautem, školní ples, akademii v místním divadle (jednou za dva roky), celoškolské výstavy, třídní schůzky speciálně pro zákonné zástupce budoucích prvňáčků a hudební a pěvecké koncerty. Samozřejmostí je spolupráce s hokejovým oddílem SC Kolín, s mateřskými školami, s domovem důchodců, se ZUŠ Kolín, s plaveckou školou, s některými školami okresu Kolín, PPP Kolín, městskou knihovnou, muzeem. O dění ve škole informuje Kolínský pres, Kolínský deník a Zpravodaj města Kolína. Na základě zákona č.561/2004 Sb. § 167 a §168 zřizovatel zřizuje na škole Školskou radu. Ve Školské radě zastupují školu 3 členové zvolení pedagogickými pracovníky školy. Dále na škole pracuje občanské sdružení SRPŠ, které je sestaveno ze zástupců jednotlivých tříd, schází se 4x ročně a napomáhá autoevaluaci školy a podílí se i na řízení školy vůbec. Dále SRPŠ pomáhá škole organizovat různé školní akce. Od 1. září 2017/2018 na škole působí školní psycholog.

2.8. SERVISNÍ SLUŽBY

Hlavními aktivitami školy, které kvalifikujeme jako servisní služby, je školní jídelna, školní družina a školní klub.

ŠKOLNÍ JÍDELNA

Školní jídelna je důležitou součástí školy, která zajišťuje stravování žáků i zaměstnanců přímo v areálu školy. Evidence obědů je vedena přes čipový systém a vybírat je možné z nadstandardní kvality dvou jídel.

ŠKOLNÍ DRUŽINA

Školní družina je základním článkem zařízení výchovy mimo vyučování. ŠD není pokračováním školního vyučování, ani ho nikterak nenahrazuje. Hlavním posláním je zabezpečení zájmové činnosti, odpočinku a rekreace žáků. Vhodné střídání práce a odpočinku přispívá k odstranění únavy z předchozí školní činnosti, učí žáky smysluplné zábavě, pomáhá uspokojovat a rozvíjet jejich kulturní potřeby a rozmanité zájmy.

ŠKOLNÍ KLUB

Školní klub je zřízen zejména pro žáky z vyšších ročníků a plní významově stejné úkoly jako školní družina. Hlavní rozdíl je však v tom, že jednotlivá oddělení jsou specializována na určitou činnost, kterou si žáci vybírají, např. aerobik, keramika, flétna apod.

3. CHARAKTERISTIKA ŠVP

3.1. Zaměření školy.....	13
3.2. Výchovné a vzdělávací strategie	14
3.3. Průřezová témata.....	18
3.4. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.....	23
3.5. Využívané metody a formy práce k naplňování cílů a kompetencí	28

3.1. ZAMĚŘENÍ ŠKOLY

Co chceme a kam směřujeme? Naše škola chce připravit svého absolventa co nejlépe a co nejpřirozeněji na všechny životní situace, se kterými se člověk v životě potká. Důležitým prvkem bude zvládnout žáka vybavit potřebnými kompetencemi prostřednictvím učiva. K tomu všemu a samozřejmě k profilaci školy musí dopomoci kladení důrazu na třídy s rozšířenou výukou, pěstování žákova vztahu k vlastní škole a odlišení se tak od škol ostatních. Chceme:

- klást důraz na výuku jazyků a komunikační a informační technologie,
- učit žáky takové znalosti a dovednosti, které budou mít význam pro další život, méně encyklopedických znalostí a více praxe,
- zavádět do výuky kooperativní metody práce, projektová vyučování a více hmatatelných exkurzí,
- zúčastňovat se různých soutěží a některé v oblasti umělecké a sportovní činnosti i organizovat,
- vést žáky k dodržování určitých pravidel (školní řád, chod jídelny, šaten, režim exkurze atd.),
- rozvíjet povědomí o EU a příprava na život v ní,
- podporovat u žáků spolupráci a vzájemnou úctu, pocit bezpečí ve škole,
- věnovat se nadále mimoškolním aktivitám žáků,
- klást důraz na netradiční a zajímavé kontakty s rodičovskou veřejností.

Škola je zaměřena na:

- rozšířenou výuku hudební výchovy:
 - hudba
 - balet
- rozšířenou výuku výtvarné výchovy
- rozšířenou výuku tělesné výchovy:
 - lední hokej

Žáci se do tříd s rozšířenou výukou hudební a výtvarné výchovy zařazují na základě talentových zkoušek. Nábor do hokejových tříd zajišťuje oddíl ledního hokeje, který pořádá nultý ročník již v předškolním roce. Poté převážná část žáků automaticky přechází na naši školu do 1. r. s rozšířenou výukou tělesné výchovy.

Žáci rozšířené výuky daného předmětu – Hv, Vv, Tv jsou zařazováni do tříd dle počtu, a to buď do samostatných tříd, nebo tříd půlených s jinou rozšířenou výukou, popřípadě se třídou bez specializace.

PRAVIDLA PRO ZAŘAZOVÁNÍ A PŘEŘAZOVÁNÍ ŽÁKŮ DO JEDNOTLIVÝCH TŘÍD, SKUPIN A MEZI JEDNOTLIVÝMI TŘÍDAMI A SKUPINAMI JEDNOHO ROČNÍKU

Žák, který má zájem přestoupit v rámci jednoho ročníku nebo v rámci jedné třídy z jedné rozšířené výuky do druhé, ze všeobecné do rozšířené výuky nebo z rozšířené výuky do všeobecné, musí splnit tyto podmínky:

- do všeobecné:
 - písemná žádost zákonných zástupců
 - volné místo ve třídě, ve skupině
- navíc do VV
 - úspěšná talentová zkouška
- navíc do HV

- docházka do ZUŠ (nástroj, zpěv, tanec) nebo soukromé hodiny a talentové zkoušky
- navíc do LH
 - doporučení trenérů LH

Přichází-li žák ze školy v zahraničí nebo jsou jiné závažné důvody, musí postoupit rozdílovou zkoušku minimálně z ČJ, D, Z, popřípadě jiných předmětů, a pak se stanoví, do kterého ročníku bude zařazen.

3.2. VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

CÍLE ZÁKLADNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

1) UMOŽNIT ŽÁKŮM OSVOJIT SI STRATEGII UČENÍ A MOTIVOVAT JE PRO CELOŽIVOTNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

- Rozvoj postojů, dovedností a způsobů rozhodování metodami, které umožňují přímou zkušenost.
- Dostatek informačních zdrojů a učebních impulsů (knihovna, internet, exkurze).
- Propojení informací se skutečným životem.
- Samostatnost, organizace vlastní činnosti.
- Vlastní úsudek, iniciativa, tvořivost, zodpovědnost.
- Komunikační dovednosti, spolupráce, práce v týmu.
- Poznávání vlastních možností.
- Prezentace vlastních výsledků.
- Tvořivost, účast na organizaci vzdělávání.
- Práce v motivujícím prostředí.
- Práce s přiměřeným učivem.
- Hodnocení formou zpětné vazby.
- Hodnocení za to, co žák zvládá, ne za to, co neumí.
- Výuka bez situací nerovnosti a ponížení.
- Stanovení dílčích cílů.
- Zařazování metod, které podporují zvědavost.
- Využívání kladného hodnocení.
- Dobré výsledky podporují motivaci.
- Osobní příklad.

2) PODNĚCOVAT ŽÁKY K TVOŘIVÉMU MYŠLENÍ, LOGICKÉMU UVAŽOVÁNÍ A K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

- Poznatky nejsou žákům předkládány v hotové podobě.
- Uplatňování mezipředmětových vztahů.
- Objevování vzájemných vztahů a příčin přírodních, společenských a dalších jevů a dějů.
- Přejít od frontálního vyučování k aktivizujícím metodám.
- Praktická cvičení.
- Uplatňování základních myšlenkových operací - srovnávání, třídění, analýza syntéza, zobecňování, abstrakce.
- Rozvíjení schopnosti logicky myslet.
- Řešení problémů na základě kritického zhodnocení informací.
- Podpora netradičních způsobů řešení.

3) VÉST ŽÁKY K VŠESTRANNÉ, ÚČINNÉ A OTEVŘENÉ KOMUNIKACI

- Prostor pro střetávání a komunikaci různými formami.
- Dodržování etiky komunikace.
- Základ pro hledání a objevování problémů.
- Základ spolupráce a společného prožívání.
- Předpoklad poznávání sebe a vztahů k jiným.
- Práce v týmu.

4) ROZVÍJET U ŽÁKŮ SCHOPNOST SPOLUPRACOVAT A RESPEKTOVAT PRÁCI A ÚSPĚCHY VLASTNÍ I DRUHÝCH

- Jasná pravidla pro soužití ve škole - práva, povinnosti, sankce.
- Atmosféra demokracie a přátelství.
- Kooperativní učení, spolupráce ve výuce.
- Osobní zodpovědnost za výsledky společné práce.
- Spolupráce učitelů a podíl na řízení školy.
- Spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími partnery.

5) PŘIPRAVOVAT ŽÁKY K TOMU, ABY SE PROJEVOVALI JAKO SVĚBYTNÉ, SVOBODNÉ A ZODPOVĚDNÉ OSOBNOSTI, UPLATŇOVALI SVÁ PRÁVA A PLNILI SVÉ POVINNOSTI

- Učit se samostatně rozhodovat a nést důsledky za svá rozhodnutí.
- Demokracii a svobodu nezaměňovat za anarchii.
- Nutnost dodržovat mravní hodnoty a slušné chování.
- Vhodnou formou prosazovat své zájmy.
- Učit se argumentovat.
- Pracovat se školním řádem.
- Školní parlament - účast zástupců tříd.

6) VYTVÁŘET U ŽÁKŮ POTŘEBU PROJEVOVAT POZITIVNÍ CITY V CHOVÁNÍ, JEDNÁNÍ A V PROŽÍVÁNÍ ŽIVOTNÍCH SITUACÍ, ROZVÍJET VNÍMAVOST A CITLIVÉ VZTAHY K LIDEM, SVĚMU PROSTŘEDÍ I K PŘÍRODĚ

- Chápání bohatství a složitost citového života, rozvíjet citovou otevřenost vůči podnětům z prostředí, ve kterém žijí.
- Orientace ve vlastním citovém životě a v citových vztazích.
- S pomocí dospělých řešení svých citových vztahů.
- Učit otevřeně a kultivovaně projevovat své city.
- Učit ohleduplnému a citlivému vztahu k lidem, k přírodě a ke kulturním a etickým hodnotám.
- vést k uvědomění citové nevyzrálости v období dospívání.

7) UČIT ŽÁKY AKTIVNĚ ROZVÍJET SVÉ FYZICKÉ, DUŠEVNÍ A SOCIÁLNÍ ZDRAVÍ A BÝT ZA NĚ ODPOVĚDNÝ

- Čistota prostředí školy.
- Vhodné hygienické zázemí.
- Vhodné prostředí (účelnost, funkčnost, estetičnost, bezpečí - spoluúčast na jeho úpravě).
- Organizace denního režimu ve prospěch žáků.
- Zdravý stravovací a pitný režim.
- Kompenzační a hygienické přestávky v učení.
- Pohybové relaxační přestávky, dostatečná nabídka pohybových aktivit pro každého (včetně víkendových a prázdninových zájezdů).

- Škola bez kouře a drog.
- Důsledná prevence šikany a násilí. *)
- Vztahy ve škole - úcta, sounáležitost, uznání. *)
- Respektování individuálních rozdílů, motivační hodnocení. *)

*) Směrnice k prevenci rizikového chování, minimální preventivní program

8) VÉST ŽÁKY K TOLERANCI A OHLEDUPLNOSTI K JINÝM LIDEM, JEJICH KULTURÁM A DUCHOVNÍM HODNOTÁM. UČIT JE ŽÍT SPOLEČNĚ S OSTATNÍMI LIDMI

- Chápání principů a fungování demokracie v osobním životě i ve škole a společnosti.
- Otevřenost vůči spolužákům.
- Solidarita s druhými.
- Rozvíjení kritických postojů k negativním projevům ve škole i společnosti.
- Integrace žáků vyžadujících speciální péči.
- Uvažování v evropských a celosvětových souvislostech.
- Rozvíjení schopnosti empatie.
- Multikulturní výchova - porozumění odlišnému způsobu života lidí jiných kultur.
- Vytváření podmínek pro adaptaci žáků z jiných kulturních prostředí.
- Ohleduplnost ke starým a nemocným lidem.

9) POMÁHAT ŽÁKŮM POZNÁVAT A ROZVÍJET VLASTNÍ SCHOPNOSTI V SOULADU S REÁLNÝMI MOŽNOSTMI A UPLATŇOVAT JE SPOLU S OSVOJENÝMI VĚDOMOSTMI PŘI ROZHODOVÁNÍ O VLASTNÍ ŽIVOTNÍ A PROFESNÍ ORIENTACI

- Uplatňování sebehodnocení žáků.
- Harmonogram informační a poradenské činnosti v oblasti profesní orientace.
- Osvojování základních pracovních dovedností a návyků.

10) POMÁHÁ ŽÁKŮM ORIENTOVAL SE V DIGITÁLNÍM PROSTŘEDÍ A VÉST JE K BEZPEČNÉMU, SEBEJISTÉMU, KRITICKÉMU A TVOŘIVÉMU VYUŽÍVÁNÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ PŘI PRÁCI, PŘI UČENÍ, VE VOLNÉM ČASE I PŘI ZAPOJOVÁNÍ DO SPOLEČNOSTI A OBČANSKÉHO ŽIVOTA.

11) ROZVÍJENÍ GRAMOTNOSTÍ

V závěru nesmíme zapomenout na záměr naší školy rozvíjet u žáků řadu gramotností. Jedná se o gramotnost matematickou, počítačovou, dopravní, přírodovědnou, finanční, mediální, sociální a základ všeho čtenářskou. Úspěchy v této oblasti jsou podle nás stavebním kamenem k získávání řady kompetencí. Budeme je u žáků rozvíjet prožitkovými formami a metodami výuky, projekty, exkurzemi a zapojováním se do soutěží včetně jejich pořádání. Do školy budeme zvat další odborníky, spolupracovat s městskou knihovnou, vydávat školní noviny atd.

NAPLNĚVÁNÍ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ

K tomu, aby škola zajistila rozvoj klíčových kompetencí žáků, uplatňuje tyto společné postupy:

- Využívání různých zdrojů informací – učitelé učí žáky pracovat s různými zdroji informací, žáci mají k dispozici školní knihovnu, mohou využívat školní počítače s připojením na internet i mimo výuku.
- Využívání nových vyučovacích metod a forem práce, při kterých jsou vytvářeny vhodné podmínky pro rozvíjení klíčových kompetencí žáků (moderní trendy, skupinová práce, dialog, projekty, integrace předmětů atd.) – škola organizuje

projekty, exkurze, kde probíhá ověřování školních poznatků v praxi.

- Spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími institucemi (obec, PPP aj.) – žáci se účastní veřejných i kulturních akcí

Proměna klimatu školy (tvůrčí, partnerská komunikace mezi učitelem a žákem, týmová práce, bezpečnost, tolerance k odlišnostem, školní parlament atd.)

KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Klíčové kompetence mají žákům pomáhat při získávání všeobecného vzdělávání. Úroveň klíčových kompetencí získaných na základní škole není konečná, ale tvoří základ pro další celoživotní učení a orientaci v praktickém životě.

1) KOMPETENCE K UČENÍ

Učíme žáky vytvořit si vhodné podmínky pro učení, zvolit si pro sebe nejvhodnější a neefektivnější způsoby a metody učení. Žák se učí učivo plánovat a organizovat, oddělovat podstatné od nepodstatného. V hodinách vedeme žáky k objektivnímu hodnocení vlastních výsledků, ke snaze o jejich zlepšení, vyrovnávání se stresovými situacemi. Učíme přijímat autoritu. Získané vědomosti a dovednosti žáci aplikují v různých soutěžích a olympiádách i v praktickém životě. Vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k učení a pochopení významu celoživotního vzdělávání.

2) KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

V hodinách učíme žáky nepřehlížet problémy, umět o nich diskutovat a pojmenovat je, hledat a plánovat způsob řešení problému, výsledky řešení zpětně kontrolovat. Učíme žáky obhájit vlastní rozhodnutí, posoudit názor druhých, přijmout nejlepší řešení, nést odpovědnost za své rozhodnutí při řešení problému. Vedeme žáky k tomu, aby nerezignovali před problémy, nenechali se odradit neúspěchem, k částečně vyřešeným problémům se vraceli s novými variantami jejich řešení. U žáků prohlubujeme schopnost ocenit sám sebe za úspěch, zároveň kriticky zhodnotit případný neúspěch. Usilujeme o to, aby žáci řešili problémy samostatně i v týmu.

3) KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

Vedeme žáky k správné formě komunikace a k chápání jejího významu. Učíme žáky aplikovat funkční gramotnost, disponovat přiměřenou slovní zásobou, vyjadřovat se srozumitelně a kultivovaně. Zároveň je vedeme k čitelnému písemnému projevu, ke čtení s porozuměním a k reprodukci textu. Učíme žáky znát pravidla dialogu ve škole i mimo školu. Žák se učí rozeznávat hlavní myšlenku komunikace, jasně a souvisle ji vyjádřit a písemně zaznamenat. Učí se komunikovat v cizím jazyce. Vedeme žáky k využívání dostupných informačních technologií a schopnosti orientovat se v získaných informacích. Žáci se učí přijmout názor druhých a zároveň obhajovat vhodnou formou svůj vlastní názor.

4) KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

Vedeme žáky k tomu, aby aktivně a efektivně pracovali v týmu, spoluvytvářeli v něm pravidla a respektovali je, byli schopni empatie v rámci skupinové práce, ale zároveň nepotlačovali touhu vyniknout. Učíme žáky přijímat svou sociální roli ve třídě, týmu, střídat role ve skupině, respektovat osobnost, zkušenosti, znalosti, názory druhých.

Vedeme je k aktivnímu posilování a uplatňování svého zdravého sebevědomí, rozvíjení pocitu sebedůvěry, sebekritiky a sebeúcty. Vedeme žáky k tomu, aby se podíleli na vytváření příjemné atmosféry ve třídě i škole, dodržovali pravidla společenského chování a přispívali k upevňování dobrých mezilidských vztahů. Měli by být schopni pomoc poskytnout i přijmout. Žáci by měli umět objektivně zhodnotit a posoudit své reálné možnosti při profesní orientaci.

5) KOMPETENCE OBČANSKÁ

Učíme žáky chápat a přijímat mravní normy a hodnoty soudobé společnosti, řídit se jimi, chápat, přijímat a dodržovat právní normy, znát svá práva a povinnosti. Dále je učíme znát státní symboly a s ohledem na věk se orientovat v základních politických a státoprávních otázkách. Žáci jsou vedeni k tomu, aby si dokázali vytvořit svůj žebříček hodnot, vlastní názor na okolní svět. Žák se učí chránit zdraví své i druhých, umět přiměřeně reagovat v krizových situacích ohrožujících jeho zdraví, znát zásady první pomoci a dokázat automaticky používat důležitá telefonní čísla. Žáci jsou vedeni k uznávání tradic, kulturního i historického dědictví svého národa. Zároveň se učí vytvářet si k nim kladný vztah, vyjadřovat pozitivní postoj k různým druhům uměleckých děl, vyjadřovat smysl pro kulturu a tvořivost. Podle svých možností jsou vedeni k zapojování se do kulturních a sportovních aktivit na různé úrovni.

Žák se učí uvažovat ekologicky v globálním měřítku s ohledem na lokální životní prostředí. Učí se znát význam slov rasismus, xenofobie, šikana, učí se nebýt lhostejný k bezpráví ve svém okolí, odmítat jakoukoli formu agrese.

6) KOMPETENCE PRACOVNÍ

Zde vedeme žáky k dodržování bezpečnosti a hygieny při práci, používání vhodných materiálů a nástrojů, k hospodárnému uvažování, k chápání základních pracovních práv a povinností. Posilujeme u žáků chápání významu dodržování kázně, disciplíny a pravidel chování při práci. Učíme sestavovat plán pracovního postupu, přizpůsobit se aktuálním pracovním podmínkám, provést úkol až do konce, stanovit si krátkodobé i dlouhodobé cíle s ohledem na své schopnosti a dovednosti, zvládat pracovní činnosti odpovídající věku. Vedeme žáky k tomu, aby byli schopni ocenit práci druhých a vážili si jí. Žáci by měli dokázat prezentovat a obhájit výsledky své práce. Učíme žáky pochopit podstatu podnikání a uvědomit si riziko spojené s ním, posoudit vliv lidské činnosti na životní prostředí. Ze získaných znalostí a zkušeností by měl žák vycházet při rozhodování o svém profesním zaměření a uplatnění.

7) KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

Na konci základního vzdělávání žák: ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

3.3. PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Průřezová témata reprezentují ve vzdělávacím programu okruhy aktuálních problémů současného světa a jsou nedílnou součástí základního vzdělávání.

Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích předmětů.

Ve vzdělávacím programu proto průřezová témata integrujeme do jednotlivých vyučovacích předmětů. Zařazení tematických okruhů a jejich konkrétních témat je součástí

charakteristiky vyučovacích předmětů. Dále jsou průřezová témata řešena formou různých školních i mimoškolních projektů.

Etická výchova je součástí průřezových témat stejných vzdělávacích předmětů jako ostatní průřezová témata v rámci Osobnostní a sociální výchovy, Výchovy demokratického občana, Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Multikulturní výchovy.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA (OSV)

Etická výchova je součástí každého následujícího vzdělávacího předmětu.

1.1. Osobnostní rozvoj

1.1.1. Rozvoj schopnosti poznání

Tematický okruh je integrován do vyučovacích předmětů Český jazyk a literatura (1. roč.) + EV/Základy mezilidských vztahů (vytvoření základních komunikačních pravidel)/, Tělesná výchova (6. roč.) + EV/Rozhodnost a řešení problémů (spolupráce ve ztížených podmínkách)/, Náprava VPUaCH (3. roč.) + EV/Zúčastněné naslouchání (důležitost a výhody naslouchání)/

1.1.2. Sebepoznání a sebepojetí

Tematický okruh je integrován do vyučovacích předmětů Člověk a jeho svět (2. roč.) + EV/Třída jako společenství (význam pravidel a jejich dodržování)/, Výchova k občanství (7. roč.) + EV/Přiměřené sebevědomí (radost a optimismus v životě)/, Dramatická výchova (4. roč.) + EV/Empatie (pochopení důležitosti empatie)/, Dramatická výchova (5. roč.) + EV/Sebehodnocení a sebeúcta (rozvoj sebepoznání, cílevědomost)/

1.1.3. Seberegulace a sebeorganizace

Tematický okruh je integrován do vyučovacích předmětů Člověk a jeho svět (3. roč.) + EV/Zúčastněné naslouchání (důležitost naslouchání v životě člověka)/, Výchova ke zdraví (8. roč.) + EV/Asertivita (typy manipulátorů)/, Výchova ke zdraví (9. roč.) + EV/Sociální empatie (mezigenerační vztahy)/

1.1.4. Psychohygienu

Tematický okruh je integrován do vyučovacích předmětů Tělesná výchova (4. roč.) + EV/Pozitivní hodnocení druhých (formy pozitivního hodnocení)/, Výchova ke zdraví (8. roč.) + EV/Komunikace citů (emoce a hodnocení jevů)/

1.1.5. Kreativita

Tematický okruh je integrován do vyučovacích předmětů Český jazyk a literatura (6. roč.) + EV/Média a jejich vliv na člověka (kritický přístup k působení médií)/, Výtvarná výchova (5. roč.) + EV/Iniciativa a tvořivost (smysluplné využití volného času)/

1.2. Sociální rozvoj

1.2.1. Poznávání lidí

Tematický okruh je integrován do vyučovacích předmětů Člověk a jeho svět (3. roč.) + EV/Komunikace citů (vyjádření základních citů), Výchova ke zdraví (6. roč.) + EV/Rodina ve které žijí (uplatnění sociálních dovedností v rodině)/

1.2.2. Mezilidské vztahy

Tematický okruh je integrován do vyučovacích předmětů Člověk a jeho svět (3. roč.) + EV/Prosociální chování (základy a význam kamarádství)/, Výchova ke zdraví (7. roč.) + EV/Reálné a zobrazené vzory (změny ve vzorech během lidského vývoje, vliv reálných

vzorů)/

1.2.3. Komunikace

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura (2. roč.) + EV/Základní komunikační dovednosti (vhodné a nevhodné způsoby kladení otázek)/, Dramatická výchova (1. roč.) + EV/Spolupráce a tvořivost (společné plnění úkolů)/, Dramatická výchova (2. roč.) + EV/Tvořivost (představitivost a obrazotvornost)/, Dramatická výchova (3. roč.) + EV/Tvořivost (návčik tvořivosti v mezilidských vztazích)/, Dramatická výchova (4. roč.) + EV/Neverbální komunikace (seznámení se s možností neverbální komunikace)/, Dramatická výchova (5. roč.) + EV/Dialog jako prostředek komunikace (význam a zásady dialogu), Náprava VPUaCH (4. roč.) + EV/ Neverbální komunikace (zásady efektivní neverbální komunikace), Rozvoj řečových dovedností (1. roč.) +EV/Základy sebeúcty a úcty k druhým (kamarádství)/

1.2.4. Kooperace a kompetice

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Výtvarná výchova (9. roč.) + EV/Asertivita ve skupině (asertivita ve skupině, reakce na neoprávněnou kritiku), Chemie (8. roč.) + EV/ Asertivita (způsoby správné argumentace, přijatelný kompromis), Náprava VPUaCH (4. roč.) + EV/Komunikace citů (usměrňování základních citů)/

1.3. Morální rozvoj

1.3.1. Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Matematika (5. roč.) + EV/Iniciativa a tvořivost (zásady iniciativnosti)/ a Náprava VPUaCH (5. roč.) + EV/Asertivita (základy a význam asertivity)/

1.3.2. Hodnoty, postoje, praktická etika

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura (8. roč.) + EV/Etické ctnosti (podněty pro rozvoj morálního úsudku)/ a Výchova ke zdraví (9. roč.) +EV/Etické ctnosti (každodenní události a morální události svědomí)/

1.3.3]sme Evropané

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Dějepis (9. roč.) + EV/Duchovní rozměr člověka (tolerance k lidem s jiným světovým názorem)/ a Výchova k občanství (9. roč.) + EV/Komplexní prosociálnost a rozvojová pomoc (informace a vztah k menšinám, využití prosociálnosti v multikulturní společnosti)/

2. VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Etická výchova je součástí každého následujícího vzdělávacího předmětu.

2.1. Občanská společnost a občan

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Výchova k občanství (6. roč.) + EV/Rozhodnost a řešení problémů (pozitivní formulace problémů)/

2.2. Občan, občanská společnost a stát

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Výchova k občanství (9. roč.) EV/Já potenciaální vzor pro druhé (smysl a cíl mého života)/

2.3. Formy participace občanů v politickém životě

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Výchova k občanství (9. roč.) + EV/Já potenciaální vzor pro druhé (mé schopnosti a okolí)/

2.4. Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Člověk a jeho svět (4. roč.) + EV/Reálné a zobrazené vzory (já a moje vzory)/ a Výchova k občanství (9. roč.) + EV/Komplexní prosociálnost a rozvojová pomoc (tolerance)/

3. VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Etická výchova je součástí každého následujícího vzdělávacího předmětu.

3.1. Evropa a svět nás zajímá

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura (5. roč.) + EV/Prosociální chování (respektování druhých)/, Výtvarná výchova (6. roč.) + EV/Etika a ochrana přírody a životního prostředí (vnímání krásy a mnohotvárnosti přírody, citový vztah člověka k přírodě a úcta k životu v e všech jeho formách)/ a Hudební výchova (6. roč.) + EV/Etika a ochrana přírody a životního prostředí (ochrana přírody a prosociálnost)/

3.2. Objevujeme Evropu a svět

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Cizí jazyk anglický (4. roč.) + EV/Reálné a zobrazené vzory (vzory v rodině/, Dějepis (7. roč.) + EV/Reálné a zobrazené vzory (nebezpečí pochybných idolů)/ a Tělesná výchova (8. roč.) + EV/Komplexní prosociálnost (osobní angažovanost)/

3.3. Jsme Evropané

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Dějepis (9. roč.) + EV/Komplexní prosociálnost a rozvojová pomoc (tolerance)/ a Výchova k občanství (9. roč.) + EV/Komplexní prosociálnost a rozvojová pomoc (bída světa, informovanost o situaci zemí třetího světa)/

4. MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Etická výchova je součástí každého následujícího vzdělávacího předmětu.

4.1. Kulturní diference

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Člověk a jeho svět (5. roč.) + EV/Prosociální chování (zodpovědnost za svá rozhodnutí)/

4.2. Lidské vztahy

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Tělesná výchova (2. roč.) + EV/Formování zdravého sebepečetí a sebeúcty (základy sebepoznání)/, Matematika (7. roč.) + EV/Přiměřené sebevědomí (práce s chybami)/, Výchova k občanství (7. roč.) + EV/Pravdivá komunikace (význam pravdivé komunikace)/ a Náprava VPUaCH (3. roč.) + EV/Prosociální chování (vlastnosti dobrého kamaráda)/

4.3. Etnický původ

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura (2. roč.) + EV/Pozitivní hodnocení druhých (důvody k pozitivnímu hodnocení druhých)\ a Přírodopis (8. roč.) + EV/Empatie (vnímavost k situaci druhých)\

4.4. Multikulturita

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura (8. roč.) + EV/Důstojnost lidské osoby (lidská práva)/, Cizí jazyk anglický (8. roč.) + EV/Asertivita (požádání o laskavost)/, Tělesná výchova (6. roč.) + EV/Fair play (význam pravidel ve hře a jejich dodržování)/, Výtvarná výchova (3. roč.) + EV/Empatie (důvody k radosti a smutku u sebe a u druhých)/, Hudební výchova (3. roč.) + EV/Empatie (vnímavost k situaci druhých, vzájemné pochopení)/ a Rozvoj řečových dovedností (2. roč.) + EV/Prosociální dovednosti

(dělení se a darování)/

4.5. Princip sociálního smíru a solidarity

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Dějepis (8. roč.) + EV/Komplexní prosociálnost (projekty na řešení sociálních problémů)/ a Výchova k občanství (8. roč.) + EV/Komunikace citů (vyšší city a jejich typy)/

5. ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

5.1. Ekosystémy

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Člověk a jeho svět (1. roč.) a Zeměpis (9. roč.)

5.2. Základní podmínky života

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Člověk a jeho svět (3. roč.), Zeměpis (6. a 9. roč.) a Chemie (9. roč.)

5.3. Lidské aktivity a problém životního prostředí

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Přírodopis (7. roč.), Tělesná výchova (8. roč.), Výtvarná výchova (9. roč.) a Hudební výchova (9. roč.)

5.4. Vztah člověka k prostředí

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Člověk a jeho svět (4. roč.), Svět práce (8. roč.) a Chemie (8. roč.)

6. MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

6.1. Tematické okruhy receptivních činností

6.1.1. Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Dějepis (6. roč.), Fyzika (6. roč.), Výchova ke zdraví (7. roč.), Výtvarná výchova (4. roč.) a Hudební výchova (4. roč.)

6.1.2. Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura (9. roč.) a Cizí jazyk anglický (9. roč.)

6.1.3. Stavba mediálních sdělení

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura (9. roč.) a Cizí jazyk anglický (9. roč.)

6.1.4. Vnímání autora mediálních sdělení

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Výchova ke zdraví (7. roč.), Výtvarná výchova (8. roč.) a Hudební výchova (8. roč.)

6.1.5. *Fungování a vliv médií ve společnosti*

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Výchova k občanství (9. roč.)

6.2. **Tematické okruhy produktivních činností**

6.2.1. *Tvorba mediálního sdělení*

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Informační a komunikační technologie (7. roč.)

6.2.2. *Práce v realizačním týmu*

Tematický okruh je integrován do vyučovacího předmětu Informační a komunikační technologie (5. roč.)

3.4. ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI A ŽÁKŮ NADANÝCH

(veškerá podpůrná opatření jsou naplňována dle doporučení ŠPZ, platné školské legislativy, organizačních a personálních možností školy, katalogů PO)

3.4.1. ŽÁCI SE SVP

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona. Podpůrná opatření realizuje škola a školské zařízení.

Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. Podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje škola nebo školské zařízení i bez doporučení školského poradenského zařízení na základě plánu pedagogické podpory (PLPP). Podpůrná opatření druhého až pátého stupně lze uplatnit pouze s doporučením ŠPZ. Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ S LMP

Vzdělávání těchto žáků probíhá na základě doporučení ŠPZ a informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka podle RVP ZV upraveného dle doporučení ŠPZ a IVP vytvořeného na základě doporučených podpůrných opatření. V případě zařazení žáka s LMP dojde k úpravě výstupů vzdělávání a k modifikaci jeho obsahu podle RVP ZV (minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření) dle pokynů ŠPZ. IVP tak bude odpovídat individuálním potřebám a možnostem konkrétního žáka. ŠPZ může doporučit úpravu očekávaných výstupů nebo nahradit vzdělávací obsah i jiným žákům než s mentálním postižením.

Shledá-li školské poradenské zařízení, že vzhledem k povaze speciálních vzdělávacích potřeb žáka nebo k průběhu a výsledkům dosavadního poskytování podpůrných opatření by samotná podpůrná opatření ve škole, třídě, oddělení nebo studijní skupině, která není zřízena podle § 16 odst. 9 zákona, nepostačovala k naplňování vzdělávacích možností žáka a k uplatnění jeho práva na vzdělávání, doporučí školské poradenské zařízení zařazení žáka do školy, třídy, oddělení nebo studijní skupiny zřízené podle § 16 odst. 9 zákona.

PODPŮRNÁ OPATŘENÍ

- Podpůrná opatření prvního stupně představují minimální úpravu metod, organizace a hodnocení vzdělávání a jsou poskytována žákovi, u kterého se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání nebo školských službách a zapojení v kolektivu. Podpůrná opatření prvního stupně nemají normovanou finanční náročnost.
- Pokud by k naplnění vzdělávacích potřeb žáka nepostačovalo poskytování podpůrných opatření prvního stupně, doporučí škola nebo školské zařízení žákovi využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení za účelem posouzení jeho speciálních vzdělávacích potřeb.
- Podpůrná opatření druhého až pátého stupně se poskytují na základě doporučení školského poradenského zařízení a informovaný souhlas dává zákonný zástupce žáka škoie.
- Podpůrná opatření se poskytují samostatně nebo v kombinacích různých druhů a stupňů v souladu se zjištěnými speciálními vzdělávacími potřebami žáka. Konkrétní druh podpůrného opatření lze poskytovat pouze v jednom stupni.
- Členění konkrétních podpůrných opatření do stupňů, pravidla jejich použití a normovaná finanční náročnost podpůrných opatření druhého až pátého stupně jsou stanoveny v Příloze č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

INDIVIDUÁLNÍ VZDĚLÁVACÍ PLÁN ŽÁKA SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI (IVP)

- IVP zpracovává škola, vyžadují-li to speciální vzdělávací potřeby žáka. IVP se zpracovává na základě doporučení školského poradenského zařízení a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka.
- IVP je závazným dokumentem pro zajištění speciálních vzdělávacích potřeb žáka, přičemž vychází ze školního vzdělávacího programu a je součástí dokumentace žáka ve školní matrice.
- IVP obsahuje údaje o skladbě druhů a stupňů podpůrných opatření poskytovaných v kombinaci s tímto plánem, identifikační údaje žáka a údaje o pedagogických pracovnících podílejících se na vzdělávání žáka. V IVP jsou dále uvedeny zejména informace o úpravách obsahu vzdělávání žáka, časovém a obsahovém rozvržení vzdělávání, úpravách metod a forem výuky a hodnocení žáka, případné úpravě výstupů ze vzdělávání žáka.
- IVP dále obsahuje jméno pedagogického pracovníka školského poradenského zařízení, se kterým škola spolupracuje při zajišťování speciálních vzdělávacích potřeb žáka.
- IVP je zpracován bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 1 měsíce ode dne, kdy škola obdržela doporučení a žádost zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Individuální vzdělávací plán může být doplňován a upravován v průběhu celého školního roku podle potřeb žáka.
- Zpracování a provádění IVP zajišťuje ředitel školy. IVP se zpracovává ve spolupráci se školským poradenským zařízením, žákem a zákonným zástupcem žáka. Za vytvoření IVP zodpovídá třídní učitel (TU), zainteresovaní pedagogičtí pracovníci zodpovídají za průběh jeho naplňování, a to vše ve spolupráci s orgánem metodického sdružení a speciálními pedagogy.
- Škola seznámí s IVP všechny vyučující žáka a současně žáka a zákonného zástupce žáka, který tuto skutečnost potvrdí svým podpisem. Poskytování vzdělávání podle IVP lze pouze na základě písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka.
- Školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou sleduje a nejméně jednou ročně vyhodnocuje naplňování IVP a poskytuje žákovi, zákonnému zástupci žáka a škole

poradenskou podporu. V případě nedodržování opatření uvedených v IVP informuje o této skutečnosti ředitele školy.

- Pro změny v IVP se použijí obdobně ustanovení týkající se zpracování IVP, seznámení s ním, poskytování vzdělávání podle něho a vyhodnocování jeho naplňování.

PŘEDMĚTY SPECIÁLNÍ PEDAGOGICKÉ PÉČE

Od 2. stupně podpory mohou být realizovány předměty speciálně pedagogické péče (PSPP). Do výuky PSPP jsou žáci zařazováni na základě doporučení ŠPZ s využitím disponibilních hodin. Obsah, počet hodin a forma zajištění tohoto předmětu bude vytvářena aktuálně v součinnosti s doporučením ŠPZ pro zainteresované žáky a bude uvedena v aktualizované příloze ŠVP. Vyučovací skupinu tvoří maximálně 4 žáci. Výuka je zajišťována pedagogickými pracovníky školy s rozšířenou kompetencí pro oblast speciální péče nebo speciálními pedagogy.

POSTUP ŠKOLY PŘI POSKYTOVÁNÍ PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ PRVNÍHO STUPNĚ

- V případě, že nepostačuje samotné zohlednění individuálních vzdělávacích potřeb žáka, zpracuje škola PLPP.
- PLPP zahrnuje zejména popis obtíží a speciálních vzdělávacích potřeb žáka, podpůrná opatření prvního stupně, stanovení cílů podpory a způsobu vyhodnocování naplňování plánu.
- PLPP škola průběžně aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka.
- Poskytování podpůrných opatření prvního stupně škola průběžně vyhodnocuje. Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě PLPP škola vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Není-li tomu tak, doporučí škola zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Do doby zahájení poskytování podpůrných opatření druhého až pátého stupně na základě doporučení školského poradenského zařízení poskytuje škola podpůrná opatření prvního stupně na základě PLPP.
- S PLPP seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Plán obsahuje podpis osob, které s ním byly seznámeny. Za vytvoření PLPP zodpovídá třídní učitel (TU), zainteresovaní pedagogičtí pracovníci zodpovídají za průběh jeho naplňování, a to vše ve spolupráci s orgánem metodického sdružení a speciálními pedagogy. PLPP je součástí dokumentace žáka.

POSTUP PŘED PŘIZNÁNÍM PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ DRUHÉHO AŽ PÁTÉHO STUPNĚ

- Ředitel školy určuje ve škole pedagogického pracovníka, který odpovídá za spolupráci se školským poradenským zařízením v souvislosti s doporučením podpůrných opatření žákovi se speciálními vzdělávacími potřebami.
- Pro účely poskytování poradenské pomoci školským poradenským zařízením zajistí škola bezodkladně předání plánu pedagogické podpory školskému poradenskému zařízení, pokud se žák podle něho vzdělával.
- Poradenskou pomoc školského poradenského zařízení může využít zákonný zástupce také na základě svého uvážení nebo na základě rozhodnutí orgánu veřejné moci podle jiného právního předpisu.

POSTUP PŘI POSKYTOVÁNÍ PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ DRUHÉHO AŽ PÁTÉHO STUPNĚ

- Podpůrná opatření škola poskytuje bezodkladně po obdržení doporučení ŠPZ a písemný informovaný souhlas dává škole zákonný zástupce žáka.
- Informovaný souhlas obsahuje výslovné vyjádření souhlasu s poskytováním podpůrných opatření, informace o důsledcích, které vyplývají z poskytování podpůrného opatření, zejména o změnách ve vzdělávání v souvislosti s poskytováním podpůrného opatření, informace o organizačních změnách, které v souvislosti s poskytováním podpůrných opatření mohou nastat, a podpis zákonného zástupce žáka stvrzující, že informacím porozuměl.
- Není-li možné ze závažných důvodů zabezpečit bezodkladné poskytování doporučeného podpůrného opatření, poskytuje škola po projednání se školským poradenským zařízením a na základě informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka po dobu nezbytně nutnou jiné obdobné podpůrné opatření stejného stupně. Není-li doporučené podpůrné opatření poskytnuto do 4 měsíců ode dne vydání doporučení, škola projedná tuto skutečnost se školským poradenským zařízením.
- Škola ve spolupráci se školským poradenským zařízením, žákem a zákonným zástupcem žáka průběžně vyhodnocuje poskytování podpůrného opatření. Školské poradenské zařízení vyhodnotí poskytování podpůrných opatření ve lhůtě jím stanovené, nejdéle však do 1 roku od vydání doporučení.
- Shledá-li škola, že podpůrná opatření nejsou dostačující nebo nevedou k naplňování vzdělávacích možností a potřeb žáka, bezodkladně doporučí zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Obdobně škola postupuje i v případě, shledá-li, že poskytovaná podpůrná opatření již nejsou potřebná.
- Shledá-li školské poradenské zařízení, že podpůrná opatření nejsou dostačující nebo nevedou k naplňování vzdělávacích možností a potřeb žáka, vydá doporučení stanovující jiná podpůrná opatření případně stejná podpůrná opatření vyššího stupně. Povinnost předchozího informovaného souhlasu tím není dotčena.

3.4.2. ŽÁCI NADANÍ A MIMOŘÁDNĚ NADANÍ

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Za mimořádně nadaného žáka se považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ NADANÝCH A MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH

- Škola je povinna vytvářet podmínky k co největšímu využití potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti.
- Škola je povinna využít pro podporu nadání a mimořádného nadání podpůrných opatření podle individuálních vzdělávacích potřeb žáků v rozsahu prvního až čtvrtého stupně podpory.
- Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou, která žáka vzdělává. Pokud se nadání žáka projevuje v oblastech pohybových, manuálních nebo uměleckých dovedností, vyjadřuje se školské poradenské zařízení zejména ke specifikům žákovy osobnosti, která mohou mít vliv na průběh jeho vzdělávání, a míru žákova nadání zhodnotí odborník

v příslušném oboru, jehož odborný posudek žák nebo zákonný zástupce žáka školskému poradenskému zařízení poskytne.

- Pro nadané žáky může ředitel školy vytvářet skupiny, ve kterých se vzdělávají žáci stejných nebo různých ročníků školy v některých předmětech.
- Nadaným žákům lze v souladu s vývojem jejich školních dovedností rozšířit obsah vzdělávání nad rámec stanovený příslušným vzdělávacím programem nebo umožnit účast na výuce ve vyšším ročníku.
- Nadaní žáci se mohou se souhlasem ředitelů příslušných škol současně vzdělávat formou stáží v jiné škole stejného nebo jiného druhu.

INDIVIDUÁLNÍ VZDĚLÁVACÍ PLÁN MIMOŘÁDNĚ NADANÉHO ŽÁKA (IVP)

Vzdělávání mimořádně nadaného žáka se může uskutečňovat podle IVP, závěrů psychologického a speciálně pedagogického vyšetření a vyjádření zákonného zástupce žáka.

IVP je závazným dokumentem pro zajištění vzdělávacích potřeb mimořádně nadaného žáka a je součástí dokumentace žáka ve školní matrice.

IVP obsahuje:

- závěry doporučení školského poradenského zařízení,
- závěry psychologického a speciálně pedagogického vyšetření a pedagogické diagnostiky, které blíže popisují oblast, typ a rozsah nadání a vzdělávací potřeby mimořádně nadaného žáka, případně vyjádření registrujícího praktického lékaře pro děti a dorost,
- údaje o způsobu poskytování individuální pedagogické, speciálně pedagogické nebo psychologické péče mimořádně nadanému žákovi,
- vzdělávací model pro mimořádně nadaného žáka, údaje o potřebě úprav v obsahu vzdělávání žáka, časové a obsahové rozvržení učiva, volbu pedagogických postupů, způsob zadávání a plnění úkolů, způsob hodnocení, úpravu zkoušek,
- seznam doporučených učebních pomůcek, učebnic a materiálů,
- určení pedagogického pracovníka školského poradenského zařízení, se kterým bude škola spolupracovat při zajišťování péče o mimořádně nadaného žáka,
- personální zajištění úprav a průběhu vzdělávání mimořádně nadaného žáka,
- určení pedagogického pracovníka školy pro sledování průběhu vzdělávání mimořádně nadaného žáka a pro zajištění spolupráce se školským poradenským zařízením.

IVP je zpracován bez zbytečného odkladu po zahájení vzdělávání mimořádně nadaného žáka ve škole, nejpozději však do 1 měsíce ode dne, kdy škola obdržela doporučení. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Zpracování a provádění IVP zajišťuje ředitel školy. IVP se zpracovává ve spolupráci se školským poradenským zařízením, případně školským zařízením, žákem a zákonným zástupcem žáka. Za vytvoření IVP zodpovídá třídní učitel (TU), zainteresovaní pedagogičtí pracovníci zodpovídají za průběh jeho naplňování, a to vše ve spolupráci s orgánem metodického sdružení a speciálními pedagogy.

Škola seznámí s IVP všechny vyučující žáka a současně žáka a zákonného zástupce žáka, který tuto skutečnost potvrdí svým podpisem. Poskytování vzdělávání podle IVP lze pouze na základě písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka.

Školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou sleduje a nejméně jednou ročně vyhodnocuje naplňování IVP a poskytuje žákovi, zákonnému zástupci žáka a škole poradenskou podporu. V případě nedodržování opatření uvedených v IVP informuje o této skutečnosti ředitele školy.

Pro změny v IVP se použijí obdobně ustanovení týkající se zpracování IVP, seznámení s ním, poskytování vzdělávání podle něho a vyhodnocování jeho naplňování.

PŘEŘAZENÍ DO VYŠŠÍHO ROČNÍKU

Ředitel školy může přeřadit mimořádně nadaného žáka do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku na základě zkoušek vykonaných před komisí, kterou jmenuje ředitel školy.

Komise je nejméně tříčlenná a tvoří ji vždy:

- předseda, kterým je zpravidla ředitel školy nebo jím pověřený učitel,
- zkoušející učitel, kterým je vyučující předmětu dané vzdělávací oblasti; v prvním až pátém ročníku základního vzdělávání vyučující daného ročníku, a
- přisedící učitel, kterým je vyučující předmětu dané vzdělávací oblasti.

Termín konání zkoušky stanoví ředitel školy v dohodě se zákonným zástupcem žáka. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví ředitel školy náhradní termín zkoušky.

Žák může v 1 dni skládat jen 1 zkoušku.

Ředitel školy stanoví obsah, formu a časové rozložení zkoušky s ohledem na věk žáka. Zkouška ověřuje vědomosti a dovednosti umožňující žákovi plynulý přechod do vyššího ročníku a je zaměřena na jednotlivý předmět nebo vzdělávací oblast.

Výsledek zkoušky určí komise hlasováním. V případě rovnosti hlasů rozhodne hlas předsedy.

O zkoušce se pořizuje protokol, který je součástí dokumentace žáka ve školní matrice.

Ředitel školy sdělí výsledek zkoušky prokazatelným způsobem zákonnému zástupci žáka.

Za neabsolvovaný ročník nebude žákovi vydáno vysvědčení. V následujících vysvědčeních se na zadní straně uvede, které ročníky žák neabsolvoval.

Toto ustanovení vychází z následujících dokumentů:

§ 16 školského zákona

Vyhláška č. 27/2016 Sb.

§ 19 Pravidla vzdělávání žáků uvedených v § 16 odst. 9 zákona

§ 22 Převedení žáka do vzdělávacího programu základní školy speciální

§ 2 Podpůrná opatření

§ 3 a § 4 Individuální vzdělávací plán žáka se speciálními vzdělávacími potřebami

§ 10 Postup školy při poskytování podpůrných opatření prvního stupně

§ 11 Postup před přiznáním podpůrných opatření druhého až pátého stupně

§ 16 Postup při poskytování podpůrných opatření druhého až pátého stupně

3.5. VYUŽÍVANÉ METODY A FORMY PRÁCE K NAPLŇOVÁNÍ CÍLŮ A KOMPETENCÍ

- samostatná práce s knihou
- cestování za účelem poznání
- samostudium
- námětová a poznávací hra
- dramatizace
- rozhovor

- beseda
- volné psaní
- skládkové učení
- vysvětlování
- popis
- vyprávění
- didaktická hra
- pantomima
- analýza textu
- cvičení na rozvoj výslovnosti
- genetická metoda výuka čtení
- vycházka do knihovny
- návštěva divadla a kina
- přiřazování
- týdenní plán
- opis, přepis, diktát, autodiktát
- recitace
- procvičování ve dvojicích
- žák v roli učitele
- učení v praxi
- práce s novinovým materiálem
- brainstorming
- myšlenková mapa
- soutěže, kvízy
- hvězdárna
- projektová výuka
- práce s PC a videonahrávkou
- práce v centrech
- prožitkové učení
- interaktivní učení
- strukturované drama
- horká židle
- názorové spektrum
- vnitřní hlasy
- zpomalený film
- živý obraz
- pavučina/kreslení obrázku jako reflexe/
- párové a stínové čtení
- čtení s okénkem
- sluch. a zrak. diferenciac
- koordinace ruky a oka
- nácvik pozornosti, soustředěnosti a paměti

4. UČEBNÍ PLÁN

4.1.1. Stupeň.....	31
4.2.2. Stupeň.....	40
4.3. Volitelné předměty.....	47
4.4. Nepovinné předměty	48

4.1. 1. STUPEŇ

4.1.1. VŠEOBECNÝ PLÁN

Učební plán na prvním stupni.

Vzdělávací oblast	Vzdělávací předmět	Zkratka	1. r	2. r	3. r	4. r	5. r	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Čj CJA	7 0+	7 0+	7+	6+	6+1 3	
	Cizí jazyk anglický	DCJN DCJR	1	1	3	3	0	
	Další cizí jazyk	DCJF	0	0	0	0	0	
	německý							
	Další cizí jazyk ruský							
	Další cizí jazyk francouzský							
Matematika a její aplikace	Matematika a její aplikace	M	4	4+ 1	4	4	4+1	
Informatika	Informatika	I	0	0	0	1	1	
Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Čs	2	2	2	3	2+ 1	
Člověk a společnost	Dějepis	D	0	0	0	0	0	
	Výchova k občanství	Vo	0	0	0	0	0	
Člověk a příroda	Fyzika	F	0	0	0	0	0	
	Chemie	Ch	0	0	0	0	0	
	Přírodopis	Př	0	0	0	0	0	
	Zeměpis	Z	0	0	0	0	0	
Umění a kultura	Hudební výchova	Hv Vv	1 1	1 2	1 2	1 1	1 1	
	Výtvarná výchova							
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	Vz	0	0	0	0	0	
	Tělesná výchova	Tv	2	2	2	2	2	
Člověk a svět práce	Člověk a svět práce	Čsp	1	1	1	1	1	
Dramatická výchova	Dramatická výchova	Dv	0+ 1	0+ 1	0+ 1	0+ 1	0+1	
Disponibilní časová dotace						1	1	1
Celkem v ročníku			20	22	25	25	26	
Celkem na 1. stupni							118	

POZNÁMKY:

- 1) V 1. a 2.ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Cizího jazyka anglického.
- 2) V 1.-5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Dramatické výchovy.
- 3) Ve 3. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako osmá hodina Českého jazyka a literatury nebo v případě potřeby se změni na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ. Ve 4.a 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako sedmá hodina Českého jazyka a literatury nebo v případě potřeby se změni na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle

- doporučení ŠPZ.
- 4) V 2. a 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako pátá hodina Matematiky a její aplikace nebo v případě potřeby se změni na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ.
 - 5) V 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako třetí hodina Člověk a jeho svět

4.1.1. RVHV

Učební plán rozšířené výuky **hudební výchovy** na prvním stupni.

Vzdělávací oblast	Vzdělávací předmět	Zkratka	1. r	2. r	3. r	4. r	5. r	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Čj CJA	7 0+	7 0+	7+ 1	6+ 1	6+1	
	Cizí jazyk anglický	DCJN DCJR	1	1	3	3	3 0	
	Další cizí jazyk	DCJF	0	0	0	0	0	
	německý							
	Další cizí jazyk ruský							
	Další cizí jazyk francouzský							
Matematika a její aplikace	Matematika a její aplikace	M	4	4+ 1	4	4	4+1	
Informatika	Informatika	I	0	0	0	1	1	
Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Čs	2	2	2	3	2+ 1	
Člověk a společnost	Dějepis	D	0	0	0	0	0	
	Výchova k občanství	Vo	0	0	0	0	0	
Člověk a příroda	Fyzika	F	0	0	0	0	0	
	Chemie	Ch	0	0	0	0	0	
	Přírodopis	Př	0	0	0	0	0	
	Zeměpis	Z	0	0	0	0	0	
Umění a kultura	Hudební výchova	Hv Vv	2 1	2 1	1+ 1	1+ 1	1+1 1	
	Výtvarná výchova				1	1		
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	Vz Tv	0 2	0 2	0 2	0 2	0 2	
	Tělesná výchova							
Člověk a svět práce	Člověk a svět práce	Čsp	1	1	1	1	1	
Dramatická výchova	Dramatická výchova	Dv	0+ 1	0+ 1	0+ 1	0+ 1	0+1	
Disponibilní časová dotace								
Celkem v ročníku			21	22	24	25	26	
Celkem na 1. stupni								118

POZNÁMKY:

- 1) V 1. a 2. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Cizího jazyka anglického.
- 2) V 2. a 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako pátá hodina Matematiky a jejích aplikací.

- 3) V 3. - 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako druhá hodina Hudební výchovy.
- 4) V 1. – 5. ročníku se v hodinách povinné Hv muzikantů plní jedna hodina hudební výchovy a jedna hodina sborového zpěvu a ve 2. – 5. ročníku se jedna další hodina plní nepovinným předmětem Sborový zpěv. Další hodiny plní ZUŠ Kolín.
- 5) 1. - 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Dramatické výchovy.
- 6) V 2. a 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako pátá hodina Matematiky a její aplikace nebo v případě potřeby se změně na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ.
- 7) Ve 3. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako osmá hodina Českého jazyka a literatury nebo v případě potřeby se změně na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ., ve 4. a 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako sedmá hodina Českého jazyka a literatury nebo v případě potřeby se změně na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 8) V 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako třetí hodina Člověk a jeho svět

4.1.2. RVVV

Učební plán rozšířené výuky **výtvarné výchovy** na prvním stupni.

Vzdělávací oblast	Vzdělávací předmět	Zkratka	1. r	2. r	3. r	4. r	5. r
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Čj CJA	7 0+	7 0+	7+ 1	6+ 1	6+1 3
	Cizí jazyk anglický	DCJN DCJR	1	1	3	3	0
	Další cizí jazyk	DCJF	0	0	0	0	0
	německý						
	Další cizí jazyk ruský						
Další cizí jazyk francouzský							
Matematika a její aplikace	Matematika a její aplikace	M	4	4+ 1	4	4	4+1
Informatika	Informatika	I	0	0	0	1	1
Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Čs	2	2	2	3	2+ 1
Člověk a společnost	Dějepis	D	0	0	0	0	0
	Výchova k občanství	Vo	0	0	0	0	0
Člověk a příroda	Fyzika	F	0	0	0	0	0
	Chemie	Ch	0	0	0	0	0
	Přírodopis	Př	0	0	0	0	0
	Zeměpis	Z	0	0	0	0	0
Umění a kultura	Hudební výchova	Hv Vv	1 2	1 2	1 1+	1 1+	1 1+1
	Výtvarná výchova				1	1	
	Člověk a zdraví	Vz Tv	0 2	0 2	0 2	0 2	0 2
Člověk a svět práce	Člověk a svět práce	Čsp	1	1	1	1	1
Dramatická výchova	Dramatická výchova	Dv	0+	0+	0+	0+	0+1
			1	1	1	1	
Disponibilní časová dotace							
Celkem v ročníku			21	22	24	25	26
Celkem na 1. stupni							11 8

POZNÁMKY:

- 1) V 1. a 2. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Cizího jazyka anglického.

- 2) Ve 3. - 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako druhá hodina Výtvarné výchovy.
- 3) Třetí hodiny Vv od 2. ročníku je nutné řešit formou nepovinného předmětu Výtvarné aktivity.
- 4) V 1. - 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Dramatické výchovy.
- 5) V 2. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako pátá hodina Matematiky a její aplikace nebo v případě potřeby se změnil na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ.
- 6) Ve 3. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako osmá hodina Českého jazyka a literatury nebo v případě potřeby se změnil na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ.
- 7) Ve 4.a5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako sedmá hodina Českého jazyka a literatury nebo v případě potřeby se změnil na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ.
- 8) V 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako třetí hodina Člověk a jeho svět

4.1.3. RVTV

Učební plán rozšířené výuky **tělesné výchovy** na prvním stupni.

Vzdělávací oblast	Vzdělávací předmět	Zkratka	1. r	2. r	3. r	4. r	5. r
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Čj CJA	7 0+	7 0+	7+ 1	6+ 1	6+1 3
	Cizí jazyk anglický	DCJN DCJR	1	1	3	3	0
	Další cizí jazyk	DCJF	0	0	0	0	0
	německý						
	Další cizí jazyk ruský Další cizí jazyk francouzský						
Matematika a její aplikace	Matematika a její aplikace	M	4	4+ 1	4	4	4+1
Informatika	Informatika	I	0	0	0	1	1
Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Čs	2	2	2	3	2+ 1
Člověk a společnost	Dějepis	D	0	0	0	0	0
	Výchova k občanství	Vo	0	0	0	0	0
Člověk a příroda	Fyzika	F	0	0	0	0	0
	Chemie	Ch	0	0	0	0	0
	Přírodopis	Př	0	0	0	0	0
	Zeměpis	Z	0	0	0	0	0
Umění a kultura	Hudební výchova	Hv Vv	1 1	1 2	1 2	1 1	1 1
	Výtvarná výchova						
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	Vz Tv	0 2+	0 2+	0 2+	0 2+	0 2+1
	Tělesná výchova		1	1	1	1	1
Člověk a svět práce	Člověk a svět práce	Čsp	1	1	1	1	1
Dramatická výchova	Dramatická výchova	Dv	0	0	0	0	0
Disponibilní časová dotace					1	1	1
Celkem v ročníku			20	22	25	25	26
Celkem na 1. stupni							118

POZNÁMKY:

- 1) V 1. a 2. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Cizího jazyka anglického.
- 2) V 2. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako pátá hodina Matematiky a její aplikace nebo v případě potřeby se změní na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ.
- 3) Ve 3. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako osmá hodina Českého jazyka a literatury nebo v případě potřeby se změní na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ., ve 4.a5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako sedmá hodina Českého jazyka a literatury nebo v případě potřeby se změní na povinnou hodinu Předmětu speciální pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ

- 4) V 1. - 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Tělesné výchovy.
- 5) V 5. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako třetí hodina Člověk a jeho svět

4.2. 2. STUPEŇ

4.2.1. VŠEOBECNÝ PLÁN

Učební plán na druhém stupni.

Vzdělávací oblast	Vzdělávací předmět	Zkratka	6. r	7. r	8. r	9. r
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Čj CJA	3+1 3	4+1 3	4 3	4 3
	Cizí jazyk anglický	DCJN				
	Další cizí jazyk německý	DCJR DCJF	0	0	3	3
	Další cizí jazyk ruský					
	Další cizí jazyk francouzský					
Matematika a její aplikace	Matematika a její aplikace	M	3+1	4	4+1	4+1
Informatika	Informatika	I	1	1	1	1
Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Čs	0	0	0	0
Člověk a společnost	Dějepis	D	1+1	2	2	1+1
	Výchova k občanství	Vo	1	1	1	1
Člověk a příroda	Fyzika	F	1+1	1+1	1	1
	Chemie	Ch	0	0	2	2
	Přírodopis	Př	2	2	1+1	1
	Zeměpis	Z	2	2	1	1+1
Umění a kultura	Hudební výchova	Hv Vv	1 2	1 1	1 1	1 1
	Výtvarná výchova					
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	Vz Tv	1 2	1 2	0 2	0 2
	Tělesná výchova					
Člověk a svět práce	Člověk a svět práce	Čsp	1	1	1	0+1
Dramatická výchova	Dramatická výchova	Dv	0	0	0	0
Disponibilní časová dotace			2	2	1	1
Celkem v ročníku			30	30	31	31
Celkem na 2. stupni						122

POZNÁMKY:

- 1) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou čtvrtou hodinu Českého jazyka a literatury nebo se v případě potřeby změnila na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 2) V 8. a 9. ročníku si žáci volí jednu z možností Dalšího cizího jazyka.
- 3) V 8. a 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Matematiky a jejích aplikací nebo se v případě potřeby změnila na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 4) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou čtvrtou hodinu matematiky.
- 5) V 7. a 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Dějepisu.
- 6) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Fyziky.
- 7) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina v případě potřeby změnila na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ.
- 8) V 8. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Přírodopisu.
- 9) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Zeměpisu

- 10) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu Člověk a svět práce.
- 11) V 6. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Práce s technickými materiály.
- 12) V 7. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Pěstitelské práce a chovatelství a Příprava pokrmů a provoz a údržba domácnosti. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 13) V 8. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Svět práce a Práce s laboratorní technikou. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 14) V 9. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Pěstitelské práce a chovatelství a Svět práce. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 15) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na druhou hodinu dějepisu
- 16) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na pátou hodinu českého jazyka

4.2.2. RVHV

Učební plán rozšířené výuky **hudební výchovy** na druhém stupni.

Vzdělávací oblast	Vzdělávací předmět	Zkratka	6. r	7. r	8. r	9. r
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Čj	3+2	4+1	4	4
	Cizí jazyk anglický	CJA	3	3	3	3
	Další cizí jazyk německý	DCJN				
	Další cizí jazyk ruský	DCJR	0	0	3	3
	Další cizí jazyk francouzský	DCJF				
Matematika a její aplikace	Matematika a její aplikace	M	3+1	4	4+1	4+1
Informatika	Informatika	I	1	1	1	1
Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Čs	0	0	0	0
Člověk a společnost	Dějepis	D	1+1	2	2	1+1
	Výchova k občanství	Vo	1	1	1	1
Člověk a příroda	Fyzika	F	1+1	1+1	1	1
	Chemie	Ch	0	0	2	2
	Přírodopis	Př	2	2	1	1
	Zeměpis	Z	2	2	1	1
Umění a kultura	Hudební výchova	Hv	1+2	2+1	1+2	1+2
	Výtvarná výchova	Vv	1	1	1	1
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	Vz	1	1	0	0
	Tělesná výchova	Tv	2	2	2	2
Člověk a svět práce	Člověk a svět práce	Čsp	1	1	1	0+1
Dramatická výchova	Dramatická výchova	Dv	0	0	0	0
Disponibilní časová dotace						
Celkem v ročníku			30	30	31	31
Celkem na 2. stupni						122

POZNÁMKY:

- 1) V 6. ročníku se dvě disponibilní hodiny mění na povinnou čtvrtou a pátou hodinu Českého jazyka a literatury nebo se v případě potřeby změní jedna z nich na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 2) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou pátou hodinu Českého jazyka a literatury nebo se v případě potřeby změní na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 3) V 8. a 9. ročníku si žáci volí jednu z možností Dalšího cizího jazyka.
- 4) V 8. a 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou pátou hodinu Matematiky a jejích aplikací nebo se v případě potřeby změní na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 5) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou čtvrtou hodinu Matematiky a jejích aplikací.
- 6) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Dějepisu.
- 7) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Fyziky.
- 8) V 6. roč. se jedna disponibilní hodina mění na povinné hodiny jako třetí hodina Hv a v 7. roč. se mění dvě disponibilní hodiny na druhou a třetí hodinu HV.
- 9) V 8. a 9. roč. se dvě disponibilní hodiny mění na povinné hodiny jako druhá a třetí hodina Hv. Tři hodiny Hv se ve třídách muzikantů dělí na 1 hodinu hudební výchovy a 2 hodiny sborového zpěvu.

- 10) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou pátou hodinu Člověk a svět práce.
- 11) V 6. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Práce s technickými materiály.
- 12) V 7. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Pěstitelské práce a chovatelství a Příprava pokrmů a provoz a údržba domácnosti. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 13) V 8. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Svět práce a Práce s laboratorní technikou. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 14) V 9. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Pěstitelské práce a chovatelství a Svět práce. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 15) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na druhou hodinu dějepisu
- 16) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na druhou hodinu fyziky.
- 17) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na pátou hodinu českého jazyka

4.2.3. RVVV

Učební plán rozšířené výuky **výtvarné výchovy** na druhém stupni.

Vzdělávací oblast	Vzdělávací předmět	Zkratka	6. r	7. r	8. r	9. r
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Čj	3+1	4	4	4
	Cizí jazyk anglický	CJA	3	3	3	3
	Další cizí jazyk německý	DCJN				
	Další cizí jazyk ruský	DCJR	0	0	3	3
	Další cizí jazyk francouzský	DCJF				
Matematika a její aplikace	Matematika a její aplikace	M	3+1	4	4+1	4+1
Informatika	Informatika	I	1	1	1	1
Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Čs	0	0	0	0
Člověk a společnost	Dějepis	D	2	2	1+1	1+1
	Výchova k občanství	Vo	1	1	1	1
Člověk a příroda	Fyzika	F	1+1	1+1	1	1
	Chemie	Ch	0	0	2	2
	Přírodopis	Př	2	2	1	1
	Zeměpis	Z	2	2	1	1
Umění a kultura	Hudební výchova	Hv	1	1	1	1
	Výtvarná výchova	Vv	1+2	2+1	1+2	1+2
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	Vz	1	1	0	0
	Tělesná výchova	Tv	2	2	2	2
Člověk a svět práce	Člověk a svět práce	Čsp	1	1	1	0+1
Dramatická výchova	Dramatická výchova	Dv	0	0	0	0
Disponibilní časová dotace			1	1		
Celkem v ročníku			30	30	31	31
Celkem na 2. stupni						122

POZNÁMKY:

- 1) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou čtvrtou hodinu Českého jazyka a literatury nebo se v případě potřeby změně na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 2) V 8. a 9. ročníku si žáci volí jednu z možností Dalšího cizího jazyka.
- 3) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou čtvrtou hodinu Matematiky a jejích aplikací.
- 4) V 8. a 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou pátou hodinu Matematiky a jejích aplikací nebo se v případě potřeby změně na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 5) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Dějepis.
- 6) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Fyziky.
- 7) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu jako třetí hodina Vv.
- 8) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou hodinu VV nebo se v případě potřeby změně na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 9) V 6., 8. a 9. ročníku se dvě disponibilní hodiny mění na povinné hodiny jako druhá a třetí hodina Vv.
- 10) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou pátou hodinu Člověk a svět práce.
- 11) V 6. ročníku je v předmětu Čsp vyučována Práce s technickými materiály.

- 12) V 7. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Pěstitelské práce a chovatelství a Příprava pokrmů a provoz a údržba domácnosti. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 13) V 8. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Svět práce a Práce s laboratorní technikou. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 14) V 9. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Pěstitelské práce a chovatelství a Svět práce. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 15) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na druhou hodinu dějepisu
- 16) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na druhou hodinu fyziky.

• **RVTV**

Učební plán rozšířené výuky **tělesné výchovy** na druhém stupni.

Vzdělávací oblast	Vzdělávací předmět	Zkratka	6. r	7. r	8. r	9. r
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	Čj	3+1	4+1	4	4
	Cizí jazyk anglický	CJA	3	3	3	3
	Další cizí jazyk německý	DCJN				
	Další cizí jazyk ruský	DCJR	0	0	3	3
	Další cizí jazyk francouzský	DCJF				
Matematika a její aplikace	Matematika a její aplikace	M	3+1	4	4+1	4+1
Informatika	Informatika	I	1	1	1	1
Člověk a jeho svět	Člověk a jeho svět	Čs	0	0	0	0
Člověk a společnost	Dějepis	D	2	2	1+1	1+1
	Výchova k občanství	Vo	1	1	1	1
Člověk a příroda	Fyzika	F	1+1	1+1	1	1
	Chemie	Ch	0	0	2	2
	Přírodopis	Př	2	2	1	1
	Zeměpis	Z	2	2	1	1
Umění a kultura	Hudební výchova	Hv	1	1	1	1
	Výtvarná výchova	Vv	2	1	1	1
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	Vz	1	1	0	0
	Tělesná výchova	Tv	2+2	2+2	2+2	2+2
Člověk a svět práce	Člověk a svět práce	Čsp	1	1	1	0+1
Dramatická výchova	Dramatická výchova	Dv	0	0	0	0
Disponibilní časová dotace						
Celkem v ročníku			30	30	31	31
Celkem na 2. stupni						122

POZNÁMKY:

- 1) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou čtvrtou hodinu Českého jazyka a literatury nebo se v případě potřeby změně na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 2) V 8. a 9. ročníku si žáci volí jednu z možností Dalšího cizího jazyka.
- 3) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou čtvrtou hodinu Matematiky a jejích aplikací.
- 4) V 8. a 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou pátou hodinu Matematiky a jejích aplikací nebo se v případě potřeby změně na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 5) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Dějepis.
- 6) V 7. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou druhou hodinu Fyziky.
- 7) V 6., 8., a 9. ročníku se dvě disponibilní hodiny mění na povinné hodiny jako třetí a čtvrtá hodina Tv.
- 8) V 7. ročníku se dvě disponibilní hodiny mění na třetí a čtvrtou hodinu TV nebo se v případě potřeby jedna z nich změně na povinnou hodinu Předmětu speciálně pedagogické péče, dle doporučení ŠPZ
- 9) V 9. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na povinnou pátou hodinu Člověk a svět práce.
- 10) V 6. ročníku je v předmětu Čsp vyučována Práce s technickými materiály.

- 11) V 7. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Pěstitelské práce a chovatelství a Příprava pokrmů a provoz a údržba domácnosti. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 12) V 8. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Svět práce a Práce s laboratorní technikou. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 13) V 9. ročníku jsou v předmětu Čsp vyučovány Pěstitelské práce a chovatelství a Svět práce. Tyto okruhy se pravidelně po týdnu střídají.
- 14) V 8. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na druhou hodinu dějepisu
- 15) V 6. ročníku se jedna disponibilní hodina mění na druhou hodinu fyziky.

• **VOLITELNÉ PŘEDMĚTY**

• **1. STUPEŇ**

Předmět / ročník	Zkratka	1. r	2. r	3. r	4. r	5. r
Seminář z matematiky a českého jazyka	SMČv	0	0	1	1	1
Hrátky s angličtinou	Hajv	0	0	1	1	1
Sportovní hry	Shv	0	0	1	1	1
Digitální hrátky	Dhv	0	0	1	1	1

• **2. STUPEŇ**

Předmět / ročník	Zkratka	6. r	7. r	8. r	9. r
Studijní kresba a malba	Skmv	0	0	1	1
Domácnost	Domv	1	0	0	0
Etická výchova	Evv	1	1	0	0
Konverzace v anglickém jazyce	Kajv	1	1	1	1
Netradiční výtvarné techniky	Nvtv	1	1	1	1
Počítačová grafika	Pgv	1	0	0	0
Seminář z českého jazyka	SČjv	0	0	1	1
Seminář z dějepisu	SDějv	1	1	0	0
Seminář z matematiky	SMv	0	0	1	1
Seminář z přírodovědných předmětů	SPřv	0	0	1	1
Seminář ze zeměpisu	SZev	0	1	0	0
Sportovní hry	Shv	1	1	1	1

POZNÁMKY:

- 1) Na 1. stupni jsou nejvýše jednohodinové dotace, neboť tyto třídy mají jednu disponibilní hodinu.
- 2) Na 2. stupni je výběr závislý na počtu disponibilních hodin v ročnících a rozšířených výchovách.

• **NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY**

• **1. STUPEŇ**

Předmět / ročník	Zkratka	1. r	2. r	3. r	4. r	5. r
Výtvarné aktivity	VAnp	0	1	1	1	1
Náboženství	Nábnp	1	1	1	1	1
Sborový zpěv	SZnp	0	1	1	1	1

• **2. STUPEŇ**

Předmět / ročník	Zkratka	6. r	7. r	8. r	9. r
Náboženství	Nábnp	1	1	1	1

POZNÁMKY:

- 1) Předmět Sborový zpěv je svým zaměřením určen žákům s rozšířenou výukou hudební výchovy.
- 2) Předmět Výtvarné aktivity jsou svým zaměřením je určen žákům s výukou rozšířené výtvarné výchovy.

5. VZDĚLÁVACÍ OBLASTI, PŘEDMĚTY A JEJICH CHARAKTERISTIKY

5.1. Jazyk a jazyková komunikace.....	50
5.2. Matematika a její aplikace.....	64
5.3. Informatika	68
5.4. Člověk a jeho svět.....	73
5.5. Člověk a společnost.....	77
5.6. Člověk a příroda	83
5.7. Umění a kultura.....	96
5.8. Člověk a zdraví.....	103
5.9. Člověk a svět práce.....	111
5.10. Dramatická výchova.....	115
5.11. Volitelné předměty	119
5.12. Nepovinné předměty	131

5.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍ OBLASTI:

Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělání a jazyková kultura patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti absolventa základního vzdělání. Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, se zaměřuje na to, aby se žáci uměli domluvit s ostatními lidmi, dokázali správně zformulovat svoje myšlenky do náležitého projevu ústního či písemného, pochopitelného pro čtenáře či posluchače, porozuměli textům a instrukcím, byli schopni vhodně vyjádřit svůj postoj nebo pocit, uměli diskutovat o svých názorech, pochopili záměry a postoje druhých, uměli logicky argumentovat, zvládli dorozumívací situace a vyjednali si své osobní záležitosti, citlivě vnímali literární dílo a krásu kolem sebe, vytvořili si osobní vztah k jazyku jako důležité složce národní kultury.

Tato oblast je realizována v povinných vyučovacích předmětech – Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk, ve volitelných předmětech – Seminář z českého jazyka a Konverzaci v cizím jazyce. Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí všech vzdělávacích oblastí. V cíli jazykového vyučování se zdůrazňuje komunikativní funkce jazyka.

Všechny tyto vyučovací předměty mají společné hlavní cíle – vybavit žáky dovednostmi, vytvořit jim nástroje pro všechny oblasti vzdělávání. Jazyk je chápán především jako prostředek pro sdělování myšlenek a pocitů.

Osvojení a užívání českého jazyka jako jazyka mateřského v jeho mluvené i písemné podobě otevírá cestu k poznání a pochopení přírodních i společenských skutečností a duchovního bohatství minulosti i dneška. Vytváří se tak předpoklady k úspěšnému dorozumívání s lidmi tím, že učí interpretovat jejich vyjádření a reagovat na ně, učí také porozumět sám sobě, své roli v různých komunikačních situacích, nalézt vlastní místo mezi vrstevníky i ve společnosti. Vede k formování hodnotové orientace a k citlivému a esteticky účinnému vnímání okolního světa i sebe sama. Zároveň vychovává žáky k vlastenectví, humanitě a demokracii.

Cizí jazyk a Další cizí jazyk přispívají k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytují živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry a přispívá tak ke zvýšení mobility jednotlivců v osobním životě, v dalším studiu i v budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice, prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.

Požadavky na vzdělávání v cizích jazycích formulované v RVP ZV vycházejí ze společného referenčního rámce pro jazyky, který popisuje různé úrovně ovládnutí cizího jazyka. Vzdělávání v Cizím jazyce předpokládá dosažení úrovně A2, vzdělávání v Další cizím jazyce směřuje a předpokládá dosažení úrovně A1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky). V tomto období je důraz kladen na ústní komunikaci a vytváření základu (zejména ve fonetice a syntaxi) pro další osvojování jazyka. Rovněž je cílem rozvoj jazykového povědomí ve vztahu k mateřskému a případně dalším jazykům. Žák má možnost účasti na mezinárodně uznávané jazykové zkoušce."

Cílové zaměření vzdělávací oblasti:

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení jazyka jako prostředku historického a kulturního vývoje národa a důležitého sjednocujícího činitele národního společenství
- pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání
- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství
- rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti
- vnímání a postupnému osvojování jazyka jako prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů
- zvládnutí pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace
- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření
- získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama
- individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání

5.1.1. ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je vyučován ve všech ročnících 1. i 2. stupně. Jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího předmětu Český jazyk a literatura stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání a souvisejících očekávaných výstupů průřezových témat. Ve vyšších ročnících 2. stupně si mohou žáci volit Seminář z českého jazyka, kde si prohlubují a upevňují učivo.

Český jazyk a literatura má mezi vyučovacími předměty stěžejní postavení, je chápán jednak jako předmět naukový, ale i jako předmět estetický. Formálně je daný předmět členěn na tři okruhy – jazykovou výchovu, slohovou a komunikační výchovu a literární výchovu.

Dovednosti, které si v jeho rámci žáci osvojují, jsou důležité nejen pro vzdělávání v rámci oblasti Jazyk a jazyková komunikace, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších předmětech. Při výuce je kladen důraz na rozvoj komunikačních schopností, tvůrčí činnost, spolupráci a umění učit se. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni číst s porozuměním, porozumět informacím a pracovat s nimi, vnímat umělecká díla a získávat vztah k umění, používat jazyk v podobě mluvené i psané.

Výuka probíhá většinou v kmenových třídách. Tam, kde je to vhodné, jsou žáci děleni do skupin. Některá témata, zejména z oblasti literatury, jsou realizována formou krátkodobých projektů. Dalším způsobem naplňování cílů předmětu jsou návštěvy knihoven, práce s knihou a texty na internetu.

K dispozici je žákům žákovská knihovna a učebna výpočetní techniky.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK A LITERATURA VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence...komunikativní

- formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně se vyjadřovat ústně i písemně
- naslouchat promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagovat

- účinně se zapojovat do diskuse a vhodně obhajovat své názory
- rozumět různým typům textů a záznamů
- využívat informačních a komunikačních prostředků

Postup:

- zadávat úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vést žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vést žáky k výstižné argumentaci

Kompetence k učení

- vyhledávat a třídit informace a propojovat je do širších významových celků
- osvojovat si základní jazykové a literární pojmy
- kriticky hodnotit výsledky svého učení a diskutovat o nich
- využívat prostředků výpočetní techniky
- pracovat s odbornými příručkami

Postup:

- vést žáky k vyhledávání a třídění informací
- vést žáky k užívání správné terminologie
- zohledňovat rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků
- sledovat při hodině pokrok všech žáků
- vést žáky k využívání výpočetní techniky

Kompetence k řešení problému

- vyhledávat informace vhodné k řešení problému
- využívat získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení
- samostatně řešit problémy a volit vhodné způsoby řešení
- uvážlivě rozhodovat

Postup:

- zadávat úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vést žáky k plánování postupů

Kompetence sociální a personální

- účinně spolupracovat ve skupině
- podílet se na utváření příjemné atmosféry v týmu
- věcně argumentovat

Postup:

- vyžadovat dodržování pravidel slušného chování
- dodávat žákům sebedůvěru
- vést žáky k dodržování pravidel

Kompetence občanská

- respektovat přesvědčení druhých lidí
- chránit naše tradice, kulturní i historické dědictví
- aktivně se zapojovat do kulturního dění
- pozitivně vnímat umělecká díla

Postup:

- zadávat skupině úkoly způsobem, který vyžaduje, aby spolupracovali opravdu všichni
- motivovat žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních
- motivovat žáky k zájmu o kulturní dědictví

Kompetence...pracovní

- dodržovat hygienu práce
- využívat svých znalostí v běžné praxi

Postup:

- vést žáky k využívání znalostí v běžné praxi

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

Osobnostní a sociální výchova

- Osobnostní rozvoj
 - Rozvoj schopností poznávání
 - Kreativita
- Sociální rozvoj
 - Komunikace
- Morální rozvoj
 - Hodnoty, postoje, praktická etika

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Evropa a svět nás zajímají

Multikulturní výchova

- Etnický původ
- Multikulturalita

Mediální výchova

- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
- Stavba mediálních sdělení

1. STUPEŇ

Na 1. stupni je naším prvořadým cílem vytvořit žákům vzdělávací nástroje – čtení a psaní, postupně ovládat základy pravopisu a gramatiky, avšak konečným cílem žáka není zvládnout je jako mechanické znalosti, ale využít jich při vyjadřování. Hlavním cílem je, aby žáci uměli jazyk používat, tj. hezky a výstižně mluvit.

2. STUPEŇ

Na 2. stupni je naším cílem dovést žáky ke správnému zformulování vlastní myšlenky do náležitého projevu ústního či písemného, pochopitelného pro čtenáře či posluchače, k tomu, aby uměli o svých názorech diskutovat a logicky argumentovat. Zároveň se snažíme přivést žáky k pochopení myšlenky projevu ústního či písemného, předneseného či sepsaného někým jiným. Nedílnou složkou je snaha a emocionální a estetické vnímání slovesného uměleckého díla.

5.1.2. CIZÍ JAZYK - ANGLICKÝ

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Cizí jazyk anglický je vyučován od 1. do 9. ročníku. V 1., 2. ročníku je vyučován metodou Super Nature. V tomto prvním období je zaměřen na mluvenou angličtinu, propaguje autentické užití jazyka a umožňuje všem žákům absorbovat angličtinu přirozeně a bez námahy. Žáci ve vyučovacích hodinách opakovaně poslouchají nahrávky a pracují s výukovými materiály. Velice brzy si vytvoří nejen dobrý základ slovní zásoby, ale také přirozený smysl a cit pro stavbu anglické věty.

Materiály, které jsou při výuce používány, tvoří především obrázkové učebnice, karty s obrázky a karty s příběhy společně s audiotechnikou.

Obsahem vyučovacích předmětů je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího předmětu Cizí jazyk a souvisejících tematických okruhů průřezových témat Rámcového vzdělávacího programu.

Cílem je motivovat žáky ke studiu cizích jazyků, vytvořit pozitivní vztah k tomuto předmětu a poskytnout jim jazykový základ pro komunikaci v Evropě a ve světě.

Pozornost v hodinách je věnována zejména osvojení potřebných jazykových znalostí vedoucích žáky k aktivní komunikaci v cizím jazyce, osvojení čtení s porozuměním přiměřeně náročných textů v cizím jazyce, poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, vyhledávání informací o zemích studovaného jazyka, pochopení významu znalosti cizích jazyků pro osobní život, formování vzájemného porozumění, respektu a tolerance k odlišným kulturním hodnotám jiných národů.

Výuka probíhá ve skupinách v kmenových a jazykových učebnách, dále v učebně výpočetní techniky. V 1. a 2. ročníku mají žáci 1 hodinu týdně, ve 3. – 9. ročníku mají žáci 3 hodiny týdně. Důraz je kladen na tyto formy práce: poslech, čtení s porozuměním, rozhovory, reprodukce textu, práce s autentickými materiály, samostatná práce žáků – vyhledávání informací, práce se slovníkem.

Součástí hodin anglického jazyka jsou: hry, soutěže, písničky, využití výukových programů na počítači, využití internetu, krátkodobé projekty.

Žáci mají možnost výjezdů do zahraničí, mohou se účastnit olympiád, každý rok probíhá celoškolský projekt „Evropský den jazyků“. Každoročně je pro žáky připravováno intenzivní jazykové soustředění.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ V 1. AŽ 2. ROČNÍKU, KDE VYUČUJEME METODOU SUPER NATURE, VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence komunikativní

- žák na základní úrovni komunikuje v cizím jazyce (zná a využívá jednoduché fráze)
- žák naslouchá promluvě jiných

Postup:

- rozvíjet receptivní, produktivní a interaktivní řečové dovednosti
- užívat vhodné komunikační technologie pro splnění komunikativního cíle

Kompetence sociální a personální

- žák spolupracuje v malé skupině (podílí se na plnění společných úkolů)

- žák je aktivní při fiktivních rozhovorech
- žák poskytuje radu či pomoc ostatním spolužákům a sám umí o radu požádat

Postup:

- používat sociální formy práce, které podporují komunikativní zaměření výuky

Kompetence k učení

- žák spojuje vědomosti do celků, dává do souvislosti jednoduchá gramatická pravidla
- žák průběžně hodnotí svůj pokrok
- žák se snaží využívat další zdroje informací

Postup:

- upozorňovat na probíranou látku a dávat ji s novou do souvislosti
- vést ve zdůvodněných případech k porovnání zákonitostí užití CJ s mateřštinou

Kompetence k řešení problémů

- žák se snaží vyhledávat informace k řešení problémů

Postup:

- konfrontovat žáka s problémovou situací

Kompetence občanská

- žák se snaží akceptovat pravidla zadané aktivity, hodnocení učitele a hodnocení spolužáků
- žák se snaží poskytnout pomoc spolužákovi

Postup:

- iniciovat vzájemnou pomoc mezi žáky

Kompetence pracovní

- žák se orientuje v aktivitách potřebných k získání vědomostí
- žák se snaží plnit si své povinnosti

Postup:

- iniciovat práci s učebními pomůckami
- důsledně vyžadovat plnění zadaných úkolů
- začleňovat aktivity, které vyžadují změnu učebních pomůcek, učební strategie nebo místa

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s

novými technologiemi

- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

Ve vyučovacím předmětu Cizí jazyk anglický ve 3. – 9. ročníku využíváme pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí zejména strategie, které mají žákům umožnit:

Kompetence komunikativní

- souvisle a logicky formulovat svoje myšlenky ústně a písemně
- naslouchat promluvě jiných a vyjádřit svůj názor
- adekvátně reagovat na dotazy a na názory jiných
- používat komunikační technologie k dorozumění
- využívat informační prostředky pro své studium, práci ve škole a komunikaci s okolím

Postup:

- formulovat cíle hodiny komunikativně
- rozvíjet receptivní, produktivní a interaktivní řečové dovednosti
- užívat vhodné komunikační technologie pro splnění komunikativního cíle

Kompetence k učení

- operovat s věkově adekvátními učebními technikami
- samostatně vyhledávat informace k učební látce
- samostatně porovnávat a hodnotit svůj pokrok v učebním procesu
- definovat své problémy v učení
- hodnotit své výsledky ve srovnání s vlastním cílem
- aktivně se zapojit do přípravy na další hodinu

Postup:

- upozorňovat na učební techniky a strategie
- vést žáky k odvozování zákonitostí
- upozorňovat na probíranou látku a dávat ji s novou do souvislosti
- vést ve zdůvodněných případech k porovnání zákonitostí užití CJ s mateřštinou

Kompetence k řešení problémů

- vyhledávat informace k řešení problémů
- navrhnout řešení problémové situace
- ověřovat své řešení problémové situace
- obhajovat své řešení problémové situace
- porovnávat různé způsoby řešení problémové situace

Postup:

- konfrontovat žáka s problémovou situací

Kompetence sociální a personální

- uvědomit si zodpovědnost za výsledek skupinové práce
- hodnotit výsledky své práce ve skupině
- diskutovat o výsledcích skupinové práce ve skupině i ve třídě

Postup:

- používat sociální formy práce, které podporují komunikativní zaměření výuky
- iniciovat práci párovou, skupinovou, projektovou a kooperativní učení

Kompetence...občanská

- akceptovat pravidla zadané aktivity, hodnocení učitele a hodnocení spolužáků
- řešit adekvátně aktuální problém či krizovou situaci
- poskytnout pomoc spolužákovi
- respektovat názory a přesvědčení spolužáků
- respektovat cílovou kulturu

Postup:

- seznámit žáky s jejich právy a povinnostmi na hodinách
- diskutovat se žáky o aktuálním dění, problému

- zařazovat do hodiny problematiku životního prostředí, zdraví a zdravého životního stylu
- iniciovat vzájemnou pomoc mezi žáky
- začleňovat do hodiny otázky cílové kultury
- upozorňovat na shody naší a cílové kultury
- upozorňovat na specifika cílové kultury

Kompetence pracovní

- v případě potřeby vyhledávat učební pomůcky a volit učební strategie
- využívat znalosti z jiných předmětů
- odhadnout své místo ve skupinové práci
- orientovat se v aktivitách potřebných k získání vědomostí
- plnit si své povinnosti
- zvládat změnu pracovního prostředí či podmínek při plnění úkolu

Postup:

- iniciovat práci s učebními pomůckami
- důsledně vyžadovat plnění zadaných úkolů
- začleňovat aktivity, které vyžadují změnu učebních pomůcek, učební strategie nebo místa
- zadávat úkoly, které vyžadují jeho naplánování a časové rozvržení

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Objevujeme Evropu a svět

Multikulturní výchova

- Multikulturalita

Mediální výchova

- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
- Stavba mediálních sdělení

5.1.3. DALŠÍ CIZÍ JAZYK – NĚMECKÝ, RUSKÝ A FRANCOUZSKÝ

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Další cizí jazyk je vyučován od 8. ročníku.

Materiály, které jsou při výuce používány, tvoří především obrázkové učebnice, karty s obrázky, autentické materiály, výukové programy pro cizí jazyk.

Obsahem vyučovacího předmětu je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího předmětu Cizí jazyk a souvisejících tematických okruhů průřezových témat Rámcového vzdělávacího programu.

Cílem je motivovat žáky ke studiu cizích jazyků, vytvořit pozitivní vztah k tomuto předmětu a poskytnout jim jazykový základ pro komunikaci v Evropě a ve světě.

Pozornost v hodinách je věnována zejména osvojení potřebných jazykových znalostí vedoucích žáky k aktivní komunikaci v cizím jazyce, osvojení čtení s porozuměním přiměřeně náročných textů v cizím jazyce, poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, vyhledávání informací o zemích studovaného jazyka, pochopení významu znalosti cizích jazyků pro osobní život, formování vzájemného porozumění, respektu a tolerance k odlišným kulturním hodnotám jiných národů.

Výuka probíhá ve skupinách v kmenových a jazykových učebnách, dále v učebně výpočetní techniky. V 8. ročníku mají žáci 3 hodiny týdně. Důraz je kladen na tyto formy práce: poslech s porozuměním, čtení s porozuměním, mluvení, psaní a nácvik jazykových dovedností. Součástí hodin dalšího cizího jazyka jsou: hry, soutěže, písničky, využití výukových programů na počítači, využití internetu, krátkodobé projekty. Žáci dosáhnou úrovně A1.

Žáci mají možnost výjezdů do zahraničí, mohou se účastnit olympiád, každý rok probíhá celoškolský projekt „Den evropských jazyků“. Každoročně je pro žáky připravováno intenzivní jazykové soustředění.

Ve vyučovacím předmětu Další cizí jazyk německý, ruský a francouzský od 8. ročníku využíváme pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí zejména strategie, které mají žákům umožnit:

Kompetence komunikativní

- souvisle a logicky formulovat svoje myšlenky ústně a písemně
- naslouchat promluvě jiných a vyjádřit svůj názor
- adekvátně reagovat na dotazy a na názory jiných
- používat komunikační technologie k dorozumění
- využívat informační prostředky pro své studium, práci ve škole a komunikaci s okolím

Postup:

- formulovat cíle hodiny komunikativně
- rozvíjet receptivní, produktivní a interaktivní řečové dovednosti
- užívat vhodné komunikační technologie pro splnění komunikativního cíle

Kompetence k učení

- operovat s věkově adekvátními učebními technikami
- samostatně vyhledávat informace k učební látce
- samostatně porovnávat a hodnotit svůj pokrok v učebním procesu
- definovat své problémy v učení
- hodnotit své výsledky ve srovnání s vlastním cílem
- aktivně se zapojit do přípravy na další hodinu

Postup:

- upozorňovat na učební techniky a strategie
- vést žáky k odvozování zákonitostí
- upozorňovat na probíranou látku a dávat ji s novou do souvislosti
- vést ve zdůvodněných případech k porovnání zákonitostí užití CJ s mateřštinou

Kompetence k řešení problémů

- vyhledávat informace k řešení problémů
- navrhnout řešení problémové situace
- ověřovat své řešení problémové situace
- obhajovat své řešení problémové situace
- porovnávat různé způsoby řešení problémové situace

Postup:

- konfrontovat žáka s problémovou situací

Kompetence sociální a personální

- uvědomit si zodpovědnost za výsledek skupinové práce
- hodnotit výsledky své práce ve skupině
- diskutovat o výsledcích skupinové práce ve skupině i ve třídě

Postup:

- používat sociální formy práce, které podporují komunikativní zaměření výuky
- iniciovat práci párovou, skupinovou, projektovou a kooperativní učení

Kompetence občanská

- akceptovat pravidla zadané aktivity, hodnocení učitele a hodnocení spolužáků
- řešit adekvátně aktuální problém či krizovou situaci
- poskytnout pomoc spolužákovi
- respektovat názory a přesvědčení spolužáků
- respektovat cílovou kulturu

Postup:

- seznámit žáky s jejich právy a povinnostmi na hodinách
- diskutovat se žáky o aktuálním dění, problému
- zařazovat do hodiny problematiku životního prostředí, zdraví a zdravého životního stylu
- iniciovat vzájemnou pomoc mezi žáky
- začleňovat do hodiny otázky cílové kultury
- upozorňovat na shody naší a cílové kultury
- upozorňovat na specifika cílové kultury

Kompetence pracovní

- v případě potřeby vyhledávat učební pomůcky a volit učební strategie
- využívat znalosti z jiných předmětů
- odhadnout své místo ve skupinové práci
- orientovat se v aktivitách potřebných k získání vědomostí
- plnit si své povinnosti
- zvládat změnu pracovního prostředí či podmínek při plnění úkolu

Postup:

- iniciovat práci s učebními pomůckami
- důsledně vyžadovat plnění zadaných úkolů
- začleňovat aktivity, které vyžadují změnu učebních pomůcek, učební strategie nebo místa
- zadávat úkoly, které vyžadují jeho naplánování a časové rozvržení

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků

- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Objevujeme Evropu a svět

Multikulturní výchova

- Multikulturalita

5.2. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍ OBLASTI

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace je v základním vzdělávání založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích.

Prolíná celým základním vzděláváním. Hlavní náplní je řešení úloh užitím matematických prostředků a metod. Důraz je kladen na porozumění myšlenkovým postupům a pojmům i jejich vztahům. Vzdělávací obsah vzdělávacího předmětu Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy:

1. Čísla a početní operace (na prvním stupni)
Čísla a proměnná (na druhém stupni)
2. Závislosti, vztahy a práce s daty
3. Geometrie v prostoru a rovině
4. Nestandardní aplikační úlohy a problémy

5.2.1. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Matematika a její aplikace je vyučován ve všech ročnících 1. a 2. stupně. Jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího předmětu Matematika a její aplikace stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání a souvisejících očekávaných výstupů průřezových témat.

Výuka Matematiky a jejích aplikací je zaměřena na získání matematické gramotnosti nezbytné pro řešení problémů běžného života a další studium nebo profesní přípravu. Na 1. stupni je prvořadým cílem rozvíjet vlastní zkušenosti žáka. Žáci se učí matematiku řešením úloh a činnostmi. Učitel řídí poznávací proces žáků na základě jejich zájmu, přirozené schopnosti vnímat, pozorovat a experimentovat. Žáci se učí klást otázky, vznášet námítky, formulovat závěry i odhadovat výsledky a důsledky. Matematika a její aplikace by měla žáka vybavit tak, aby ji mohl bez obtíží dále používat v praktickém životě i v dalším vzdělávání. Úlohy by měly být chápány jako matematické modely reálných problémů. Bude-li žák matematiku chápat jako prostředek řešení úloh, nikoli jako uzavřenou soustavu pouček a pravidel, bude mít i větší odpovědnost za výsledek své práce v Matematice a jejích aplikacích. Výuka probíhá na 1. stupni v kmenové nebo počítačové třídě, ve 2. a 5. ročníku 5 hodin týdně a v 1., 3. a 4. ročníku 4 hodiny týdně.

Na 2. stupni Matematika a její aplikace dále prohlubuje intelektuální schopnosti, paměť žáků, jejich představivost, tvořivost, abstraktní myšlení, schopnost logického úsudku. Současně přispívá k vytváření určitých rysů osobnosti, jako je vytrvalost, pracovitost, kritičnost. Poznatky a dovednosti získané v Matematice a jejích aplikacích jsou předpokladem k poznávání přírodních oborů, ekonomiky, techniky a využití počítačů. Na 2. stupni výuka probíhá v kmenové, matematické nebo počítačové třídě, v 6. a 7. ročníku 4 hodiny týdně, v 8. a 9. ročníku 5 hodin týdně.

Matematické vzdělávání by mělo podnítit zájem o další studium, upevnit důvěru ve vlastní schopnosti, zdokonalit vytrvalost a preciznost při práci. Matematika a její aplikace je také důležitým nositelem kulturního dědictví, ukazuje úroveň a vývoj lidského myšlení. Její znalost patří k základnímu kulturnímu rozhledu.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence k učení

- vytvořit si vlastní vhodné podmínky pro učení - pokud je to možné, dávat všem k učivu vždy konkrétní názor, aby bylo učivo žákům předkládáno s využitím co nejvíce smyslů, zejména zraku, hmatu a sluchu
- nechat žáky individuálně s názornými pomůckami manipulovat, pozorovat, třídit a rozlišovat
- volit pro sebe nejvhodnější a nejefektivnější způsoby a metody učení, klást důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky, vybírat vhodné způsoby matematického vyjadřování
- operovat s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádět věci do souvislostí, propojovat do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, své učivo si plánovat a organizovat
- vést je k sebehodnocení a pochopení, proč se danému učivu učí

Postup:

- vytvářet návyky k pozdějšímu samostatnému učení, získané matematické vědomosti a dovednosti aplikovat v různých soutěžích a olympiádách i v praktickém životě
- podporovat tvořivou činnost, zpracovávat, hodnotit a integrovat nové znalosti
- získat komplexnější pohled na matematiku, přírodní, společenské a kulturní jevy a hledat mezi nimi souvislosti, rozvíjet žákovy schopnosti řídit vlastní učení (samostatně i ve skupině)
- přijímat autoritu, dokázat se vyrovnat se stresovými situacemi

Kompetence k řešení problémů

- dokázat používat početní operace při řešení běžných problémů v každodenním životě, nemít „strach“ z čísel, vybírat vhodné způsoby matematického vyjádření
- třídit, rozlišovat, seskupovat, přidávat i vyřazovat určité pojmy, pomůcky nebo připravené kartičky s údaji,
- nacházet shodné, podobné nebo naopak odlišné znaky, postupovat od jednoduchých problémů ke složitějším, abstrahovat a zevšeobecňovat, matematicky modelovat
- dokázat hledat zdůvodnění určitého matematického tvrzení, přijmout nebo odmítnout názory druhých na základě pravdivých nebo nepravdivých důkazů, respektovat pravdu
- objevené poznatky aplikovat v obdobných situacích, možnost využívat své dosavadní individuální poznatky, dovednosti a zkušenosti
- tvořivě přistupovat k řešení problému, vyhledávat vhodné postupy a umět nalézt řešení

Postup:

- nerezignovat před problémem, diskutovat o něm, nedat se odradit neúspěchem
- obhajovat různé závěry, řešení a rozhodnutí, kriticky myslet
- aplikovat získané zkušenosti při řešení nových a podobných problémů, jejich třídění i propojování s učivem
- podporovat přirozenou tvořivost žáka, neodmítat jiné postupy
- vést je k učení v souvislostech, provádět zkoušky, ověřovat správnost svého řešení
- zadávat problémové úkoly v návaznosti na praktický život

Kompetence...komunikativní

- užívat správnou formu komunikace - umožnit žákům hovořit o poznaných souvislostech a zkušenostech z jejich života, komunikovat s použitím matematického jazyka

- formulovat své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně - matematicky myslet a uvažovat, dávat žákům prostor k vyjádření vlastního názoru, obhajovat svůj názor
- využívat informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem, vhodně argumentovat
- rozumět symbolickému a formálnímu matematickému jazyku (symbolům a vzorcům) a chápat jejich vztah k přirozenému jazyku, vymýšlet slovní úlohy, otázky, rozlišovat různé druhy matematických tvrzení

Postup:

- učit žáky naslouchat názorům spolužáků, diskutovat, respektovat se navzájem
- vést žáky k logickému uvažování a výstižnému vyjadřování
- vést žáky k souvislému a kultivovanému projevu, k vyjádření vlastního názoru

Kompetence sociální a personální

- učit se vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu
- v případě potřeby dokázat požádat o pomoc, podle svých možností pomoc poskytnout
- přijímat svoji sociální roli ve třídě, v týmu, být schopen střídat role
- aktivně posilovat a uplatňovat své zdravé sebevědomí
- rozvíjet pocit sebedůvěry, sebekritiky a sebeúcty
- pomáhat, uznávat a oceňovat nápady druhých

Postup:

- objektivně zhodnotit a posoudit své reálné možnosti při profesní orientaci
- podílet se vytváření příjemné atmosféry ve třídě i ve škole
- upevňovat dobré mezilidské vztahy, respektovat názory a myšlenky druhých
- učit žáky základy kooperace a týmové práce

Kompetence občanská

- vést žáky k vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí při matematice
- dokázat si vytvořit svůj žebříček hodnot, vlastní názor na svět
- chránit své zdraví i druhých, odmítat jakoukoli formu agrese

Postup:

- vyžadovat dodržování pravidel slušného chování
- vést žáky k respektování individuálních rozdílů (menšiny, národy)

Kompetence pracovní

- dokázat prezentovat a obhájit výsledky své práce v matematice
- ocenit práci druhých a vážít si jí, připravit si samostatně jednoduché pomůcky
- sestavit plán pracovního postupu, matematicky modelovat, pracovat se stovebnicí

Postup:

- poznávat různé obory lidské činnosti, jejich výsledky a význam pro ostatní lidi
- ve výuce využívat projektové a skupinové práce, efektivně organizovat práci
- vést žáky k objektivnímu sebehodnocení

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální

obsah

- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova

- Morální rozvoj
 - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Multikulturní výchova

- Lidské vztahy

5.3. INFORMATIKA

CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍ OBLASTI

Vzdělávací oblast Informatika umožňuje všem žákům získat základní dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky, orientovat se ve světě informací, zpracovat získané informace a využít je v dalším vzdělávání i v praktickém životě. Získané dovednosti jsou nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce, podmínkou k profesnímu růstu rozvíjení zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, vyhledávání informací na internetu a jejich zpracování umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, umožňuje využití mnohonásobně většího počtu dat a informací bez zatížení paměti a vhodně doplňuje běžné učební texty a pomůcky. Dovednosti získané v tomto vzdělávacím předmětu umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku ve všech oblastech celého základního vzdělávání a stávají se jejich součástí.

5.3.1. INFORMATIKA (I)

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou. Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší. Škola je zaměřena na informatiku a technické směřování rozvoje žáků, proto jsou do výuky zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování s technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost a rozvíjet tak informatické myšlení. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence komunikativní

- formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně se vyjadřovat ústně i písemně
- účinně se zapojovat do diskuse a vhodně obhajovat své názory
- využívat informačních a komunikačních prostředků

Postup:

- zadávat úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vést žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vést žáky k výstižné argumentaci

Kompetence k učení

- vyhledávat a třídit informace a propojovat je do širších významových celků

- kriticky hodnotit výsledky svého učení a diskutovat o nich
- pracovat s odbornými příručkami

Postup:

- vést žáky k vyhledávání a třídění informací
- vést žáky k užívání správné terminologie
- zohledňovat rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků

Kompetence k řešení problému

- vyhledávat informace vhodné k řešení problému
- využívat získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení
- samostatně řešit problémy a volit vhodné způsoby řešení

Postup:

- zadávat úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vést žáky k plánování postupů

Kompetence sociální a personální

- účinně spolupracovat ve skupině
- podílet se na utváření příjemné atmosféry v týmu

Postup:

- vyžadovat dodržování pravidel slušného chování
- vést žáky k dodržování pravidel

Kompetence občanská

- respektovat přesvědčení druhých lidí

Postup:

- zadávat skupině úkoly způsobem, který vyžaduje, aby spolupracovali opravdu všichni

Kompetence pracovní

- dodržovat hygienu práce
- využívat svých znalostí v běžné praxi

Postup:

- vést žáky k využívání znalostí v běžné praxi

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi

- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Mediální výchova

- Tvorba mediálního sdělení
- Práce v realizačním týmu

5.3.2. INFORMATIKA

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola je zaměřena na informatiku a technické směřování rozvoje žáků, proto jsou do výuky zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování s technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost a rozvíjet tak informatické myšlení.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU INFORMATIKA VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence komunikativní

- formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně se vyjadřovat ústně i písemně
- účinně se zapojovat do diskuse a vhodně obhajovat své názory
- využívat informačních a komunikačních prostředků

Postup:

- zadávat úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vést žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vést žáky k výstižné argumentaci

Kompetence k učení

- vyhledávat a třídit informace a propojovat je do širších významových celků

- kriticky hodnotit výsledky svého učení a diskutovat o nich
- pracovat s odbornými příručkami

Postup:

- vést žáky k vyhledávání a třídění informací
- vést žáky k užívání správné terminologie
- zohledňovat rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků

Kompetence k řešení problému

- vyhledávat informace vhodné k řešení problému
- využívat získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení
- samostatně řešit problémy a volit vhodné způsoby řešení

Postup:

- zadávat úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vést žáky k plánování postupů

Kompetence sociální a personální

- účinně spolupracovat ve skupině
- podílet se na utváření příjemné atmosféry v týmu

Postup:

- vyžadovat dodržování pravidel slušného chování
- vést žáky k dodržování pravidel

Kompetence občanská

- respektovat přesvědčení druhých lidí

Postup:

- zadávat skupině úkoly způsobem, který vyžaduje, aby spolupracovali opravdu všichni

Kompetence pracovní

- dodržovat hygienu práce
- využívat svých znalostí v běžné praxi

Postup:

- vést žáky k využívání znalostí v běžné praxi

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi

- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Mediální výchova

- Tvorba mediálního sdělení
- Práce v realizačním týmu

5.4. ČLOVĚK A JEHO SVĚT

CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍ OBLASTI

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je koncipována pouze pro 1. stupeň základního vzdělávání. Vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život.

Rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání.

Tato komplexní oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat. Na základě poznání sebe, svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům, včetně situace ohrožení. Žáci se učí vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci, o poskytování první pomoci. Osvojují si bezpečné chování a vzájemnou pomoc v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví jedinců i celých skupin obyvatel. Žáci si postupně uvědomují, jakou odpovědnost má každý člověk za své zdraví a bezpečnost i za zdraví jiných lidí. Docházejí k poznání, že zdraví je důležitá hodnota v životě člověka.

Žáci poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se základními právy a povinnostmi, se světem financí, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy).

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět se zaměřuje na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí přináležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována, včetně kolektivní obrany. Přibližuje žákům úkoly důležitých politických institucí a orgánů, včetně činnosti armády. Ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivců do občanského života.

Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti. Utváří se jejich prvotní ucelený obraz světa. Učí se vnímat lidi a vztahy mezi nimi, základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Poznávají zdraví jako stav bio-psycho-sociální rovnováhy života. Seznamují se s vývojem člověka od narození do dospělosti. Osvojují si bezpečné chování a vzájemnou pomoc. Získávají základní poučení o poskytování první pomoci. Dochází k poznatku, že zdraví je důležitou hodnotou v životě člověka. Žáci se učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.

Vzdělávací obsah vzdělávacího předmětu Člověk a jeho svět je členěn do tematických okruhů:

- Místo, kde žijeme
- Lidé kolem nás
- Lidé a čas
- Rozmanitost přírody
- Člověk a jeho zdraví
- Ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných událostí

5.4.1. ČLOVĚK A JEHO SVĚT

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Člověk a jeho svět je zařazen do 1. –5. ročníku ZŠ a obsahuje všechny okruhy uvedené ve vzdělávací oblasti: „Místo, kde žijeme, Lidé kolem nás, Lidé a čas, Rozmanitost přírody, Člověk a jeho zdraví“. „Ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných událostí“ se prolíná všemi ročníky.

Tato komplexní oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví a bezpečí. Důraz je kladen na praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci a poskytování první pomoci. Osvojují si bezpečné chování a vzájemnou pomoc v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví jedinců i celých skupin obyvatel. Žáci si postupně uvědomují, jakou odpovědnost má každý člověk za své zdraví a bezpečnost i za zdraví jiných lidí. Žáci docházejí k poznání, že zdraví je důležitá hodnota v životě člověka.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU ČLOVĚK A JEHO SVĚT VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence...komunikativní

- Užívá správnou formu komunikace a chápe její význam
- Vyjadřuje se srozumitelně, kultivovaně
- Využívá dostupné informační technologie
- Dokáže se orientovat v získaných informacích

Postup:

- vést žáky k souvislému a kultivovanému projevu
- vést žáky k logickému uvažování
- dávat prostor k prezentaci získaných informací
- vést žáky k využívání většího množství zdrojů informací

Kompetence k učení

- Vytvoří si vlastní vhodné podmínky pro učení
- K učení má pozitivní vztah, objektivně hodnotí své výsledky a má snahu je zlepšit
- Chápe význam celoživotního vzdělávání

Postup:

- podporovat tvořivou činnost
- dávat prostor k hodnocení svých výsledků

Kompetence k řešení problémů

- Obhájí vlastní rozhodnutí, posoudí názor druhých, přijme nejlepší řešení, nese odpovědnost za vlastní rozhodnutí při řešení problému

Postup:

- dávat prostor k obhájení vlastních rozhodnutí

Kompetence sociální a personální

- Aktivně a efektivně pracuje v týmu
- Respektuje osobnost, zkušenosti, znalosti, názory a práci jiných

- Dodržuje pravidla společenského chování

Postup:

- zapojování žáků do činnosti třídy a školy
- vést žáky k dodržování společenských pravidel

Kompetence občanská

- Chrání zdraví své i druhých
- Uznává tradice, kulturní i historické dědictví svého národa, vytváří si k nim kladný vztah, předává je dál
- Uvažuje ekologicky
- Zná význam slov rasismus, xenofobie, šikana, není lhostejný k bezpráví ve svém okolí, odmítá jakoukoli formu agrese

Postup:

- vzbuzovat v žácích respekt ke kulturnímu a historickému dědictví
- vést žáky k respektování individuálních rozdílů

Kompetence pracovní

- Ocení práci druhých a váží si jí
- Posoudí vliv lidské činnosti na životní prostředí

Postup:

- učit žáky respektu k práci druhých
- učit žáky zodpovědnosti k životnímu prostředí

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova

- Osobnostní rozvoj
 - sebepoznání a sebepojetí
 - seberegulace a sebeorganizace

Výchova demokratického občana

- principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Multikulturní...výchova

- kulturní diference

Environmentální...výchova

- ekosystémy
- základní podmínky života
- vztah člověka k prostředí

5.5. ČLOVĚK A SPOLEČNOST

CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍ OBLASTI

Cílem vzdělávací oblasti Člověk a společnost je poznávání člověka a jeho postavení v systému lidské společnosti v minulosti i současnosti. Žáka vybavuje důležitými znalostmi a dovednostmi, potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělání směřuje k poznání dějinných, sociálních a kulturně historických souvislostí života lidí v jejich rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Učí orientovat se v procesu vývoje lidské společnosti, v důležitých společenských procesech a jevech, které ovlivňují každodenní život a utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, uvědomuje si svou příslušnost k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je budována současná demokratická Evropa, včetně kolektivní obrany. Součástí vzdělání je výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot. Tato vzdělávací oblast přispívá také k rozvoji finanční gramotnosti a k osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech. Ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě, vážít si přírodního a kulturního bohatství a chránit umělecké hodnoty. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích. Cílem je uplatňování aktivního přístupu k ochraně zdraví, života, majetku při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu.

Oblast zahrnuje tyto vzdělávací předměty:

- Dějepis
- Výchova k občanství

5.5.1. DĚJEPIS

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Vzdělávací předmět Dějepis přináší základní informace o životě člověka v minulosti. Seznamuje s významnými historickými událostmi a osobnostmi, které ovlivnily vývoj společnosti a mají význam pro orientaci v současném společenském životě. Zdůrazňuje, že přítomnost i budoucnost je a bude vždy s minulostí spjata. Obecné historické jevy a problémy jsou přibližovány a konkretizovány prostřednictvím regionálních a místních dějin. Preferovány jsou hlavně dějiny 19. a 20. století, neboť zde jsou prvopočátky většiny současných společenských jevů. Dějepis utváří schopnosti v oblasti vědy a informační technologie, je přirozenou cestou k celoživotnímu vzdělávání. Dějepis formuje postoje jako je úcta ke kulturnímu dědictví lidstva a vlastního národa, smysl pro odlišnost jiných národů, ochrana historických a kulturních památek. Vede k pochopení nutnosti života v míru, neboť jen tehdy lze řešit současné globální problémy lidstva.

Předmět Dějepis se realizuje na 2. stupni ve dvou hodinách každý týden. Výuka probíhá převážně v odborné pracovních dějepisu. Výchovné i vzdělávací strategie volí vyučující tak, aby odpovídaly danému tématu a možnostem – př. práce s textem, s časovou přímkou, atlasem, odbornou literaturou, využití výpočetní techniky, exkurze, návštěva muzea, tematicky zaměřené školní výlety, projekty.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU DĚJEPIS VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence k učení

- vyhledávat a třídit informace, chápat je a systematicky je využívat v procesu učení i v praktickém životě
- pracovat s obecně užívanými pojmy, znaky a symboly
- uvádět věci do souvislostí, propojovat poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si tak vytvářet komplexnější pohled na společnost a kulturu

Postup:

- zadávat úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých zdrojů
- vést žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- zadávat úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů
- vést žáky k zamyšlení nad historickým vývojem

Kompetence k řešení problémů

- samostatně řešit problémy, volit vhodné způsoby řešení, kriticky myslet, činit uvážlivá rozhodnutí a být schopen je obhájit

Postup:

- zařazovat metody, při kterých žáci sami docházejí k řešení problému
- vést žáky ke kritickému myšlení a logickému uvažování

Kompetence komunikativní

- logicky, výstižně, souvisle a kultivovaně vyjadřovat své názory v písemném i ústním projevu
- zapojovat se do diskusí, obhajovat svůj názor a vhodně argumentovat
- porozumět různým textům a záznamům, obrazovým materiálům
- využívat moderní komunikační prostředky a technologie pro komunikaci se světem

Postup:

- vést žáky k přesnému a výstižnému vyjadřování
- zařazovat do výuky diskusí
- vést žáky k věcnému argumentování, k využívání informačních a komunikačních prostředků

Kompetence sociální a personální

- účinně spolupracovat ve skupině
- podílet se na vytváření příznivé atmosféry v týmu
- přispívat k diskusi v malých skupinách i v třídním kolektivu, chápat potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu

Postup:

- vytvářet příznivé klima ve třídě
- dodávat žákům sebedůvěru
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhat

Kompetence občanské

- chápat základní principy, na kterých spočívají zákony a společenské normy

- respektovat druhé lidi, jejich názory
- uvědomovat si povinnost postavit se proti fyzickému a psychickému násilí
- chránit a oceňovat národní tradice a kulturní i historické dědictví

Postup:

- reflektovat při výuce společenské a kulturní dění
- vést žáky k tomu, aby brali ohled na druhé, motivovat je k prozkoumávání názorů lišících se od jejich vlastních
- pěstovat v žácích vztah k tradicím, historickému a kulturnímu dědictví

Kompetence pracovní

- dodržovat vymezená pravidla, plnit povinnosti a závazky
- využívat získaných vědomostí v běžné praxi

Postup:

- požadovat dodržování dohodnuté kvality práce
- umožňovat žákům vzájemně si pomáhat
- vést žáky k využívání znalostí v běžné praxi

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Mediální výchova

- Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Objevujeme Evropu a svět
- Jsme Evropané

Multikulturní výchova

- Princip sociálního smíru a solidarity

5.5.2. VÝCHOVA K OBČANSTVÍ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Výchova k občanství se vyučuje ve všech ročnících druhého stupně. Jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího předmětu Výchova k občanství stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání a souvisejících tematických okruhů průřezových témat. Předmět připravuje žáky pro život v demokratické společnosti. Zaměřuje se na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem a rozvíjí jejich orientaci ve světě financí, učí je orientovat se v problematice peněz a cen a odpovědnému spravování osobního (rodinného) rozpočtu s ohledem na měnící se životní situaci. Přibližuje žákům úkoly důležitých politických institucí a orgánů včetně činností armády, ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti. Výuka probíhá většinou v kmenových třídách, v každém ročníku po jedné hodině týdně. Cíle předmětu jsou realizovány v běžných hodinách, formou besed, exkurzí, projektů apod.

Vzdělávací obsah předmětu je rozvržen do následujících okruhů:

- člověk a společnost
- člověk jako jedinec
- stát a hospodářství
- stát a právo
- mezinárodní vztahy, globální svět

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU VÝCHOVA K OBČANSTVÍ VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence k učení:

- vybírat a využívat vhodné způsoby, metody a informace pro efektivní učení, propojovat získané poznatky do historicko-společenských celků, nalézat souvislosti
- získané poznatky hodnotit, třídít a vyvozovat z nich závěry

Postup:

- vést žáky k vyhledávání a třídění informací
- podporovat tvořivou činnost, projekty, soutěže

Kompetence k řešení problémů:

- tvořivě přistupovat k řešení problému, vyhledávat vhodné informace, pracovat s nimi
- a umět nalézt řešení
- kriticky myslet a mít schopnost hájit svá rozhodnutí
- posuzovat svá řešení problémů z nejrůznějších společenských hledisek

Postup:

- vést žáky k učení v souvislostech
- zadávat úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vést žáky k využívání většího množství zdrojů informací
- zadávat problémové úkoly v návaznosti na praktický život

Kompetence...komunikativní:

- formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory souvisle a kultivovaně
- naslouchat druhým, vhodně reagovat na jejich projevy
- komunikovat na odpovídající úrovni
- využívat ke komunikaci vhodné technologie

Postup:

- vést žáky k souvislému a kultivovanému projevu
- vést žáky k logickému uvažování a výstižnému vyjadřování
- vytvářet příležitosti ke komunikaci mezi žáky
- dávat žákům prostor k vyjádření vlastního názoru

Kompetence...sociální a personální:

- spolupracovat týmově, vzájemně si naslouchat a pomáhat
- upevňovat dobré mezilidské vztahy
- hodnotit svoji práci i práci ostatních

Postup:

- zapojování žáků do činnosti školy
- učit žáky základy kooperace a týmové práce

Kompetence...občanské:

- znát legislativu a obecné morální zákony a dodržovat je
- respektovat názory ostatních
- formovat volní a charakterové rysy
- zodpovědně se rozhodovat podle dané situace
- respektovat odlišnosti druhých lidí ve vztahu k rasám, náboženství apod.

Postup:

- vyžadovat dodržování pravidel slušného chování
- povzbuzovat v žácích respekt ke kulturnímu a historickému dědictví
- vést žáky k respektování individuálních rozdílů (menšiny, národy)

Kompetence...pracovní:

- vést k efektivitě při organizování vlastní práce

Postup:

- ve výuce využívat projektové a skupinové práce
- vést žáky k objektivnímu sebehodnocení

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi

- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova

- Osobnostní rozvoj
 - sebepoznání a sebepojetí

Výchova demokratického občana

- občanská společnost a škola
- občan, občanská společnost a stát
- formy participace občanů v politickém životě
- principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- jsme Evropané

Multikulturní výchova

- lidské vztahy
- princip sociálního smíru a solidarity

Mediální výchova

- fungování a vliv médií ve společnosti

5.6. ČLOVĚK A PŘÍRODA

CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍ OBLASTI

Vzdělávací oblast Člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a orientaci v běžném životě. V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako ucelený systém, jehož součástí se vzájemně ovlivňují. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidských činností a zásahů člověka do přírody. Vzdělávací oblast také významně podporuje tvorbu alternativních názorů.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda obsahuje vzdělávací předměty, jimiž jsou:

- Fyzika
- Přírodopis
- Zeměpis
- Chemie

Svým charakterem výuky umožňují žákům lépe porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat užitečnost přírodovědných poznatků v praktickém životě. Významné je, že při studiu přírody si žáci osvojují i důležité dovednosti. Zejména se jedná o dovednost objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet hypotézy o pozorovaných jevech. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi.

Ve zmíněných vzdělávacích předmětech žáci postupně poznávají složitost skutečností a podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností. Zejména pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí i na zdraví člověka. Žáci poznávají změny probíhající v přírodě a využívají svá poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje.

Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou utváří - spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláním - také vzdělání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí v jejich společenství, v regionech, v ČR, v Evropě i ve světě.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda tedy navazuje na oblast Člověk a jeho svět na I. stupni. Zřetelná je i kooperace se vzdělávacími oblastmi Člověk a společnost, Člověk a zdraví, či Člověk a svět práce.

5.6.1. FYZIKA

CHARAKTERISTIKA...PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Fyzika je vyučován ve všech ročnících druhého stupně ZŠ, 2 hodiny v 6. a 7. ročníku a 1 hodinu v 8. a 9. ročníku. Jeho obsahem je naplňování čekávaných výstupů z vyučovacího celku Člověk a příroda. Ten byl stanoven RVP pro základní vzdělávání. Fyzika je jednou z přírodních věd. Zabývá se studiem obecných zákonitostí hmoty, které platí pro živou i neživou přírodu, pro naši Zemi i celý vesmír. Fyziku můžeme rozdělit podle metod práce na experimentální a teoretickou.

Podle oborů dělíme fyziku na mechaniku, termiku, akustiku, elektřinu a magnetismus, optiku a jadernou fyziku. Tyto obory od sebe nejsou ostře odděleny. Znalost fyziky pomáhá žákům v praktickém životě.

Výuka probíhá v odborné učebně fyziky.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU FYZIKA VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence k učení:

- žák se učí využívat pokusu a pozorování
- žák v týmu posuzuje výsledky pokusů a pozorování

Postup:

- vést žáka k získávání, zpracování, hodnocení nových poznatků
- vyzývat žáka k sebehodnocení a k hodnocení práce skupiny

Kompetence komunikativní:

- žák používá odborné termíny a dokáže se orientovat v získaných informacích

Postup:

- komunikovat se žákem při řešení úloh
- naslouchat při prezentaci jiných návrhů řešení

Kompetence k řešení problémů:

- žák je schopen hledat vlastní postup při samostatné práci

Postup:

- Zadávat úkoly, které mají více možností řešení
- Podporovat přirozenou tvořivost žáka, neodmítat jiné postupy

Kompetence sociální a personální:

- žák při práci ve skupině hledá pravidla pro spolupráci, respektuje znalosti ostatních

Postup:

- měnit role ve skupině
- hodnotit přínos žáka a přínos druhých

Kompetence občanské:

- žák chápe význam přírody pro současnou společnost

Postup:

- vést žáky k úctě k přírodě, které je člověk pouze součástí, ale ne pánem

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah

- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Mediální výchova

- Tematické okruhy receptivních činností
 - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

5.6.2. CHEMIE

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Chemie je vyučován v 8. a 9. ročníku druhého stupně ZŠ vždy 2 hodiny týdně. Jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího předmětu Chemie z vyučovacího celku Člověk a příroda. Ten byl stanoven RVP pro základní vzdělávání. Součástí jsou související okruhy průřezových témat.

Chemie je jednou z přírodních věd. Studuje vlastnosti a přeměny látek a využívá k tomu především pozorování, měření a pokus. Chemii můžeme rozdělit podle metod práce na experimentální a teoretickou. Podle oborů ji dělíme na chemii obecnou, anorganickou a organickou. Tyto obory se vzájemně prolínají.

Výuka probíhá v učebně, která je mimo jiné vybavena přívodem zemního plynu, digestoří, keramickou výlevkou a 4 umyvadly. Díky vnitřním roletám se zde dají prezentovat i pokusy se světelnými efekty. K dispozici je také laboratoř s 16-ti pracovními místy, přívodem plynu, vody a odsávání. I zde je možnost zatáhnout rolety.

Metody používané v hodinách jsou frontální výuka, skupinová práce, pozorování, měření, pokus, diskuse.

Znalost chemie pomáhá žákům v praktickém životě. Umožňuje jim získat prostředky a metody pro porozumění přírodních dějů a zákonitostí v souvislostech. Vytváří základ pro orientaci v různých látkách v běžné praxi. Podporuje komplexní pohled na přírodní fakta.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU CHEMIE VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence komunikativní:

- žák používá odborné termíny ve správných souvislostech
- dokáže se orientovat v získaných informacích
- rozumí chemickým symbolům a značkám
- spolupracuje ve dvojici, případně týmu při zadání chemické úlohy

Postup:

- komunikovat se žákem při řešení úloh
- naslouchat při prezentaci jiných návrhů řešení

Kompetence k učení:

- osvojí si v chemii běžně užívané termíny, znaky a symboly
- vytvoří si komplexnější pohled na chemické děje
- využívá praktické postupy práce s chemickými látkami pro běžný život
- žák se učí využívat pokusu a pozorování
- umí v zadání chemické úlohy vyhledat relevantní údaje
- samostatně experimentuje, porovná a posuzuje výsledky pozorování a sestaví aparaturu
- umí obhájit a zkonstatovat závěr práce

Postup:

- vést žáka k získávání, zpracovávání, hodnocení informací a nových poznatků
- vyzývat žáka k sebehodnocení a k hodnocení skupiny

Kompetence k řešení problémů:

- chápe význam kontroly výsledků při chemických výpočtech či experimentech
- hledá vlastní postup při řešení problému (únik chem. látek, havárie, pokus)

Postup:

- zadávat úkoly, které mají více možností řešení
- podporovat přirozenou tvořivost žáka
- neodmítat jiné postupy

Kompetence sociální a personální:

- hledá pravidla pro spolupráci ve skupině
- umí přijmout roli v týmu
- respektuje znalosti ostatních
- samostatným řešením chemických úloh a zadání dosahuje pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

Postup:

- měnit role ve skupině
- hodnotit přínos jedince a přínos skupiny
- zadávat individuální úkoly tak, aby sebeuspokojení mohl dosáhnout každý žák

Kompetence občanské:

- žák chápe význam přírody pro současnou společnost

Postup:

- vést žáky k úctě k přírodě

Kompetence pracovní:

- bezpečně používá chemické sklo a další pomůcky, udržuje je v pořádku, tak aby byla zajištěna jejich funkčnost
- přistupuje kriticky k výsledkům měření při pokusech, stanovuje si kritéria hodnocení vlastní práce
- dodržuje pravidla hygieny a bezpečnosti práce

Postup:

- umožnit práci s chemickým sklem
- vést k dodržování bezpečnostních pravidel, norem a řádů

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi

- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova

- Sociální rozvoj
 - Kooperace a kompetence Environmentální výchova
- Základní podmínky života
- Vztah člověka k prostředí

5.6.3. PŘÍRODOPIS

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Přírodopis je vyučován ve všech ročnících druhého stupně ZŠ, 2 hodiny v 6. a 7. ročníku a 1 hodinu v 9. ročníku. V 8. ročníku 2 hodiny pro žáky se všeobecným zaměřením a 1 hodinu pro žáky s ostatními zaměřenými. Jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů z vyučovací oblasti Člověk a příroda. Ta byla stanovena Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání a souvisejícími tematickými okruhy průřezových témat. Konkrétní tematické celky odpovídají členění učiva dosavadních osnov.

Předmět připravuje žáky pro život v převážně evolučně smýšlející společnosti. Učí žáky orientovat se ve stále se rozvíjející vědecko-technické realitě. I v ní však neustále sílí ekologické a ochranné pohledy. Předmět Přírodopis žákům pomáhá flexibilně na ně reagovat.

Podporuje rozvíjení dovedností pro vzájemnou komunikaci, přispívá k podpoře osobnostního rozvoje žáků s citem pro přírodu a s tendencí ochraňovat přírodní ekosystémy. Klade důraz na formování a upevňování vědeckých názorů, zejména evoluce.

Cílem je i to, aby žáci byli schopni aktivně se začlenit do života dnešní společnosti a rozumně využívat výhod, které moderní společnost nabízí.

Přírodopisné vzdělání se propojuje s poznatky z dalších přírodovědných předmětů jako je Chemie, Zeměpis a Fyzika, viz „charakteristika vzdělávací oblasti“ a bezprostředně navazuje na poznatky žáků, získané v učení o přírodě na 1. stupni ZŠ.

Výuka probíhá zejména v odborné učebně přírodopisu.

Nejčastější metody práce s žáky jsou: řízený rozhovor, beseda, výklad, skupinová i samostatná práce, projektové vyučování a exkurze.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU PŘÍRODOPIS VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence k učení:

- Využívat metody jako je pozorování, pokus a laboratorní práce, které jsou vhodné pro činnost s přírodovědným učivem
- V týmu i samostatně experimentovat a posuzovat výsledky pokusů i pozorování přírodnin a organismů
- Vědomosti a dovednosti je schopen uplatnit v příslušných olympiádách a jiných přírodovědných soutěžích

Postup:

- Podporovat tvořivou činnost, soutěže, projekty
- Žáky průběžně vést k vyhledávání, třídění a uplatňování informací

Kompetence komunikativní:

- Používá srozumitelný a přírodovědně správně formulovaný projev
- Je schopen využívat dostupné informační technologie pro porozumění přírodopisné terminologii, např. internet, orientuje se v získaných přírodopisných informacích

Postup:

- Vést žáky k logickému uvažování a výstižnému vyjadřování

- Vytvářet příležitosti ke komunikaci mezi žáky
- Vést žáky k souvislému a kultivovanému projevu

Kompetence k řešení problémů:

- Je schopen hledat vlastní postup při samostatné práci s přírodopisnou tematikou
- Při pokusech, laboratorní práci nebo samostudiu se nenechá odradit problémem nebo dílčím neúspěchem

Postup:

- Zadávat úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- Vést žáky k využívání většího množství zdrojů informací
- Zadávat problémové úkoly s využitím výsledků pro praktický život

Kompetence sociální a personální:

- Pro práci v týmu je schopen při pokusech, pozorováních a v laboratorních pracích nacházet vhodná pravidla pro spolupráci
- Pro vyučování v oblasti přírodních věd přijme i jiné role, než má např. při práci v jazykových nebo výchovných předmětech
- Při skupinové práci a práci s přírodinami respektuje znalosti svých spolužáků a využívá je pro celkový výsledek práce

Postup:

- Učit žáky základům kooperace a týmové práce
- Zapojování žáků do dílčích činností školy

Kompetence občanské:

- Chápe a přijímá hodnoty a význam přírody pro současnou společnost. Je ochoten se jimi řídit například při třídění odpadu nebo ochraně ohrožených druhů apod.
- V oblasti ekologie a ochrany životního prostředí je schopen myslet v globálním měřítku a sám se aktivně zapojit v regionálním, lokálním měřítku

Postup:

- Vést žáky k respektování individuálních rozdílů (národy, menšiny)
- Vytvářet v žácích respekt a vztah ke kulturnímu a historickému dědictví
- Vyžadovat dodržování morálky a pravidel slušného chování

Kompetence pracovní:

- Zejména při práci s organismy a chemikáliemi dodržuje zásady bezpečnosti práce a hygieny
- Při přírodopisných pokusech a pozorováních, v LP a podobně používá ověřené postupy, materiály a nástroje
- Při každé své činnosti posuzuje její vliv na kvalitu životního prostředí
- Svou práci zaměřenou obecně, či práci vztahující se k ochraně životního prostředí dokáže vhodně prezentovat a své výsledky obhajovat

Postup:

- Při výchově a výuce využívat individuální, projektové a skupinové práce
- Vést žáky k uplatňování objektivního sebehodnocení
- Vést žáky k chápání významu smysluplné práce

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Multikulturní...výchova

- Etnický původ

Environmentální...výchova

- Lidské aktivity a problém životního prostředí

5.6.4. ZEMĚPIS

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Zeměpis obohacuje v návaznosti na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět a Člověk a příroda na Prvouku a na Vlastivědu celkový vzdělanostní rozhled žáků uvedením do hlavních přírodních, hospodářských a sociálních podmínek a faktorů života lidí v blízkém území místní krajiny, místní oblasti (regionu), na území České republiky a ve světě. Umožňuje žákům orientovat se v současném světě a v problémech současného lidstva, uvědomovat si civilizační rizika a perspektivy budoucnosti lidstva a i vlastní spoluzodpovědnost za kvalitu života na Zemi a vztahů lidí k jejich přírodnímu i společenskému prostředí. Umožňuje žákům uplatňovat v praxi zásady bezpečného pohybu a pohybu v krajině a uplatnit v konkrétních modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech.

Vzhledem ke společenskovednímu i přírodovědnému charakteru předmětu, je vzdělávací obsah předmětu Zeměpis umístěn v této oblasti jako celek. Zejména ve svých regionálních aspektech však také velmi zasahuje do oblastí jiných vzdělávacích předmětů, jako je například Dějepis, Výchova k občanství či Výchova ke zdraví.

Je dotován týdenním počtem dvou vyučovacích hodin v 6. a 7. ročníku a jednou hodinou v 8. ročníku. V 9. ročníku 2 hodiny pro žáky se všeobecným zaměřením a 1 hodinu pro žáky s ostatními zaměřením.

Ve výuce zeměpisu dochází ke střídání řady vyučovacích metod. Nejčastěji je využívána metoda řízeného rozhovoru, výkladu, skupinové a samostatné práce, velmi časté je také užívání projektových forem výuky.

Výuka zeměpisu probíhá zejména v odborné učebně zeměpisu.

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- **Frontální výuka** s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem
- **Skupinová práce** s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu a didaktickými pomůckami
- **Samostatná práce** s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu a didaktickými pomůckami
- **Zeměpisné vycházky** s pozorováním
- **Projekty**

Předmět Zeměpis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

- **Chemie:** hydrosféra, atmosféra
- **Fyzika:** výškopis a polohopis, vnitřní geologičtí činitelé (gravitační síla), všeobecná cirkulace vzduchu na Zemi (povětrnostní podmínky, odpor vzduchu), pedosféra

- **Přírodopis:** zemětřesení a sopečná činnost, vznik pohoří, působení exogenních činitelů, biosféra, atmosféra, krajina a životní prostředí, hydrosféra, pedosféra

Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí:

- **Výchova k občanství:** integrace a dezintegrace současného světa, přírodní a kulturní bohatství České republiky, státní symboly, globální problémy lidstva, klasifikace států podle vybraných kritérií.
- **Dějepis:** historie vzniku státních útvarů, přírodní a umělé hranice států
- **Matematika:** výpočet skutečných vzdáleností pomocí map, převody jednotek
- **Informatika:** aplikovaná kartografie

Vzdělávací obsah předmětu Zeměpis je rozvržen do sedmi tematických okruhů:

1. geografické informace, zdroje dat, kartografie a topografie
2. přírodní obraz Země
3. regiony světa
4. společenské a hospodářské prostředí
5. životní prostředí
6. Česká republika
7. terénní geografická výuka, praxe a aplikace

Tematický okruh číslo 1 a 7 prolínají všemi ročníky a podle vhodnosti jsou zařazovány k odpovídajícím zbylým tematickým okruhům.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU ZEMĚPIS VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence k učení

- vybírat a využívat vhodné způsoby a metody pro efektivní učení, propojovat získané poznatky do širších celků, nalézat souvislosti
- posuzovat získané poznatky, kriticky porovnávat a formulovat závěry
- poznávat smysl a cíl učení, pozitivní vztah k učení

Postup:

- vyhledávání, shromažďování, třídění, porovnávání informací
- používání odborné terminologie
- nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi
- využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů

Kompetence komunikativní

- formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- uplatňovat vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řešit nenásilným způsobem

Postup:

- komunikace mezi žáky vzájemně nebo mezi žáky a učitelem, dodržování předem stanovených pravidel vzájemné komunikace
- naslouchání a respektování názorů druhých
- interpretace či prezentace různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů v písemné i mluvené podobě

Kompetence k řešení problémů

- chápat problém na přiměřené úrovni, vyhledat k němu vhodné informace, diskutovat o možnostech řešení
- myslet kriticky, hájit svá rozhodnutí kultivovaným způsobem

Postup:

- vyhledávání a kombinování informací z různých informačních zdrojů
- využívání metod, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci
- argumentace, diskuse na dané téma, obhajování svých výroků
- odpovědi na otevřené otázky
- práce s chybou

Kompetence sociální a personální

- spolupracovat ve skupinách na základě vytvořených pravidel, upevňovat dobré mezilidské vztahy, pomáhat si, být schopen požádat o pomoc v případě potřeby, učit se vzájemnému naslouchání

Postup:

- využívání skupinového vyučování
- utváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání
- ochota pomoci a o pomoc požádat
- spoluúčast na vytváření kritérií hodnocení a k následnému hodnocení svých výsledků
- dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů
- občanská odpovědnost za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním a globálním měřítku

Kompetence občanské

- respektovat názory druhých, uvědomovat si svá práva a povinnosti ve škole i mimo školu
- rozhodovat se zodpovědně podle dané situace
- chápat základní environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí, jednat v zájmu trvale udržitelného rozvoje

Postup:

- dodržování pravidel slušného chování
- pochopení práv a povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného rozvoje
- respektování názorů druhých lidí
- vytváření osobních představ o geografickém a životním prostředí

Kompetence pracovní

- seznámit se s pravidly bezpečného chování v terénu
- efektivně pracovat

Postup:

- dodržování pravidel bezpečného chování v terénu
- vyhledávání a využívání různých zdrojů informací

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální

obsah

- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TĚMATA

Environmentální výchova

- Ekosystémy
- Základní podmínky života

5.7. UMĚNÍ A KULTURA

CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍ OBLASTI

Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence – umění a kulturu. Kultura jako proces i výsledek duchovní činnosti, umění jako proces specifického poznání a dorozumívání.

Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem.

V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.

V etapě základního vzdělání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími předměty **Hudební výchova** a **Výtvarná výchova**. Vzdělávací oblast lze rozšířit o doplňující vzdělávací předmět **Dramatická výchova**.

Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního. S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.

Na 2. stupni základního vzdělávání si žáci připomínají historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická, tvorba multimediální i samotné znakové systémy. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty. Ty otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých předmětů a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu porozumění uměleckému dílu.

Doporučené výtvarné techniky: malba, kresba, koláž, tisk, modelování, prostorová tvorba, kombinovaná technika, práce s netradičním materiálem, grafika, akční tvorba v přírodě, práce s keramickou hlinou.

Na naší škole existují třídy s rozšířenou výukou výtvarné výchovy. Tyto třídy se od všeobecných tříd liší tím, že se v nich žáci seznamují s náročnějšími a netradičními výtvarnými technikami a pracují na větších formátech. Jsou hlouběji seznamováni s dějinami a vývojem výtvarného umění.

5.7.1. HUDEBNÍ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Hudební výchova vede žáka k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu. Vokální, instrumentální, hudebně pohybové a poslechové činnosti ovlivňují celkovou osobnost žáka, vedou k rozvoji jeho hudebnosti.

Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem - vytváření a upevňování správných pěveckých návyků, které směřují ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu.

Obsahem Instrumentálních činností je vlastní hudební produkce a reprodukce s využitím lehkou ovladatelných hudebních nástrojů a keyboardů. U žáků rozšířené výuky hudební výchovy jsou využity také klasické hudební nástroje, na které hrají v ZUŠ.

Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárnění hudby pomocí pohybu, tance a gest.

Obsahem Poslechových činností je aktivní vnímání hudby, sluchová analýza vedoucí k poznávání všech žánrových, stylových a funkčních podob hudby.

V sekci rozšířeného vzdělávacího předmětu Hudební výchova je vzdělávání žáků doplněno o hudební teorii potřebnou k praktické hře na klasický hudební nástroj, sólový zpěv nebo tanec (návaznost na výuku v ZUŠ) a o nepovinné předměty - Sborový zpěv a Klasický tanec (klasická baletní technika). Formálně je předmět Hudební výchova členěn na dva okruhy – hudební výchova a sborový zpěv nebo hudební výchova a taneční hodiny v baletních třídách. Další hodiny plní ZUŠ Kolín.

K utváření a rozvíjení klíčových kompetencí vedou žáka výchovné a vzdělávací strategie:

- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro vlastní tvorbu
- zapojení osobní účasti do procesu tvorby
- rozvíjení tvůrčího potenciálu
- nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů směrem k umění
- užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- poznávání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU HUDEBNÍ VÝCHOVA VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence...komunikativní

- užívá správnou formu komunikace a chápe její význam
- používá čitelný písemný projev
- disponuje přiměřenou slovní zásobou
- zná pravidla dialogu ve škole i mimo školu
- využívá dostupné informační technologie
- umí přijmout názor druhých, obhájí a argumentuje vhodnou formou svůj vlastní názor

Postup:

- správně komunikovat
- používat čitelný písemný projev
- učit pravidla dialogu
- přijímat názor druhých

Kompetence k učení

- k učení má pozitivní vztah, objektivně hodnotí své výsledky a má snahu je zlepšit
- chápe význam celoživotního vzdělávání
- získané vědomosti a dovednosti aplikuje v různých soutěžích a v praktickém životě
- přijímá autoritu

Postup:

- hodnotit své výsledky
- aplikovat získané vědomosti a dovednosti

Kompetence k řešení problémů

- řeší problém samostatně i v týmu
- nerezignuje před problémem, nenechá se odradit neúspěchem

Postup:

- řešit problémy

Kompetence sociální a personální

- aktivně a efektivně pracuje v týmu
- přijímá svou sociální roli ve třídě
- je schopen empatie v rámci skupinové práce, ale zároveň nepotlačuje touhu vyniknout
- dodržuje pravidla společenského chování

Postup:

- pracovat v týmu
- dodržovat pravidla společenského chování

Kompetence občanská

- uznává tradice, kulturní i historické dědictví svého národa, vytváří si k nim kladný vztah, předává je dál
- vyjadřuje pozitivní postoj k různým druhům uměleckých děl, vyjadřuje smysl pro kulturu a tvořivost
- podle svých možností se zapojuje do kulturních aktivit

Postup

- vytvářet kladný vztah ke kulturnímu dědictví

Kompetence pracovní

- ocení práci druhých a váží si jí
- chápe význam dodržování kázně, disciplíny a pravidel chování při práci
- dokáže prezentovat a obhájit výsledky své práce

Postup:

- ocenit práci druhých
- prezentovat svoji práci

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Evropa a svět nás zajímají

Multikulturní výchova

- Multikultura

Environmentální výchova

- Lidské aktivity a problém životního prostředí

Mediální výchova

- Tematické okruhy receptivních činností
- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Vnímání autora mediálních sdělení

5.7.2. VÝTVARNÁ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelnými nástroji poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci vychází z porovnání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. V etapě základního vzdělání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání, interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. Tvůrčími činnostmi je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se do procesu tvorby a komunikace.

Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření.

Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření.

Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

V sekci rozšířeného vzdělávacího předmětu Výtvarná výchova je vzdělávání žáků rozšířeno o podrobnější studium v oblasti vývoje výtvarné kultury a využití náročnějších výtvarných technik – tomu odpovídá i větší časová dotace.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence komunikativní:

- vyjadřovat své myšlenky a názory srozumitelně a kultivovaně
- umět přijmout názor druhých, obhajovat a argumentovat vhodnou formou svůj vlastní názor

Postup:

- vést žáky ke kultivovanému projevu
- dávat žákům prostor k vyjádření vlastního názoru
- vést žáky k aktivnímu hodnocení práce svojí i ostatních

Kompetence k učení:

- vytvořit si vlastní vhodné podmínky pro učení
- získat vědomosti a dovednosti aplikovat v různých soutěžích a v praktickém životě
- přijímat autoritu

Postup:

- podporovat tvořivou činnost, projekty, soutěže

Kompetence k řešení problému:

- řešit problém samostatně i v týmu
- nerezignovat před problémem, nenechat se odradit neúspěchem
- být schopen ocenit sám sebe za úspěch při řešení problému, zároveň dovést kriticky
- zhodnotit případný neúspěch

Postup:

- zadávat problémové úkoly v návaznosti na praktický život

Kompetence sociální a personální:

- aktivně a efektivně pracovat v týmu, spoluvytvářet pravidla práce v týmu a respektovat je
- respektovat osobnost, zkušenosti, znalosti, názory a práci jiných

Postup:

- učit žáky základy kooperace a týmové práce
- vést žáky k obhájení vlastního názoru

Kompetence občanské:

- chápat a přijímat mravní normy a hodnoty soudobé společnosti, být schopen se jimi řídit
- vyjadřovat pozitivní postoj k různým druhům uměleckých děl, vyjadřovat smysl pro kulturu a tvořivost

Postup:

- vyžadovat dodržování pravidel slušného chování
- povzbuzovat v žácích respekt ke kulturnímu a historickému dědictví

Kompetence pracovní:

- dodržovat zásady bezpečnosti a hygieny práce
- používat vhodné materiály a nástroje, uvažovat hospodárně
- zhodnotit svou práci z hlediska kvality, náročnosti designu, funkčnosti, účelnosti, originality řešení a ekonomických aspektů s ohledem na zdraví své i druhých
- dokázat prezentovat a obhájit výsledky své práce

Postup:

- vybírat přiměřené a vhodné pracovní postupy
- vést k udržování pořádku na pracovišti

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi

- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova

- Osobnostní rozvoj
 - Kreativita
- Sociální rozvoj
 - Kooperace a kompetence

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Evropa a svět nás zajímají

Multikulturní výchova

- Multikultura

Environmentální výchova

- Lidské aktivity a problém životního prostředí

Mediální výchova

- Tematické okruhy receptivních činností
 - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
 - Vnímání autora mediálních sdělení

5.8. ČLOVĚK A ZDRAVÍ

CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍ OBLASTI

Zdraví je považováno za základní lidskou hodnotu, která zásadně ovlivňuje kvalitu života od mládí až po stáří. Je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnohými aspekty, jako je styl života, zdravotně preventivní chování podporující zdraví, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví důležitým předpokladem aktivního spokojeného života a optimální pracovní výkonnosti, stává se poznávání a praktické ovlivňování podpory zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.

Cílem vzdělávací oblasti je, aby si žáci osvojili zdravý životní styl, pochopili zásady ochrany vlastního zdraví a uvědomili si, že zdraví je základním předpokladem pro aktivní a spokojený život. Žáci se seznámí s různými riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích, zároveň si osvojí zásady zdravého životního stylu. Dalším cílem je vést žáky k uplatňování těchto zásad ve svém životě, k osvojování si účelného chování při ohrožení v každodenních i rizikových situacích i při mimořádných událostech.

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví přináší základní podněty pro pozitivní ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

- Výchova ke zdraví
- Tělesná výchova

5.8.1. VÝCHOVA KE ZDRAVÍ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Výchova ke zdraví je vyučována v 6. až 9. ročníku po 1 hodině týdně v každém ročníku.

Vzdělávací předmět Výchova ke zdraví vede žáky k aktivnímu rozvoji a ochraně zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické, fyzické) a učí je být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem navazuje na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět a prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí.

Žáci si osvojují zásady zdravého životního stylu a jsou vedeni k jejich uplatňování ve svém životě i k osvojování účelného chování při ohrožení v každodenních i rizikových situacích i při mimořádných událostech, seznamují se s různými riziky, která ohrožují zdraví

Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví vzdělávací předmět Výchova ke zdraví obsahuje výchovu k mezilidským vztahům a je velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova. Žáci si rozšiřují a prohlubují poznatky o sobě i o vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenství vrstevníků.

Cílem je poznávat zdraví jako důležitou hodnotu v kontextu dalších životních hodnot.

Vzdělávací obsah předmětu Výchova ke zdraví je rozvržen do šesti tematických okruhů

1. Vztahy mezi lidmi a formy soužití
2. Změny v životě člověka a jeho reflexe
3. Zdravý způsob života a péče o zdraví
4. Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence

5. Hodnota a podpora zdraví
6. Osobnostní a sociální rozvoj

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU VÝCHOVA KE ZDRAVÍ VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence k učení:

- vytvářet si vhodné podmínky pro učení, plánovat, organizovat a třídit vlastní učení
- dosažené výsledky umět využít v rozhodování při volbě povolání, nepodceňovat se

Postup:

- zajímat se o názory, náměty a zkušenosti žáků
- organizovat různé hry, soutěže, dotazníky – vést žáky ke spolupráci

Kompetence komunikativní:

- komunikovat na odpovídající úrovni, umět naslouchat
- umět sám sebe charakterizovat jako osobnost s vlastním názorem
- nebát se vyjadřovat své pocity
- umět přijmout kritiku spolužáků i učitele

Postup:

- vést žáky ke kultivovanému projevu
- dávat žákům prostor k vyjádření svého názoru
- vytvářet příležitosti k interpretaci či prezentaci prací žáků

Kompetence k řešení problémů:

- vyhledávat informace k řešení problémů
- umět popsat problémové situace přímo ohrožující zdraví

Postup:

- klást otevřené otázky
- podněcovat žáky k argumentaci
- pracovat s odbornou i neobornou literaturou

Kompetence sociální a personální:

- přijímat svou sociální roli ve třídě, týmu, schopnost střídat role ve skupině
- přispívat k upevnování dobrých mezilidských vztahů
- aktivně posilovat a uplatňovat své zdravé sebevědomí, rozvíjet pocit sebedůvěry, sebekritiky a sebeúcty
- podílet se na vytváření příjemné atmosféry ve třídě i škole, být schopen pomoc poskytnout i přijmout

Postup:

- zadávat úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- zapojovat žáky do činnosti školy

Kompetence občanská:

- respektovat názory ostatních, mít vlastní názor na okolní svět
- uznávat tradice, chránit kulturní, historické i přírodní dědictví země

- dokázat sledovat a vyhodnocovat chování svých spolužáků z hlediska šikany, xenofobie rasismu

Postup:

- vést žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

Kompetence pracovní:

- posoudit vliv lidské činnosti na životní prostředí
- aktivně se podílet na propagaci školy na veřejnosti formou soutěží, vystoupení apod.
- efektivně si organizovat vlastní práci

Postup:

- vytvářet pro žáky příležitosti aplikovat získané poznatky v modelových situacích
- vést žáky k dodržování pravidel bezpečnosti

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova

- Osobnostní rozvoj
 - Seberegulace a sebeorganizace
 - Psychohygienu
- Sociální rozvoj
 - Poznávání lidí
 - Mezilidské vztahy
- Morální rozvoj
 - Hodnoty, postoje, praktická etika

Mediální výchova

- Tematické okruhy receptivních činností
 - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
 - Vnímání autora mediálních

5.8.2. TĚLESNÁ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Vyučovací předmět Tělesná výchova je vyučován ve všech ročnících, v každém ročníku dvě hodiny týdně. Na prvním stupni probíhá výuka v každém ročníku společně, na druhém stupni probíhá v paralelních ročnících pro dívky a chlapce odděleně. Tělesná výchova je realizována v tělocvičně, na školním hřišti, ve volné přírodě, na horách, na zimním stadionu.

Hodiny v rozšířených třídách se zaměřením na lední hokej probíhají v zimní sezóně na 1. stupni jednou hodinou ve škole a dvěma na ledě, po ukončení sezóny třemi hodinami ve škole.

Na 2. stupni mají žáci celkem čtyři hodiny, z toho v hrací sezóně dvě ve škole a dvě na ledě, po jejím skončení, tři ve škole a jedna v plaveckém bazénu jako hodina relaxační, vyjma 9. ročníků, které mají pouze tři hodiny ve škole.

Obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího předmětu Tělesná výchova a souvisejících tematických okruhů průřezových témat stanovených RVP ZV. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové. Smyslem je radit do denního režimu pohybové činnosti vedoucí k uspokojení vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života.

Vzdělávací obsah je rozdělen na tři tematické okruhy

1. Činnosti ovlivňující zdraví
2. Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností
3. Činnosti podporující pohybové učení

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU TĚLESNÁ VÝCHOVA VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence k učení:

- poznávat smysl a cíl svých aktivit
- plánovat, organizovat a řídit vlastní činnost
- užívat osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka čtenáře, uživatele internetu

Postup:

- hodnotit žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- dodávat žákům sebedůvěru
- sledovat pokrok všech žáků
- na základě připravenosti žáků zapojovat žáky do soutěží na školní i mimoškolní úrovni

Kompetence komunikativní:

- osvojovat si kultivovaný projev
- umět přijmout názor druhých
- komunikovat na odpovídající úrovni

Postup:

- vytvářet situace pro komunikaci mezi žáky
- vést žáky k názorové toleranci
- vytvářet žákům stresové situace
- využívat správné názvosloví, podporovat samostatný projev žáků

Kompetence k řešení problémů:

- vnímat nejrůznější problémové situace
- vzniklé problémy řešit objektivně, činit uvážlivá rozhodnutí
- nerezignovat před problémem, hledat správná řešení
- sebekriticky hodnotit svá řešení vzniklých problémových situací
- nerezignovat před problémem

Postup:

- vést žáky ke správným způsobům řešení problémů
- na chybách žáků ukazovat cestu ke správnému řešení
- podporovat samostatnost a diskusi při hledání východiska
- posilovat sebedůvěru žáků

Kompetence sociální a personální:

- aktivně a efektivně pracovat v týmu, spoluvytvářet pravidla práce v týmu, respektovat je
- přijímá svou sociální roli v týmu, je schopen ji střídat
- spolupracovat ve skupině
- přispívat k upevňování mezilidských vztahů
- posilovat své sebevědomí, rozvíjet pocit sebedůvěry, sebekritiky a sebeúcty

Postup:

- umožnit každému žákovi zažít úspěch
- vytvářet situace, kde mohou žáci spolupracovat
- v činnostech měnit žákům role ve skupině
- využívat příkladů spolupráce z mediálně známých a sledovaných kolektivních sportů

Kompetence občanská:

- rozlišovat a uplatňovat práva a povinnosti vyplývající z různých rolí ve sportu
- v případě potřeby poskytnou pomoc
- podle svých možností se zapojovat do sportovních aktivit na různé úrovni
- formovat volní a charakterové rysy

Postup:

- vést žáky, aby brali ohled na druhé
- vyžadovat dodržování pravidel slušného chování
- vytvářet u žáků kladné charakterové vlastnosti

Kompetence pracovní:

- organizovat svůj pohybový režim
- umět využívat získané znalosti a dovednosti v praktickém životě
- chápat význam dodržování kázně a disciplíny ve sportu
- znát pravidla bezpečnosti při sportovní činnosti

Postup:

- vést žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti
- na konkrétních případech předkládat žákům důsledky nedodržování pokynů
- vytvářet u žáků schopnost organizovat si svůj pohybový režim
- vštěpovat žákům význam pohybu pro jejich další praktický život

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova

- Osobnostní rozvoj
 - Psychohygiena
 - Rozvoj schopností poznávání

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Objevujeme Evropu a svět

Multikulturní výchova

- Lidské vztahy
- Multikulturita

Environmentální výchova

- Lidské aktivity a problémy životního prostředí

CVIČENÍ V PŘÍRODĚ

Prakticky je uskutečňováno jako jednodenní školní akce. Učivo této oblasti je realizováno při činnostech v přírodě. Učivo navazuje na poznatky a dovednosti z jiných předmětů. Tyto poznatky jsou spojovány s pohybovými činnostmi v přírodním prostředí.

1. stupeň - 1. - 3. ročník

učivo

- Základní pojmy spojené s vycházkami, výlety do přírody
- Vhodné oblečení, obsah batohu
- Přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích
- Stravování, pití v terénu
- Orientace v terénu
- Způsob pohybu v terénu, chování v přírodě
- Zásady první pomoci – drobná poranění, popálení
- Zásady bezpečnosti a hygieny při turistice a pobytu v přírodě
- Orientace v přírodě dle přírodních úkazů
- Dopravní a turistické značky
- Znalosti o rostlinách a zvířatech
- Ochrana přírody

- Chůze v terénu (skupina), chůze v terénu podle turistického značení
- Chůze, běh po vyznačené trase (s překonáváním přirozených přírodních překážek, s vykonáváním různých pohybových úkolů)
- Pohybové hry v přírodním prostředí

výstupy

- Uvědomuje si, že turistika a pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám
- Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti
- Zvládá v souladu s individuálními předpoklady techniku chůze i se zátěží
- Vhodně se připravuje na turistickou akci (oblečení, sbalení batohu) – i za pomoci dospělých
- Orientuje se v přírodě dle turistických značek a výrazných přírodních úkazů
- Uvědomuje si možná nebezpečí v dopravě (přeprava na turistickou akci)
- Ošetří drobná poranění

1. stupeň – 4. – 5. ročník

učivo

Poznatky a činnosti z předchozí etapy + další jejich rozvíjení

- Orientace dle buzoly, mapy – čtení z mapy
- Pohyb v náročnějším terénu
- Základy ochrany přírody
- Příprava turistické akce, práce s mapou, buzolou
- Přeprava do terénu v různých dopravních prostředcích
- Orientace v silničním provozu
- Osobní lékárnička – vybavení
- První pomoc – drobná poranění
- Chůze v terénu, chůze v terénu podle turistických značek
- Chůze a běh podle vyznačené trasy
- Realizace pohybových dovedností s využitím přírodních překážek a předmětů

výstupy

- Uvědomuje si, že turistika a pobyt v přírodě je činnost prospěšná zdraví
- Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím
- Připravuje se na turistickou akci
- Orientuje se v různých dopravních prostředcích a umí se v nich chovat
- Orientuje se v pravidlech silničního provozu (jako chodec)
- Pohybuje se v terénu
- Orientuje se v mapě (s pomocí učitele)
- Chová ohleduplně k přírodě
- Poskytuje první pomoc

2. stupeň 6. – 9. ročník

učivo

- Poznatky a činnosti navazují na učivo 1. stupně – jsou nadále rozvíjeny a doplňovány

- Význam pohybu v přírodě jako vhodné celoživotní aktivity pro zdraví
- Zásady přípravy turistické akce – vyhledávání spojů, získávání informací o cíli turistické akce
- Orientace podle mapy, buzoly, pochodový úhel, dle plánku, značek, přírodních úkazů
- Chování v přírodě – ochrana přírody, porostů, značení, znalosti přírodnin
- Uplatňování pravidel silničního provozu (při přesunu do terénu) v roli chodce
- Základní obrazová dokumentace (foto, plánek)
- Pravidla první pomoci – transport raněného
- Chůze v terénu, v náročnějším terénu
- Uplatňování pohybových dovedností v náročnějším terénu
- Rozvoj pohybových dovedností a kondičních schopností v terénu (se zátěží)
- Příprava turistické akce výstupy
- Uvědomuje si, že pohyb v přírodě je vhodný jako celoživotní aktivita
- Zorganizuje jednoduchou turistickou akci s pohybovým a poznávacím obsahem
- Pohybuje se i v náročnějším terénu a se zátěží
- Vhodně se připravuje na cvičení a pobyt v přírodě
- Uvědomuje si důležitost ochrany přírody, porostů, značení
- Uplatňuje pohybové dovednosti v náročnějším terénu – i se zátěží
- Orientuje se pomocí mapy a buzoly
- Vhodně se chová v přírodě i v silničním provozu (v roli chodce)
- S ohledem na svůj věk poskytuje první pomoc

5.9. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍ OBLASTI

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je zároveň vzdělávacím předmětem. Postihuje široké spektrum pracovních činností, vede žáky k získání základních dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření profesní orientace žáků.

Koncepce vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností. Cíleně se zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje vzdělávání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě.

5.9.1. ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Žáci se učí pracovat s různými materiály, plánovat a organizovat pracovní činnost samostatně i v týmu. Jsou vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

Vzdělávací obsah předmětu Člověk a svět práce je na 1. stupni rozdělen na čtyři tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů. Na 2. stupni je realizován v šesti tematických okruzích: Práce s technickými materiály, Pěstitelské práce a chovatelství, Provoz a údržba domácnosti, Příprava pokrmů, Práce s laboratorní technikou, Svět práce.

Pěstitelské práce a chovatelství jsou vyučovány v 7. a 9. ročníku. Tematický okruh Svět práce je realizován v 8. a 9. ročníku. Práce s technickými materiály je zařazena do 6. ročníku. Tematické okruhy Provoz a údržba domácnosti a Příprava pokrmů se vyučují v 7. ročníku. Okruh Práce s laboratorní technikou vyučujeme v 8. ročníku.

Pravidelné střídání tematických okruhů po týdnu je v jednotlivých ročnících 2. stupně /mimo 6.ročník/ realizováno ve dvou skupinách v rámci třídy (ročníku) takto.

7. ročník - Pěstitelské práce a chovatelství; Příprava pokrmů a provoz a údržba domácnosti

8. ročník – Svět práce; Práce s laboratorní technikou

9. ročník – Pěstitelské práce a chovatelství; Svět práce

1. stupeň

Cílem předmětu Člověk a svět práce na 1. stupni je vytvářet u žáků pozitivní vztah k práci, budovat základní pracovní dovednosti a návyky, vést k vytrvalosti, tvořivosti a k zodpovědnosti za svou práci.

2. stupeň

Cílem předmětu Člověk a svět práce na 2. stupni je vést k poznání, že technika je úzce spojena s pracovní činností člověka, k poznávání okolního světa a vytváření postojů ve vztahu k práci, technice a životnímu prostředí, k chápání práce jako příležitosti k seberealizaci a profesní orientaci, k orientaci v různých oborech lidské činnosti.

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence...komunikativní:

- zná pravidla dialogu na pracovišti
- dokáže se orientovat v získaných informacích v oblasti práce

- umí přijmout názor druhých na pracovní činnosti, obhajuje svůj vlastní názor
- využívá dostupné informační technologie pro získávání poznatků ze světa práce

Postup:

- vést žáky ke kultivovanému a výstižnému vyjadřování
- vytvářet podmínky pro komunikaci a naslouchání

Kompetence k učení:

- své pracovní postupy si plánuje a organizuje
- k učení má pozitivní vztah, objektivně hodnotí své pracovní výsledky a má snahu je zlepšit
- rozliší podstatné pracovní dovednosti a návyky
- chápe význam celoživotního vzdělávání pro pracovní uplatnění
- volí pro sebe nejvhodnější a nejefektivnější pracovní postupy

Postup:

- vést žáky k sebepoznání, objektivitě a sebezdokonalování
- zprostředkovat žákům tvořivé činnosti
- umožnit poznání a volbu individuálních pracovních postupů

Kompetence k řešení problému:

- řeší pracovní problémy samostatně i v týmu
- nerezignuje před pracovním problémem, nenechá se odradit neúspěchem
- pracovní dovednosti a návyky aplikuje při řešení nových a podobných problémů
- nese odpovědnost za výběr pracovního postupu
- výsledky práce zpětně kontroluje

Postup:

- vést žáky k vytrvalosti, odpovědnosti, samostatnosti, sebekontrolě
- uplatňovat problémové vyučování
- umožňovat kooperativní učení
- podporovat tvořivost

Kompetence sociální a personální:

- aktivně a efektivně pracuje v týmu, spoluvytváří pravidla práce v týmu a respektuje je
- přijímá svou pracovní roli ve třídě, týmu, je schopen střídat role ve skupině
- objektivně zhodnotí a posoudí své reálné pracovní možnosti při profesní orientaci

Postup:

- vytvářet podmínky pro vzájemnou komunikaci a respektování
- umožňovat kooperativní učení

Kompetence občanská:

- zná svá práva a povinnosti při pracovní činnosti
- chrání zdraví své i druhých, umí přiměřeně reagovat v krizových situacích ohrožujících jeho život a zdraví, zná zásady první pomoci a dokáže automaticky používat důležitá telefonní čísla
- uvažuje ekologicky v globálním měřítku s ohledem na lokální pracovní prostředí

- zná význam slov rasismus, xenofobie, šikana, není lhostejný k bezpráví ve svém okolí, odmítá jakoukoli formu agrese v pracovním procesu
- chápe a přijímá mravní normy a hodnoty soudobé společnosti v oblasti práce, je schopen se jimi řídit

Postup:

- vyžadovat dodržování dohodnutých pravidel chování
- vést k empatii, toleranci, zodpovědnosti
- podporovat ekologicky významné chování

Kompetence...pracovní:

- dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce
- sestaví plán pracovního postupu, přizpůsobí se aktuálním pracovním podmínkám, provede pracovní úkol až do konce
- z hlediska svých profesních plánů si umí stanovit krátkodobé i dlouhodobé cíle s ohledem na své schopnosti a dovednosti, zvládá pracovní činnosti odpovídající jeho věku
- používá vhodné materiály a nástroje, uvažuje hospodárně
- zhodnotí svou práci z hlediska kvality, náročnosti, designu, funkčnosti, účelnost, originality řešení a ekonomických aspektů s ohledem na zdraví své i druhých
- ocení práci druhých a váží si ji
- posoudí vliv lidské činnosti na životní prostředí
- chápe význam dodržování kázně, disciplíny a pravidel chování při práci
- ze získaných znalostí a zkušeností vychází při rozhodnutí o svém profesním zaměření a uplatnění
- dokáže prezentovat a obhájit výsledky své práce
- chápe základní pracovní práva a povinnosti
- chápe podstatu podnikání a uvědomuje si riziko spojené s ním

Postup:

- vést k uvědomělému a zodpovědnému dodržování bezpečnosti a disciplíny při práci
- podporovat tvořivost, samostatnost, podnikatelství, pružnost
- poskytovat prostor pro prezentaci, sebehodnocení a hodnocení práce druhých
- umožňovat seznámení s rozmanitými materiály a postupy
- vytvářet příležitosti k ekologickému chování

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Environmentální...výchova

- Vztah člověka k prostředí

5.10. DRAMATICKÁ VÝCHOVA

5.10.1. DRAMATICKÁ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Dramatická výchova je doplňující vzdělávací obor, který doplňuje oddíl Umění a kultura o třetí druh umění, o umění dramatické. Předmět Dramatická výchova poskytuje žákům praktické zkušenosti s dramatickou tvorbou a základní znalosti o ní a vede je k vnímání dramatického umění jako specifického druhu uměleckého uchopení skutečnosti.

Dramatická výchova je vyučována v 1. až 5. ročníku po 1 hodině týdně v každém ročníku kromě žáků s RvTv z důvodů omezené kapacity učebního plánu.

Dramatické umění používá jako své hlavní prostředky sdělení lidský hlas a lidské tělo. Umožňuje systematicky rozvíjet a kultivovat tyto hlavní prostředky lidské komunikace počínaje základními somatickými dovednostmi (tvoření dechu, hlasu, artikulace, správné držení těla atd.) přes psychofyzické jednání (vazba vnitřního prožívání a jeho vnějších projevů - lidského chování v rovině sdělování i naslouchání a porozumění těmto projevům) až k využití těchto prostředků k dramatické tvorbě (jednání postav v dramatické situaci) i k jejich uplatnění v běžných životních situacích.

Specifikou dramatické výchovy je skutečnost, že se zde pracuje především s mezilidskými vztahy, se situacemi (v nichž se mezilidské vztahy projevují) a s přeměnou, přeměňováním, které vychází z žákům vlastního, přirozeného hraní na "jako". Podstatou této přeměny je jednání ve fiktivní situaci, jímž se účastníci hry a vše, co je do hry zahrnuto (prostor, předměty, zvuky), mohou stát něčím nebo někým jiným. Tak vznikají dramatické postavy, děje a prostředí.

Dramatická výchova využívá hry jako jednoho z možných principů tvorby. Rozvíjí herní dovednosti žáků jako způsob uchopování skutečnosti, který je založen nejen na jejím racionálním chápání, ale i na jejím prozkoumávání přímým jednáním a prožitkem při něm. Dramatické umění, z něhož dramatická výchova vychází a na němž staví, má povahu kolektivní tvorby. Poskytuje tedy maximální prostor pro rozvíjení sociálních dovedností týkajících se komunikace ve skupině a práce v tvůrčím týmu. Vede žáky k sebereflexi a seberegulaci při skupinové práci, k aktivnímu postoji při hledání cest k naplnění společného cíle. Součástí dramatické výchovy je rovněž proces vznikání jevištního - divadelního (čínoherního i loutkového) nebo přednesového - tvaru (inscenace), případně i jeho veřejné předvedení (představení), nikoliv však jako cíl práce s žáky, ale jako prostředek výchovného procesu, neboť stěžejní je právě tvůrčí proces sám.

Dramatické umění je uměním syntetickým a využívá vedle základních prostředků sdělení (mluva a pohyb) i prostředky literární, výtvarné a zvukové, resp. hudební. Umožňuje tak využívat i prvky jiných umění v jejich vzájemném funkčním propojení pro sdělení témat a uvědomovat si jejich specifické vyjadřovací možnosti.

Veškerá práce v dramatické výchově by měla vést k aktivnímu postoji žáků ke kulturnímu dění v obci, a to nejen k diváckému zájmu o nabídku kulturních akcí, ale i k přímé účasti na veřejném kulturním životě jako k jednomu z možných způsobů tvořivého naplnění volného času.

Dramatická výchova může svými herními postupy v I. období základního vzdělávání (1. - 3. ročník) pomoci při adaptaci žáka na nové školní prostředí, při jeho zařazení do skupiny, při budování skupinové integrity, pravidel i zásad skupinové spolupráce. Vzhledem ke komplexnosti učiva v tomto prvním období lze dramatickou výchovu využít nejen jako

samostatný povinný předmět – ale i jako speciální metodický postup při integraci učiva v jakékoliv jiné oblasti.

V následujícím II. období (ve 4. - 5. ročníku) má dramatická výchova podobu samostatného povinného předmětu. Dovednosti a znalosti získané v dramatické výchově však mohou být využity také učiteli jiných předmětů při používání metod výuky založených na přímém jednání v situacích.

Žák by se měl učit chápat dramatické umění jako specifický způsob poznávání skutečnosti, porozumět zásadám mezilidské komunikace a adekvátně používat její prostředky a chápat vazbu mezi vnitřním prožíváním a vnějším chováním; prostřednictvím dramatické hry a hraní rolí prozkoumávat a ujasňovat si osobní postoj ke zvoleným tématům zaměřeným především na mezilidské vztahy, postoje, hodnoty i celospolečenské problémy; pracovat ve skupině, aktivně se účastnit společné tvorby, dokončovat ji a prezentovat; využívat základní prostředky dramatické a divadelní práce k uměleckému sdělení a komunikaci s diváky; orientovat se v žánrech dramatického umění (a to nejen divadelních, ale i filmových, televizních a rozhlasových).

VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU DRAMATICKÁ VÝCHOVA VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence...komunikativní:

- formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně
- naslouchat promluvám druhých lidí, porozumět jim, vhodně na ně reagovat, účinně se zapojovat do diskuse, obhajovat svůj názor a vhodně argumentovat
- rozumět různým typům běžně užívaných gest a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlet o nich, reagovat na ně a tvořivě je využívat ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění
- využívat získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi

Postup:

- vést žáky ke kultivovanému projevu
- dávat žákům prostor k vyjádření vlastního názoru
- vést žáky k aktivnímu hodnocení a reflexi

Kompetence k učení:

- plánovat, organizovat a řídit vlastní učení, projevovat ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- samostatně pozorovat a experimentovat, získané výsledky porovnávat, kriticky posuzovat a vyvozovat z nich závěry pro využití v budoucnosti
- dovednosti a vědomosti aplikovat v různých hrách, soutěžích a improvizacích

Postup:

- Podporovat tvořivou činnost, projekty, soutěže

Kompetence k řešení problému:

- vnímat nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpoznávat a pochopit problém, přemýšlet o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslet a naplánovat způsob řešení problémů
- nenechat se odradit případným nezdarem a vytrvale hledat konečné řešení problému
- řešit problémy samostatně i v týmu

- činit uvážlivá rozhodnutí, obhájit je, uvědomit si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotit

Postup:

- zadávat problémové úkoly v návaznosti na praktický život

Kompetence sociální a personální:

- účinně spolupracovat ve skupině, podílet se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňovat kvalitu společné práce
- podílet se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívat k upevnování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytnout pomoc nebo o ni požádat
- přispívat k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
- vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj

Postup:

- učit žáky základy kooperace a týmové práce
- respektovat osobnost. Zkušenosti, znalosti, názory a práci druhých

Kompetence občanská:

- respektovat přesvědčení druhých lidí, odmítat útlak a hrubé zacházení
- chápat základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy,
- rozhodovat se zodpovědně podle dané situace
- respektovat naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevovat pozitivní postoj k uměleckým dílům

Postup:

- vyžadovat dodržování pravidel slušného chování
- povzbuzovat v žácích respekt ke kulturnímu a historickému dědictví

Kompetence pracovní:

- dodržovat vymezená pravidla
- využívat znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost

Postup:

- vést k udržování pořádku na pracovišti

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním

dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova

- Osobnostní rozvoj
 - Sebepoznání a sebepojetí

Sociální rozvoj

- Komunikace

5.11. VOLITELNÉ PŘEDMĚTY

5.11.1. APLIKACE KOMUNIKAČNÍCH TECHNOLOGIÍ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Cílem výuky je naučit vybrané žáky školy základy tvorby www stránek, základy grafického programu, základy používání multimédií. Je nabízen v 8. a 9. ročníku 1 hodinu týdně. Cílem předmětu je rozvíjet dovednosti získané v předmětu Informační a komunikační technologie a vést žáky k logickému myšlení a rozvoji jeho znalostí.

Kompetence a průřezová témata jsou součástí vzdělávacího předmětu Informační a komunikační technologie.

5.11.2. DOMÁCNOST

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Cílem výuky je naučit žáky školy úpravě pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů. Je nabízen v 6. ročníku 1 hodinu týdně.

Kompetence a průřezová témata jsou součástí vzdělávacího předmětu Člověk a svět práce.

5.11.3. ETICKÁ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Volitelný předmět Etická výchova je žákům nabízen na 1. stupni ve 3. – 5. ročníku a na druhém stupni v 6. a 7. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně.

Etická výchova vede žáky k navázání a udržování uspokojivých vztahů, k vytváření si pravdivé představy o sobě samém, k tvořivému řešení každodenních problémů, k formulaci svých názorů a postojů na základě vlastního úsudku s využitím poznatků z diskuse s druhými, ke kritickému vnímání vlivů vzorů při vytváření vlastního světového názoru, k pochopení základních environmentálních a ekologických problémů.

Tento vzdělávací předmět u žáků rozvíjí sociální dovednosti, zaměřené na vlastní prospěch, ale i prospěch jiných lidí, na samostatné pozorování s následným kritickým posouzením a vyvozením závěrů pro praktický život, samostatnost při hledání vhodných způsobů řešení problémů, správné způsoby komunikace, respekt k hodnotám, názorům a přesvědčení jiných lidí, schopnost vcítit se do situací ostatních lidí, pozitivní představu o sobě samém a schopnost účinné spolupráce.

Ve výuce se pravidelně uplatňují prostředky a metody aktivující činnost žáků. Výuka probíhá formou her, skupinové a párové formy práce, dramatických scének, navozování problémových úkolů apod.

VE VOLITELNÉM PŘEDMĚTU ETICKÁ VÝCHOVA VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence komunikativní

- dodržovat jednoduchá komunikační pravidla
- naslouchat druhým, vhodně reagovat na jejich projevy
- využívat základy verbální a neverbální komunikace

Postup:

- vytvářet příležitosti ke kultivované komunikaci
- učit naslouchat
- vytvářet podmínky pro komunikaci a naslouchání

Kompetence k učení

- vytvářet si vhodné podmínky pro učení
- dosažené vědomosti a znalosti uplatnit v běžném životě

Postup:

- hodnotit žáky tak, aby si uvědomovali svůj vlastní pokrok
- zprostředkovat žákům tvořivé činnosti

Kompetence k řešení problému

- samostatně řešit problémy
- volit vhodné způsoby řešení
- vyhledávat informace k řešení problémů

Postup:

- dávat prostor k obhájení vlastních rozhodnutí
- zadávat problémové úkoly v návaznosti na praktický život

Kompetence sociální a personální

- účinně spolupracovat ve skupině
- podílet se na vytváření pozitivní atmosféry v týmu
- rozvíjet pocit sebedůvěry, sebekritiky a sebeúcty

Postup:

- iniciovat vzájemnou pomoc mezi žáky
- dodávat žákům sebedůvěru

Kompetence občanská

- dokázat si vytvořit svůj žebříček hodnot, vlastní názor na svět
- respektovat druhé lidi, jejich názory
- chápat základní principy, na kterých spočívají zákony a společenské normy

Postup:

- vyžadovat dodržování pravidel slušného chování
- vytvářet u žáků kladné charakterové vlastnosti

Kompetence pracovní

- plnit si své povinnosti
- dokázat prezentovat a obhájit výsledky své práce
- dodržovat vymezená pravidla

Postup:

- iniciovat práci s učebními pomůckami
- ve výuce využívat projektové, skupinové a jiné druhy práce

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

Průřezová témata jsou součástí stejných vzdělávacích předmětů jako ostatní průřezová témata v rámci Osobnostní a sociální výchovy, Výchovy demokratického občana, Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Multikulturní výchovy.

5.11.4. HRÁTKY S ANGLIČTINOU

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Nepovinný předmět Hrátky s angličtinou je nabízen ve 3. – 5. ročníku na 1. stupni v časové dotaci 1 hodina týdně. Má přispívat k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Cílem je motivovat žáky ke studiu cizích jazyků, vytvořit pozitivní vztah k tomuto předmětu a poskytnout jim jazykový základ pro komunikaci v Evropě a ve světě.

Pozornost v hodinách je věnována zejména porozumění přiměřeně náročných textů, poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, pochopení významu znalosti cizích jazyků pro osobní život, formování vzájemného porozumění, respektu a tolerance k odlišným kulturním hodnotám jiných národů. Všechn materiál je tvořen formou obrázkového slovníku a žáci využívají při vyučování doplňkové učebnice. Lekce anglického jazyka jsou plné zábavy a soutěží. Není podstatné, aby žáci získali nepřehledné množství slovní zásoby, naopak je důležité žáci vést k poznání a rozvoji jejich fantazie a tvůrčí schopnosti.

V NEPOVINNÉM PŘEDMĚTU HRÁTKY S ANGLIČTINOU VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence... komunikativní

- žák čte s porozuměním přiměřeně obtížné texty se známou slovní zásobou na známé téma
- žák na základní úrovni komunikuje v cizím jazyce (zná a využívá jednoduché fráze)
- žák reprodukuje jednoduchý text v mateřském jazyce

Kompetence... sociální a... personální

- žák spolupracuje v malé skupině (podílí se na plnění společných úkolů)
- žák je aktivní při fiktivních rozhovorech a diskusích v malé skupině
- žák poskytuje radu či pomoc ostatním spolužákům a sám umí o radu požádat

Kompetence... k učení

- žák spojuje vědomosti do celků, dává do souvislostí jednoduchá gramatická pravidla
- žák průběžně hodnotí svůj pokrok
- žák umí využívat další zdroje informací (slovníky knižní, slovník na počítači)

VZDĚLÁVACÍ OBSAH

- dokáže se zeptat, jak se někomu daří a odpovídat na podobné otázky
- dokáže o něco požádat a poděkovat za to
- představí sebe, členy své rodiny a svého kamaráda
- dokáže se někoho zeptat, jak se jmenuje a kde bydlí
- dokáže si s někým jednoduše popovídat a připravit si krátký rozhovor nebo scénku
- v jednoduchých textech najde známá slova a věty
- dokáže zpívat anglické písně a říkat jednoduché říkanky

5.11.5. HUDEBNĚ - POHYBOVÁ VÝCHOVA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Volitelný předmět Hudebně – pohybová výchova je nabízen na 1. stupni žákům 3. - 5. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně. Jde o estetický předmět zaměřený na celkový a harmonický rozvoj pohybu, postavení a koordinaci těla žáka mladšího školního věku. 10 – 11letí žáci začínají rychleji růst, začíná se jim měnit tělo a svůj vývoj často řeší špatným držením těla. Hudebně – pohybová výchova by jim měla pomoci k uvědomění si svého těla, jeho aktivizaci a zdravému sebevědomí během pohybových aktivit. To vše hravou a přirozenou formou pohybových her, aktivit na muziku (s nádechem muzikoterapie) a nácvičku různých stylů tance. Kromě pohybových dovedností bude předmět rozvíjet přehled žáka v oblasti různých pohybových stylů, společenského chování a preventivně působit proti poruchám příjmu potravy.

Cílem je vytvořit žákovi přirozený vztah ke svému tělu, pomocí tance působit na vyrovnávání svalových disbalancí a naučit ho uvědoměle koordinovat své pohyby. Další cíl hudebně – pohybové výchovy je vychovat diváka s kulturním přehledem. Člověka, který bude vyhledávat kvalitní estetická představení i kvalitní pohyb.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU HUDEBNÍ VÝCHOVA.

5.11.6. DIGITÁLNÍ HRÁTKY

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Nepovinný předmět Digitální hrátky je určen pro žáky 3. - 5. ročníku prvního stupně v časové dotaci jedné hodiny týdně. Tento předmět se opírá o koncept nové informatiky a zaměřuje se na využití moderních digitálních technologií k zábavě, učení a rozvoji kreativity

Cílem předmětu je motivovat žáky k objevování digitálního světa, rozvíjet jejich digitální gramotnost a podporovat jejich kritické i tvůrčí myšlení.

Díky praktickým aktivitám, diskuzím a hrám se studenti seznámí nejprve se základními pojmy I, základní hardwarovým a softwarovým vybavení PC, psaním na klávesnici a osvojí si základní uživatelské dovednosti. V návaznosti poznají nové digitální technologie, základy programování a způsoby, jakými se dají data a informace zaznamenávat. Postupně si žáci rozvinou schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověří algoritmické postupy. Velký důraz bude kladen na bezpečný pohyb v online prostředí. Výuka Digitálních hrátek je zábavná a interaktivní. Studenti se zapojí do skupinových aktivit, soutěží a diskuzí. Cílem není pouze získat velké množství znalostí, ale spíše rozvíjet schopnost aplikovat digitální dovednosti v různých situacích a vytvářet smysluplné projekty. Digitální hrátky tak představují inovativní a motivující prostředek k rozvoji digitální gramotnosti a kreativity u žáků základních škol.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU

.....INFORMATIKA.

5.11.7. PŘÍRODOVĚDNÝ SEMINÁŘ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Volitelný předmět Přírodovědný seminář je určen žákům 1. stupně ve 3. – 5. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně. Cílem semináře je rozvíjet dovednosti získané v předmětu Člověk a jeho svět. Žáci dostávají příležitost poznávat a zkoumat přírodu jako ucelený systém, jehož části se vzájemně ovlivňují. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním závislostem, zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním

přírody.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU ČLOVĚK A JEHO SVĚT.

5.11.8. KONVERZACE V ANGLICKÉM JAZYCE

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Konverzace v anglickém jazyce umožňuje žákům dokonalejší osvojení již získaných znalostí, zejména v oblasti slovní zásoby. Je nabízen v 6. - 9. ročníku 1 hodinu týdně. Žáci fixují, zpravidla ústní formou, frekventovaná slovní spojení a gramatické vazby. Při rozvíjení ústního vyjadřování se zdokonaluje dovednost dorozumět se v běžných každodenních situacích. Současně si cvičí schopnost vyjadřovat myšlenky jednoduchou formou za pomoci známého jazykového materiálu. Žáci získávají hlubší poznatky o geografii anglicky mluvících zemích, jejich kultuře a způsobu života.

Ve výuce se pravidelně uplatňují prostředky aktivizující činnost žáků – hry, párové a skupinové formy práce, problémové úkoly apod. a bohatě se využívá autentických materiálů.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU CIZÍ JAZYK.

5.11.9. NETRADIČNÍ VÝTVARNÉ TECHNIKY

CHARAKTERISTIKA:

Volitelný předmět Netradiční výtvarné techniky je vytvářený pro žáky se specifickým zájmem o poznávání jiných výtvarných technik, než se kterými se běžně setkávají ve výuce předmětu Výtvarná výchova. Žáci si prohloubí dosavadní poznatky získané v tomto předmětu, osvojí si nové výtvarné techniky a možnosti, díky kterým můžou realizovat své záměry.

Volitelný předmět Netradiční výtvarné techniky staví na zkušenostech a poznacích žáků, které získali v průběhu výuky výtvarné výchovy od prvního ročníku. Předpokládají se základní znalosti tradičních výtvarných technik.

Volitelný předmět Netradiční výtvarné techniky si klade za cíl vést žáky k ochraně a hledání krásy v sobě i kolem sebe. Nabízí osobní postoje a osobní objevování. Sleduje smysl a podstatu tvůrčí činnosti. Ukazuje na podstatu tvorby: dozvědět se něco o sobě, překonat sama sebe, přiblížit se tomu, co nás přesahuje. Netradiční výtvarné postupy vedou žáky k prohloubení vztahu ke světu i k lidskému nitru.

Volitelný předmět Netradiční výtvarné techniky je nabízen od 6. do 9. ročníku po 1 hodině týdně.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA.

5.11.10. POČÍTAČOVÁ GRAFIKA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Cílem výuky je seznámit vybrané žáky školy s principy počítačové grafiky a naučit základy práce s grafickým programem. Je nabízen v 6. ročníku 1 hodinu týdně. Cílem předmětu je rozvíjet dovednosti získané v předmětu Informační a komunikační technologie a vést žáky k logickému myšlení a rozvoji jeho znalostí.

**KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU
INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE.**

5.11.11. ŘEMESLNÉ ČINNOSTI

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Volitelný předmět Řemeslné činnosti postihuje široké spektrum pracovních činností, vede žáky k získání základních dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření profesní orientace žáků.

Koncepce vychází z konkrétních životních situací a zaměřuje se na vytvoření praktických dovedností a návyků, směřuje žáky k efektivnímu uplatnění v dalším životě.

Učivo vychází z povinného předmětu Člověk a svět práce, směřuje k upevnění a prohloubení poznatků z tohoto předmětu.

Žáci se učí pracovat s různými materiály, plánovat a organizovat svou práci, postupovat podle zvoleného pracovního postupu, pracovat na pozemku, zahradě, v okolí domu, v kuchyni a v domácnosti, získávají povědomí o základních druzích řemesel a povolání.

Předmět je realizován ve 3. – 5. ročníku 1 vyučovací hodinu týdně v pěti tematických okruzích: práce s drobným materiálem, pěstitelské práce, příprava pokrmů, domácnost a volba povolání.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE.

5.11.12. SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Cílem semináře je rozvíjet dovednosti získané v předmětu Český jazyk a literatura a vést žáky k logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Zároveň je zaměřen na prohloubení a rozšíření znalostí gramatických i literárních. Je nabízen v 8. a 9. ročníku 1 hodinu týdně.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK A LITERATURA.

5.11.13. SEMINÁŘ Z DĚJEPISU

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Cílem nabízeného semináře je rozvíjet dovednosti získané v předmětu Dějepis a rozšířit vědomosti a dovednosti žáků zajímajících se o tento předmět a další poznatky. Seminář probíhá 1 hodinu týdně, v 6. ročníku se zaměřením na starověké státy, v 7. ročníku se zaměřením na život lidí ve středověku. Žáci budou zpracovávat informace formou referátů, projektů a prezentací, často budou využívány dokumenty a práce s populárně naučnou literaturou.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU DĚJEPIS.

5.11.14. SEMINÁŘ Z MATEMATIKY

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Cílem semináře je rozvíjet dovednosti získané v předmětu Matematika a její aplikace a vést žáky k logickému myšlení. Je nabízen v 8. a 9. ročníku 1 hodinu týdně. Úkolem předmětu je prohlubování a procvičování učiva formou zajímavých příkladů. Rozvíjí kompetence vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE.

5.11.15. SEMINÁŘ Z MATEMATIKY A ČESKÉHO JAZYKA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Seminář z matematiky a českého jazyka zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělávání a vzdělávání v M patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Oblast vzdělávání nadaných žáků se zaměřuje na aktivní činnosti žáků, porozumění textům a instrukcím, schopnost vhodně vyjádřit svůj postoj nebo pocit, umět diskutovat o svých názorech a dokázat logicky argumentovat. Hlavní náplní semináře je řešení speciálních úloh, prohlubování intelektuálních schopností, představivosti, tvořivosti, abstraktního myšlení a schopnosti logického úsudku. Proto je potřeba v semináři dát žákům možnost pracovat více s výpočetní technikou, individuálně pracovat s naučenou literaturou, mít možnost řešit kvízy, záhady, problémové úlohy, referáty, vést pracovní skupiny, reprezentovat školu v různých soutěžích a připravovat je k získávání dobrých výsledků v celostátních srovnávacích testech. Vzdělávání ČJ a M by mělo podnítit zájem o další studium. Výuka je nabízena na 1. stupni ve 3. – 5. ročníku 1 hodinu týdně. Dovednosti, které si žáci v rámci semináře osvojují, jsou důležité v rámci oblasti ČJ a M, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších předmětech.

V SEMINÁŘI ČJ A M VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence komunikativní:

- rozumět různým typům textů a záznamů
- využívat informačních a komunikačních prostředků
- formulovat své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně

Kompetence k učení:

- vyhledávat a třídit informace a propojovat je do širších významových celků
- využívat prostředků výpočetní techniky
- pracovat s odbornými příručkami
- operovat s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádět věci do souvislostí, propojovat do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, své učivo si plánovat a organizovat

Kompetence k řešení problémů:

- využívat získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení
- samostatně a tvořivě řešit problémy a volit vhodné způsoby řešení

- nacházet shodné, podobné nebo naopak odlišné znaky, postupovat od jednoduchých problémů ke složitějším, abstrahovat a zevšeobecňovat

Kompetence sociální a personální:

- účinně spolupracovat ve skupině
- aktivně posilovat a uplatňovat své zdravé sebevědomí

Kompetence občanská:

- pozitivně vnímat umělecká díla
- dokázat si vytvořit svůj žebříček hodnot, vlastní názor na svět

Kompetence pracovní:

- využívat svých znalostí v běžné praxi
- dokázat prezentovat a obhájit výsledky své práce

VZDĚLÁVACÍ OBSAH:

- dokáže vyhledávat a zpracovávat informace
- dokáže pochopit vztah příčiny a následků mezi jevy
- rozvíjí úroveň kritického myšlení
- rozšiřuje slovní zásobu a dokáže zacházet s abstraktními pojmy
- trénuje dobu koncentrace, flexibilitu a originalitu myšlení
- dokáže řešit problémové úlohy, využívá logického úsudku
- pracuje s výpočetní technikou

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

5.11.16. SEMINÁŘ Z PŘÍRODOVĚDNÝCH PŘEDMĚTŮ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Volitelný Seminář z přírodovědných předmětů je nabízen v 8. a 9. ročníku po 1 hodině týdně. Obsahově vychází z předmětu Přírodopis, takže i jeho předmětové charakteristice zhruba odpovídá.

Cílem předmětu je naplňování očekávaných výstupů a souvisejících tematických okruhů příslušných průřezových témat.

Nejčastějšími metodami práce zde bude film, práce s PC, pokus, pozorování a práce s populárně naučnou literaturou.

Předmět zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody a připravuje žáky pro hlubší porozumění přírodním zákonitostem. Tím žáky připravuje pro život v dnešní i budoucí, neustále se vyvíjející vědecko-společenské realitě. Žáci dostávají příležitost poznávat přírodu jako nesmírně rozmanitý, ale ucelený soubor, jehož součástí se neustále ovlivňují a tvoří zatím vyvážené ekosystémy a celou biosféru.

Volitelný předmět svým volnějším pojetím a menším spoutáním k celkovému rozsahu problematiky přírodopisu umožňuje vybírat jen nejzajímavější a emocionálně působící úseky látky, s důležitým efektem žákova prožitku.

Obsahové i rozsahové zaměření vychází z ověřeného zájmu žáků o konkrétní témata přírodopisu v minulých letech, kdy na škole byl vyučován volitelný předmět v podobě semináře a praktik z přírodopisu. Žáci jeho tematické naplnění většinou tvořili sami, podle jejich zájmu.

Celkově volnější vyučovací atmosféra a zajímavá témata ve volitelném předmětu k této problematice upoutá nejen žáky s hlubším zájmem o přírodovědnou, ale i žáky zájmově jinak zaměřené, což je v dnešní přetechizované společnosti přínosem.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU PŘÍRODOPIS.

5.11.17. SEMINÁŘ ZE ZEMĚPISU

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Cílem výuky je dovést žáky k hlubšímu pochopení dějů probíhajících na planetě Zemi i ve společnosti a ukazuje, jakým způsobem na sebe člověk a příroda působí, jak se ovlivňují. Součástí předmětu je i seznámení se s geografickou literaturou (časopisy, encyklopedie, atlasy, jízdní řády). Ve výuce budou žáci pracovat se zeměpisnými údaji na internetu včetně sledování aktuálních událostí a zajímavostí v oblasti geografie. Výuka je nabízena v 7. ročníku 1 hodinu týdně. Cílem předmětu je rozvíjet znalosti získané v předmětu Zeměpis a vést žáky k základům ekologického chování.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU ČLOVĚK A PŘÍRODA.

5.11.18. SPORTOVNÍ HRY

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Volitelný předmět Sportovní hry se nabízí na 1. stupni ve 3. - 5. ročníku a na 2. stupni v 6. - 9. ročníku. Je dotovaný 1 hodinou týdně. Vzdělávání předmětu je zaměřeno na regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže působené pobytem ve škole, na rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu, poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty, na upevňování návyků poskytovat základní první pomoc.

Obsah je zaměřen především na hry, ostatní sporty jsou zařazovány podle složení a zájmu žáků.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU TĚLESNÁ VÝCHOVA.

5.11.19. STUDIJNÍ KRESBA A MALBA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Volitelný předmět Studijní kresba a malba je vhodný zejména pro žáky, kteří se budou hlásit na střední umělecké školy, ale i pro ostatní, kteří mají zájem o důkladnější poznání

technik a pravidel studijní kresby a malby.

Volitelný předmět Studijní kresba a malba si klade za cíl prohloubit dosavadní poznatky získané ve výuce předmětu Výtvarná výchova. Dále pak vést žáky k ochraně a hledání krásy v sobě i kolem sebe. Směřuje k chápání tradic, kritickému přístupu ke skutečnosti, nabízí osobní postoje a osobní objevování. Sleduje smysl a podstatu tvůrčí činnosti. Ukazuje na podstatu tvorby: dozvědět se něco o sobě, překonat sama sebe, přiblížit se tomu, co nás přesahuje.

Volitelný předmět Studijní kresba a malba je nabízen v 8. a 9. ročníku po 1 hodině týdně.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA.

5.11.20. TECHNICKÉ KRESLENÍ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Předmět má žákům umožnit zvládnout základy technického kreslení potřebné nejen pro další studium, ale především pro praktický život. Žáci by se měli naučit používat pomůcky a materiály pro rýsování, rýsovat tužkou, používat šablony a popisovat technickým písmem, zobrazovat tělesa a modelovat tělesa ze zadaných obrazů. Předmět vede žáky k přesnosti a pečlivosti, výrazně přispívá k rozvoji prostorové představivosti žáků. Je nabízen v 7. až 9. ročníku 1 hodinu týdně.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE.

5.11.21. VÝTVARNÉ ČINNOSTI A KERAMIKA

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Výtvarné činnosti a keramika je volitelný předmět vytvořený pro žáky se specifickým zájmem osvojit si výtvarné techniky a jejich výrazové prostředky a pro žáky se zájmem o práci s keramickou hlinou.

Staví na zkušenostech a poznacích žáků z 1. a 2. ročníku. Žák hledá již od prvních pokusů vhodný výtvarný jazyk v souvislosti s intuitivně tušeným obsahem.

Tento předmět si stále klade za cíl upevňovat a prohlubovat poznatky již získané, navazovat na již známé, ale i seznamovat s náročnějšími pracovními postupy. Motivace může vycházet z konkrétní představy, ze skutečnosti nebo z konkrétního výtvarného problému nebo z představy a fantazie. Při hledání výtvarných prostředků se žák podřizuje rodícímu se nápadu.

Svůj projev dynamicky proměňuje podle toho, jak na něj jeho práce působí. Přínos práce s keramickou hlinou je významný. Rozvíjí schopnost hmatatelného prožitku a přináší žákům nespočet nových podnětů.

Volitelný předmět Výtvarné činnosti a keramika je nabízen ve 3. až 5. ročníku 1 hodinu týdně.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA.

5.12. NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY

5.12.1. KLASICKÝ TANEC

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Nepovinný předmět Klasický tanec je vyučován ve třídách s rozšířenou hudební výchovou od 4. do 5. ročníku v časové dotaci 2 hodiny týdně.

Ve výuce žáci kultivují vlastní pohybový projev, prohlubují schopnost sluchového vnímání, hudební představivost, osvojují si návyk správného držení těla a celou škálu baletních prvků. Prostřednictvím pohybu intenzivně vnímají sounáležitost k ostatním ve skupině, se kterými se podílejí na společné práci. Jsou vedeni k hlubšímu estetickému prožitku a k poznávání klasických hudebních skladeb.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU HUDEBNÍ VÝCHOVA.

5.12.2. NÁBOŽENSTVÍ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Nepovinný předmět Náboženství – křesťanská výchova je nabízen žákům 1. i 2. stupně základní školy, prakticky využíván zvláště na 1. stupni od 1. do 5. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně. Výuky se mohou zúčastnit žáci pokřtění i žáci bez vyznání se zájmem o předmět.

Koncepce výuky vychází z biblického svědectví Starého a Nového zákona – Písma svatého, opírá se o klasické církevní učitele (církevní otce), o tradici a dobové zvyky. Základ však tvoří Bible potažmo pro žáky srozumitelnější Biblická dějprava, různé křesťanské časopisy a vhodná doplňková literatura. Při výuce se využívá zpěv z různých křesťanských zpěvníků, tematické omalovánky, biblické hry, pexesa, kvarteta, samolepky s vykládaným učivem, rébusy, doplňovačky, křížovky a různé názorniny a tvořivé hry v divadelním ztvárnění, vědecká a příslušná odborná literatura. Mohou se poslouchat audiokazety a sledovat CD i DVD, podporuje se samostatná tvořivá činnost.

K výuce dále slouží praktické poznávání přírody a lidské společnosti, uvědomování si jejich zákonitostí a ochrana živé i neživé přírody jako Božího stvoření.

Etickým základem předmětu je Desatero Božích přikázání (Starý zákon) a Dvojjediné Ježíšovo přikázání lásky k Bohu a k bližnímu (Nový zákon), od kterých se odvozují morální a etické principy člověka žijícího v biblické době, v průběhu předchozích staletí až po současnost.

Cílem výuky je předávání poznatků biblických a informací z průběhu dějin, zvláště pak otevřená výchova založená na vzájemném porozumění, vstřícnosti a lásce, na ochotě prakticky pomoci bližnímu (druhému člověku) v různě náročných životních situacích. Je to výchova pocházející z Boží autority, založená na základních morálních hodnotách jako je pravda, právo na spravedlnost, láska, milosrdenství a odpuštění.

Žáci se učí rozlišování dobra a zla, jejich příčin a důsledků, vlastní sebekontroly, vnitřní sebekázně i sebezapření nedobrych vlastností, vstřícné a včasné pomoci, dobré vůli a ochotě ke službě druhým lidem. Na základě sdělované učební látky a vhodných příkladů rozvíjejí svůj cit, rozum i vůli. Vedou se k vzájemnému přátelství, kamarádství a odpovědným vztahům vůči rodině, škole i celé společnosti. Poznávají svou vlastní cenu a hodnotu života jako nenahraditelného daru a význam všech jeho dimenzí, učí se nalézat smysl života, snaží

se v teorii i praxi pochopit správný způsob jednání. Konečným cílem výchovy je svobodný, duševně i duchovně vyvinutý jedinec se smyslem pro zodpovědnost a spravedlivé láskyplné jednání.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU PRVOUKA, VLASTIVĚDA, HUDEBNÍ VÝCHOVA, VÝTVARNÁ VÝCHOVA, PRACOVNÍ VYUČOVÁNÍ (VŠE 1. STUPEŇ) A DĚJEPIS, ETICKÁ VÝCHOVA, ZEMĚPIS, HUDEBNÍ VÝCHOVA, VÝTVARNÁ VÝCHOVA A PRACOVNÍ VYUČOVÁNÍ (VŠE 2. STUPEŇ).

5.12.3. SBOROVÝ ZPĚV

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Předmět Sborový zpěv je vyučován ve třídách s rozšířenou výukou hudební výchovy na 1. stupni v 1. - 5. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně.

Ve výuce žáci kultivují vlastní hlasový projev osvojováním si správných pěveckých návyků a jejich upevnováním, prohlubují a ve větší míře uplatňují schopnost sluchového vnímání, hudební představivost i dosavadní teoretické znalosti. Žáci mají možnost intenzivního estetického prožitku s pocitem sounáležitosti ke skupině spolužáků a zodpovědnosti za vlastní podíl na společné práci. Praktickými činnostmi poznávají jedinečnost hudebního díla.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU HUDEBNÍ VÝCHOVA.

5.12.4. SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA PRO DYSLEKTIKY

CHARAKTERISTIKA VOLITELNÉHO PŘEDMĚTU:

Nepovinný předmět Seminář ČJ pro dyslektiky je žákům nabízen na 1. stupni ve 3. – 5. ročníku a na druhém stupni v 6. – 9. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně. Svým zaměřením je určen nejen pro žáky s vývojovými vadami dyslexie, dysortografie, dysgrafie (i neintegrované), ale i pro další zájemce s menšími či většími potížemi v českém jazyce.

Koncepce vychází z učiva českého jazyka v jednotlivých ročnících s důrazem nejen na učivo gramatiky. Žáci se učí aplikovat pravidla českého pravopisu v praxi, upevňují dovednosti čtení s porozuměním, orientaci v textu a práci s informací. Nedílnou součástí volitelného předmětu je rozvoj jemné motoriky ruky a nácvik čitelného písma.

Cíle jsou realizovány s využitím celé řady speciálně pedagogických metod práce, především nácviku koncentrace pozornosti a sebekontroly, relaxace, celkové orientace, zrakového a sluchového rozlišování, cvičení paměti, rozvoje jemné motoriky, koordinace ruky a oka a dalších.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE.

5.12.5. ROZVOJ ŘEČOVÝCH DOVEDNOSTÍ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Nepovinný předmět Rozvoj řečových dovedností je žákům nabízen na 1. stupni v 1. – 2. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně. Svým zaměřením je určen především žákům s řečovými vadami – hlavně vadnou výslovností hlásek.

Kompetence vychází z potřeb žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v oblasti vývoje řeči. Žáci se učí rozvíjet jemnou motoriku mluvidel, správné tvoření hlásek, slovní zásobu a

formulaci myšlenek, případně napravovat patlavost. Pozornost je věnována nejen řeči mluvené a slyšené, ale i čtené a psané. Žáci se věnují zdokonalování čtení s porozuměním, které umožňuje práci s informací, a zápisu myšlenek.

Jednotlivým žákům lze přizpůsobit učivo dle jejich individuálních speciálních potřeb. Důraz je kladen na individuální přístup k žákovi. Podle speciálních potíží žáka je možno vybrat jen některá témata.

Cíle jsou realizovány s využitím řady speciálně pedagogických a didaktických metod.

V NEPOVINNÉM PŘEDMĚTU ROZVOJ ŘEČOVÝCH DOVEDNOSTÍ VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence...komunikativní

- užívá správnou formu komunikace a chápe její význam
- vyjadřuje se srozumitelně, kultivovaně se správnou výslovností
- disponuje přiměřenou slovní zásobou

Postup:

- učit naslouchat
- vytvářet příležitosti ke kultivované komunikaci
- předkládat správné mluvní vzory

Kompetence k učení

- volí pro sebe vhodné a efektivní způsoby učení výslovnosti hlásek

Postup:

- individualizovat vyučování
- zprostředkovat poznání vhodných učebních postupů
- vést k sebepoznání, odpovědnosti, vytrvalosti

Kompetence k řešení problému

- nerezignuje před problémem, nenechá se odradit neúspěchem v mluveném projevu

Postup:

- zadávat problémové úlohy
- vytvářet problémové modelové situace
- vést k poznání podstaty problému

Kompetence sociální a personální

- je schopen empatie v rámci skupinové práce, ale zároveň nepotlačuje touhu vyniknout v řečových dovednostech

Postup:

- vést k empatii, toleranci a citlivému jednání, respektování odlišností lidí
- vést k sebedůvěře a sebejistotě

Kompetence občanská

- vyjadřuje smysl pro kulturu jazyka

Postup:

- povzbuzovat touhu vyjadřovat se kulturně

Kompetence pracovní

- ocení snahu o správnou výslovnost, váží si svého úsilí

Postup:

- vést k objektivnímu sebehodnocení, cílevědomosti

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova.....

- Sociální rozvoj
 - Komunikace (dovednosti pro sdělování verbální a neverbální – technika řeči).

Multikulturní výchova

- Podpora multikulturality (specifické rysy různých jazyků).

5.12.6. NÁPRAVA VPUACH

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Nepovinný předmět Náprava VPUaCH je žákům nabízen na 1. stupni v 1. – 5. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně. Svým zaměřením je určen především žákům s vývojovými poruchami učení a chování. Má preventivní, reedukační a relaxačně terapeutický charakter.

Koncepce vychází z potřeb žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v oblasti VPU a VPCH (dyslexie, dysgrafie, dysortografie, dyskalkulie, dyspraxie, dyspinxie, dysmúzie, LMD, emoční labilita, afektivního agresivního chování apod.). Žáci se učí rozvíjet svoje schopnosti a možnosti v oblasti motoriky, vnímání, pozornosti, paměti, řeči, myšlení, emocí a citů.

Cíle jsou realizovány s využitím řady speciálně pedagogických metod, především relaxačně terapeutických, osobnostně sociálních, metod nácviku koncentrace pozornosti a sebekontroly a speciálně didaktických metod.

V NEPOVINNÉM PŘEDMĚTU NÁPRAVA VPUACH VYUŽÍVÁME PRO UTVÁŘENÍ A ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ZEJMÉNA STRATEGIE, KTERÉ MAJÍ ŽÁKŮM UMOŽNIT:

Kompetence...komunikativní

- zná pravidla dialogu ve škole i mimo ni
- umí přijmout názor druhých, obhájí svůj vlastní názor

Postup:

- učit naslouchat
- vytvářet příležitosti ke kultivované komunikaci

Kompetence k učení

- volí pro sebe vhodné a efektivní způsoby učení
- učivo si plánuje a organizuje s ohledem na svoje možnosti
- chápe význam celoživotního vzdělávání
- dokáže se vyrovnat se stresovými situacemi spojenými s VPU

Postup:

- individualizovat vyučování
- zprostředkovat poznání vhodných učebních postupů
- vést k sebepoznání, odpovědnosti, vytrvalosti

Kompetence k řešení problému

- nese odpovědnost za vlastní rozhodnutí
- aplikuje získané zkušenosti a dovednosti při řešení speciálně vzdělávacích potřeb

Postup:

- zadávat problémové úlohy
- vytvářet problémové modelové situace
- vést k poznání podstaty problému

Kompetence sociální a personální

- vytváří a respektuje pravidla práce v kolektivu třídy
- je schopen přijmout i poskytnout pomoc v oblasti speciální pedagogické péče

Postup:

- vést k empatii, toleranci a citlivému jednání, respektování odlišností lidí
- zapojovat do kooperativních činností
- vést k důvěře v učitele

Kompetence občanská

- chápe, přijímá a dodržuje pravidla chování ve třídě, škole
- umí si vytvořit vlastní názor na okolní svět, žebříček hodnot
- odmítá bezpráví a agresi

Postup:

- vyžadovat dodržování morálních a právních norem
- povzbuzovat čestné a spravedlivé jednání
- navozovat modelové situace – hraní rolí

Kompetence pracovní

- umí si stanovit učební cíle s ohledem na své schopnosti, vychází z nich při profesní orientaci

Postup:

- vést k objektivnímu sebehodnocení, cílevědomosti
- vést k formování názoru na uplatnění se v životě

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

ZAŘAZENÁ PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

Osobnostní a sociální výchova

- Osobnostní rozvoj
 - Rozvoj schopností poznávání
- Sociální rozvoj
 - Komunikace
 - Kooperace a kompetice
- Morální rozvoj
 - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Multikulturní výchova
 - Lidské vztahy

5.12.7. VÝTVARNÉ AKTIVITY

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:

Nepovinný předmět Výtvarné aktivity je vyučován na 1. stupni ve 2. – 5. ročníku v časové dotaci 1 hodina týdně. Svým zaměřením je určen žákům s výukou rozšířené výtvarné výchovy.

Koncepce vychází z respektu osobnosti žáka, k jeho způsobu nazírání a prožívání světa. Využívá jeho zkušeností s materiálem, nástroji a výtvarnými technikami - i netradičními a rozšiřujícími.

Cílem předmětu je rozvíjet výtvarné vyjadřování, fantazii, představivost a učit žáky výtvarnému myšlení.

KOMPETENCE A PRŮŘEZOVÁ TÉMATA JSOU SOUČÁSTÍ VZDĚLÁVACÍHO PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA.

6. HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY

6.1. Pravidla pro hodnocení žáků	138
6.2. Hodnocení a klasifikace	138
6.3. Hodnocení a klasifikace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	140
6.4. Celkové hodnocení	142
6.5. Způsob získávání podkladů pro hodnocení	143
6.6. Hodnocení práce v zájmových útvarech	144
6.7. Hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany ČR	144
6.8. Sebehodnocení	144
6.9. Slovní hodnocení	145
6.10. Komisionální přezkoušení	145
6.11. Opravná zkouška	145
6.12. Přezkoušení	146
6.13. Dodatečná zkouška	146
6.14. Hodnocení chování	146

6.1. PRAVIDLA PRO HODNOCENÍ ŽÁKŮ

Pravidla pro hodnocení jsou zpracována na základě §51, § 52 a § 53 zákona č. 561/2004 a § 14 -23 vyhlášky MŠMT č. 48/2005 Sb.

OBECNÉ ZÁSADY

- kompetentní osobou pro klasifikaci jsou vyučující jednotlivých předmětů; u předmětu s jednohodinovou dotací je minimální počet známek v pololetí tři a s dvouhodinovou dotací pět; evidenci známek vedeme v učitelských zápisnicích a internetovém známkování; oba jmenované způsoby jsou společně s třídními schůzkami, konzultacemi a úředními dopisy způsobem oznamování výsledků prospěchu a chování žáka jeho zákonným zástupcům
- při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci učitel uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi
- při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštěnostem žáků, k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici
- cílem a základem každého hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu
- soustředíme se na individuální pokrok každého žáka, nesmí docházet ke srovnávání mezi žáky
- pro celkové hodnocení používáme klasifikaci, pouze na žádost zákonných zástupců a doporučení PPP se užívá slovní hodnocení, u průběžného hodnocení používáme různé formy - od klasifikace, přes bodové hodnocení, slovní hodnocení až po sebehodnocení
- žáci jsou vedeni k sebehodnocení a k sebekontrolě
- podklady pro klasifikaci učitel získává:
 - soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování
 - zkouškami písemnými, ústními, praktickými, pohybovými, didaktickými testy, projekty, referáty a za aktivitu
- písemnou práci z učiva celého tematického celku přesahující 30 minut mohou žáci psát v jednom dni pouze jednu – takové práce oznámí vyučující žákům předem (nejméně jeden týden)
- na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období – přihlíží se k systematickosti v práci žáka, stupeň prospěchu se určuje dle průměru, který je vypočítán na webu i-škola z učitelem stanovených vah jednotlivých známek.
- v předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě
- chování žáka neovlivňuje klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech

6.2. HODNOCENÍ A KLASIFIKACE

6.2.1. V PŘEDMĚTECH S PŘEVAHOU NAUKOVÉHO ZAMĚŘENÍ

STUPEŇ 1..(VÝBORNÝ)

Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí logicky správně. Používá poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně a přesně, chápe vztahy mezi nimi a smysluplně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný, účinně se zapojuje do diskuze. Je schopen samostatně studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Plně respektuje demokratické principy, uvědoměle a aktivně pracuje v týmu, jeho působení je velmi přínosné. Je téměř vždy schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

STUPEŇ 2. (CHVALITEBNÝ)

Žák s menšími podněty učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně, chápe vztahy mezi nimi a s menšími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků je zpravidla bez podstatných nedostatků. Zapojuje se do diskuze. Je schopen s menší pomocí studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Respektuje demokratické principy, v podstatě uvědoměle a aktivně pracuje pro tým, jeho působení je přínosné. Je většinou schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

STUPEŇ 3. (DOBŘÝ)

Žák se v uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí, s většími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. Částečně se zapojuje do diskuze. Je schopen studovat podle návodu učitele. Občas nerespektuje demokratické principy, v týmu nepracuje příliš aktivně, jeho působení je přínosné v menší míře. Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

STUPEŇ 4. (DOSTATEČNÝ)

U žáka se v uplatňování osvojených poznatků a dovedností vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery, chybně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, málo se zapojuje do diskuze. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Demokratické principy respektuje jen občas, práce v týmu se pouze účastní. Jeho působení není příliš přínosné. Sebehodnocení a hodnocení ostatních členů je schopen málokdy.

STUPEŇ 5. (NEDOSTATEČNÝ)

U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Neprojevuje samostatnost v myšlení. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, i výstižnosti, nezapojuje se do diskuze. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Vůbec nerespektuje demokratické principy, nepracuje pro tým. Svou činností narušuje spolupráci, jeho působení není pro tým přínosné. Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen.

6.2.2. VE VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTECH S PŘEVAHOU VÝCHOVNÉHO ZAMĚŘENÍ

STUPEŇ 1. (VÝBORNÝ)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Vždy používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Aktivně se zajímá o umění a estetiku. Jeho tělesná zdatnost má vysokou úroveň.

STUPEŇ 2. (CHVALITEBNÝ)

Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě. Má zájem o umění a estetiku. Je tělesně zdatný.

STUPEŇ 3. (DOBŘÝ)

Žák je v činnostech méně aktivní, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Materiály, nástroje a vybavení používá bezpečně a účinně pouze někdy. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu.

STUPEŇ 4. (DOSTATEČNÝ)

Žák je v činnostech málo aktivní i tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu.

STUPEŇ 5. (NEDOSTATEČNÝ)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci.

6.3. HODNOCENÍ A KLASIFIKACE ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI

6.3.1. VE VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTECH S PŘEVAHOU NAUKOVÉHO ZAMĚŘENÍ

STUPEŇ 1. (VÝBORNÝ)

- používá fakta, pojmy, definice a poznatky
- myšlení pohotové, dobře chápe souvislosti, myslí logicky správně
- je schopen samostatně studovat vhodné texty
- pracuje uvědoměle a aktivně v týmu, jeho působení je velmi přínosné
- je schopen téměř vždy sebehodnocení a hodnocení ostatních členů
- vyjadřuje se výstižně a poměrně přesně
- umí a používá kompenzační pomůcky
- pracuje spolehlivě s upraveným textem
- po zadání práce pracuje samostatně

STUPEŇ 2. (CHVALITEBNÝ)

- v podstatě uceleně ovládá požadovaná fakta, pojmy, definice a poznatky
- myslí logicky správně
- je schopen s menší pomocí samostatně studovat vhodné texty
- pracuje částečně aktivně v týmu, jeho působení je přínosné
- je schopen téměř vždy sebehodnocení a hodnocení ostatních členů
- vyjadřuje se méně výstižně, ale poměrně přesně
- umí a dovede použít kompenzační pomůcky
- pracuje spolehlivě s upraveným textem

- po zadání práce učitelem pracuje s jistotou

STUPEŇ 3. (DOBŘÍ)

- má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků
- myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v logice se vyskytují chyby
- je schopen studovat vhodné texty podle návodu učitele
- pracuje částečně aktivně v týmu, jeho působení je částečně přínosné
- je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů s dopomocí učitele
- vyjadřuje se obtížně a nepřesně
- dovede použít kompenzační pomůcky s návodem učitele
- pracuje spolehlivě s upraveným textem
- nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat

STUPEŇ 4. (DOSTATEČNÝ)

- má závažné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků
- v myšlení se vyskytují závažné chyby
- je nesamostatný v práci s vhodnými texty
- práce v týmu se pouze účastní, jeho působení je občas přínosné
- málokdy je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů
- jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
- kompenzační pomůcky používá s návodem učitele obtížně a s chybami
- má velké obtíže při práci s upraveným textem
- závažné chyby dovede s pomocí učitele opravit

STUPEŇ 5. (NEDOSTATEČNÝ)

- požadované poznatky si neosvojil
- samostatnost v myšlení neprojevuje
- je nesamostatný v práci s vhodnými texty ani s podněty učitele
- žák nepracuje pro tým
- správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen
- jeho ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti
- kompenzační pomůcky nedovede použít ani s návodem učitele
- s upraveným textem nedovede pracovat
- chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele

6.3.2. VE VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTECH S PŘEVAHOU VÝCHOVNÉHO ZAMĚŘENÍ

STUPEŇ 1. (VÝBORNÝ)

- v činnostech je velmi aktivní se zájmem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost
- pracuje velmi tvořivě, samostatně, plně využívá osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí
- jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný
- osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje tvořivě

STUPEŇ 2. (CHVALITEBNÝ)

- v činnostech aktivní, převážně samostatný
- úspěšně rozvíjí své osobní předpoklady
- projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky

- osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje samostatně, má zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost

STUPEŇ 3. (DOBŘÍ)

- v činnostech je méně aktivní, samostatný, pohotový, občas i pasivní
- nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu
- jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb
- jeho dovednosti a vědomosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele
- nemá aktivní zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost

STUPEŇ 4. (DOSTATEČNÝ)

- v činnostech je málo tvořivý, často pasivní
- rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé
- úkoly řeší s častými chybami
- dovednosti a vědomosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele
- projevuje velmi malý zájem a snahu

STUPEŇ 5. (NEDOSTATEČNÝ)

- v činnostech je skoro vždy pasivní
- rozvoj schopností je neuspokojivý
- jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu
- minimální osvojené dovednosti a vědomosti nedovede aplikovat
- neprojevuje zájem o práci, práci druhým znemožňuje

Pozn.: ke klasifikaci je možné používat znaménko – (mínus), nebo známky lomené (např. 1-, ½ apod.)

6.4. CELKOVÉ HODNOCENÍ

6.4.1. PÍSEMNÉ

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

PROSPĚL(A) S VYZNAMENÁNÍM

Žák prospěl s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 -chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré.

PROSPĚL(A)

Žák prospěl, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

NEPROSPĚL(A)

Žák neprospěl, je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

6.4.2. SLOVNÍ

PROSPĚL(A) S VYZNAMENÁNÍM

Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti, myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, ústní a písemný projev může mít menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Uvědoměle a aktivně pracuje v týmu, jeho působení je velmi přínosné. Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů. Kvalita výsledků je zpravidla bez podstatných nedostatků. Zapojuje se do diskuse, je schopen s menší pomocí studovat texty, řešit problém a obhajovat svá rozhodnutí. Jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobře.

PROSPĚL(A)

U žáka se v uplatňování a osvojování poznatků a dovedností objevují menší až závažné chyby. Pracuje s menší až podstatnou dopomocí učitele. Mívá mezery v ucelenosti poznatků. Chyby dovede s dopomocí učitele korigovat nebo opravit. Částečně se zapojuje do diskuze, v týmu nepracuje příliš aktivně. Sebehodnocení a hodnocení je schopen jen v některých případech.

NEPROSPĚL(A).....

U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, neprojevuje samostatnost v myšlení. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Nezapojuje se do diskuse, nepracuje pro tým. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen.

6.5. ZPŮSOB ZÍSKÁVÁNÍ PODKLADŮ PRO HODNOCENÍ.....

Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštěm žáků i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.

Podklady pro hodnocení a klasifikaci získávají vyučující zejména: soustavným diagnostickým pozorováním žáků, sledováním jeho výkonů a připravenosti na vyučování, různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové...) kontrolními písemnými pracemi, analýzou výsledků různých činností žáků, konzultacemi s ostatními vyučujícími a podle potřeby i psychologickými a zdravotnickými pracovníky.

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích.

Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu (lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech,

apod.) vyučující respektuje známky žáka, které škole sdělí škola při instituci, kde byl žák umístěn, žák se znovu nepřezkoušuje.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, kterých žák dosáhl za celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se určuje dle průměru, který je vypočítán na webu i-škola z učitelským stanovených vah jednotlivých známek.

Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednávají v pedagogické radě.

Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování žáka: třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů v polovině prvního a druhého pololetí; třídní učitel nebo učitel, jestliže o to zákonní zástupci žáka požádají.

V případě mimořádného zhoršení prospěchu žáka informuje zákonné zástupce vyučující předmětu bezprostředně a prokazatelným způsobem.

Třídní učitelé jsou povinni seznamovat ostatní učitele s doporučením psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobů získávání podkladů.

6.6. HODNOCENÍ PRÁCE V ZÁJMOVÝCH ÚTVARECH

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

- pracoval(a) úspěšně
- pracoval(a)

6.7. HODNOCENÍ ŽÁKŮ, KTERÍ NEJSOU STÁTNÍMI OBČANY ČR

Při hodnocení žáků cizinců, kteří nejsou občany ČR a plní v ČR povinnou školní docházku, se dosažená úroveň znalosti českého jazyka považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka. Při hodnocení těchto žáků ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího předmětu Český jazyk a literatura určeného Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání se na konci tří po sobě jdoucích pololetí po zahájení docházky do školy v ČR vždy považuje dosažená úroveň znalosti českého jazyka za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka.

6.8. SEBEHODNOCENÍ

Žák se prostřednictvím učitelova hodnocení postupně učí, jaké jsou meze a perspektivy jeho výkonu, sféry jeho úspěchů a úspěšného uplatnění. Vyučující vytváří vhodné prostředí a příležitosti, aby žák mohl poučeně a objektivně hodnotit sebe a svoji práci. Oba názory jsou průběžně konfrontovány. Učitel a žák na konci klasifikačního období společně hodnotí průběh výkonů žáka tak, aby se shodli na výsledné známce. Autonomní hodnocení se nesmí stát prostředkem nátlaku na učitele. Cílem je ideální shoda obou hodnocení tak, aby byla pro žáka motivační do dalšího období. Žáci jsou k sebehodnocení vedeni již od 1. ročníku, zde probíhá nejčastěji ústně při komunikacích v kruhu. Ve 2. ročníku se navíc žáci hodnotí formou značek v rámci jednotlivých předmětů na pracovních listech, kde třídní učitel poskytne i zpětnou vazbu. Ve 3. - 5. ročníku se žáci učí místo značek již písemně vyjádření. Na 2. stupni ve všech ročnících probíhá sebehodnocení v rámci celého spektra předmětů a to ústně i písemně vždy po ukončení tematického celku.

Žák se snaží popsat: co se mu daří, co mu ještě nejde a jak bude pokračovat dál.

6.9. SLOVNÍ HODNOCENÍ

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělávání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobním předpokladům a k věku žáka. Slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji, ohodnocení píle žáka a jeho přístup ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a označení dalšího rozvoje žáka. Obsahuje tak zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat.

6.10. KOMISIONÁLNÍ PŘEZKOUŠENÍ

Komisi pro komisionální přezkoušení jmenuje ředitel školy; v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad

Komise je tříčlenná a tvoří ji:

- předseda, kterým je ředitel školy, popřípadě jím pověřený učitel, nebo v případě, že vyučujícím daného předmětu je ředitel školy, krajským úřadem jmenovaný jiný pedagogický pracovník školy,
- zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen, popřípadě jiný vyučující daného předmětu,
- přísedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.

Výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení. Výsledek přezkoušení stanoví komise hlasováním. Výsledek přezkoušení se vyjádří slovním hodnocením podle § 15 odst. 2 nebo stupněm prospěchu podle § 15 odst. 3. Ředitel školy sdělí výsledek přezkoušení prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci žáka. V případě změny hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí se žákovi vydá nové vysvědčení.

Z přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy.

Žák může v jednom dni vykonat přezkoušení pouze z jednoho předmětu. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví orgán jmenující komisi náhradní termín přezkoušení. Konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitel školy v souladu se školním vzdělávacím programem.

Vykonáním přezkoušení není dotčena možnost vykonat opravnou zkoušku.

6.11. OPRAVNÁ ZKOUŠKA

Komisi pro opravnou zkoušku jmenuje ředitel školy; v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.

Žák koná opravnou zkoušku v případě, že byl na konci druhého pololetí klasifikován stupněm nedostatečně nejvýše ve dvou předmětech.

Termíny opravných zkoušek určí ředitel školy tak, aby byly vykonány nejpozději do 31. srpna. Pokud se žák v tomto termínu z vážných důvodů nemůže k opravné zkoušce dostavit, lze povolit vykonání opravné zkoušky nejpozději do 15. září. Do té doby žák navštěvuje podmíněčně nejbližší vyšší ročník.

Žák může v jednom dnu skládat pouze jednu opravnou zkoušku. O termínu konání opravné zkoušky informuje třídní učitel písemně zákonného zástupce. Žák, který se bez vážných důvodů ve stanoveném termínu k opravné zkoušce nedostaví a do dvou dnů se neomluví, je klasifikován z daného předmětu stupněm prospěchu nedostatečný.

6.12. PŘEZKOUŠENÍ

Má-li zástupce žáka pochybnosti o správnosti klasifikace v jednotlivých předmětech na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří dnů ode dne, kdy bylo žákovi vydáno vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení. Je-li vyučujícím daného předmětu ředitel školy, může zástupce žáka požádat o komisionální přezkoušení krajský úřad. V takovém případě jmenuje komisi krajský úřad. Přezkoušení provede komise do deseti dnů. Výsledek přezkoušení je konečný, další přezkoušení žáka je nepřípustné.

6.13. DODATEČNÁ ZKOUŠKA

Dodatečnou zkoušku koná žák, který:

- nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci prvního pololetí. Termín dodatečné zkoušky určí ředitel školy tak, aby klasifikace mohla být provedena nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí, ve výjimečných případech do konce klasifikačního období za druhé pololetí.
- nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci druhého pololetí. Termín dodatečné zkoušky určí ředitel školy tak, aby klasifikace mohla být provedena do 31. srpna příslušného školního roku, nejpozději do 15. října. Do té doby žák navštěvuje podmíněně vyšší ročník. Žák, který z vážných důvodů nemohl být klasifikován ani do 15. října, opakuje ročník.
- podle posouzení vyučujícího nemá v daném předmětu dostatečný počet známek ve srovnání s ostatními žáky třídy z důvodu vysoké absence. O dodatečné zkoušce rozhoduje ředitel školy na návrh vyučujícího daného předmětu.

6.14. POSTUP DO DALŠÍHO ROČNÍKU

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených Rámcovým vzdělávacím programem a předmětů, z nichž byl uvolněn. Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně základní školy, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

6.15. HODNOCENÍ CHOVÁNÍ

Chování žáka je klasifikováno těmito stupni:

1. velmi dobré
2. uspokojivé
3. neuspokojivé

Klasifikaci chování navrhuje třídní učitel. Návrh projedná v pedagogické radě s učiteli a ředitelem školy. Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel slušného chování, školního řádu a ostatních pokynů. Škola hodnotí žáka za chování převážně v objektu školy.

Hodnotící stupnice má tři stupně: /KRITÉRIA/

HODNOTÍCÍ STUPNICE

1 - VELMI DOBRÉ

Žák bez problémů dodržuje pravidla chování, nedopouští se žádných významných přestupků, má kladný vztah k ostatním žákům školy a pomáhá utvářet pracovní podmínky ke školní práci.

2 - USPOKOJIVÉ

Chování žáka v podstatě v souladu se všemi pravidly, dopouští se však závažnějších přestupků, nebo se opakovaně dopouští menších přestupků, narušuje činnost kolektivu, důvodem mohou být i neomluvené hodiny. Tomuto stupni obvykle předchází některé z kázeňských opatření. Stejně tak sem patří i mírné formy psychického útlaku, které se opakují.

3 - NEUSPOKOJIVÉ

Chování žáka je v rozporu s pravidly slušnosti a školního řádu, dopouští se přestupků, které přímo ohrožují výchovu a bezpečnost jeho i ostatních, záměrně narušuje činnost kolektivu, důvodem mohou být i neomluvené hodiny. Za hrubé porušení školního řádu jsou považovány projevy šikany a kyberšikany tj. cílené a opakované ubližující agresivní útoky. Tomuto stupni obvykle předchází hodnocení uspokojivé nebo některé z kázeňských opatření. O konkrétním výchovném opatření rozhoduje ředitel školy po projednání ve výchovné komisi a pedagogické radě.

VÝCHOVNÁ OPATŘENÍ

Výchovná opatření jsou opatření k posílení kázně a pochvaly.

Opatření k posílení kázně se ukládají při porušení pravidel stanovených školním řádem a pravidel slušného chování. Dle závažnosti lze uložit:

- napomenutí třídního učitele
- důtka třídního učitele
- důtka ředitele školy

Napomenutí nebo třídní důtku neprodleně oznamuje třídní učitel řediteli školy. Ředitel školy po projednání v pedagogické radě může udělit důtku ředitele školy. Napomenutí a důtky oznamuje třídní učitel neprodleně zákonným zástupcům žáka prokazatelným způsobem. Výchovná opatření zaznamenává třídní učitel do katalogového listu žáka.

Důtku třídního učitele uděluje TU na návrh svůj nebo některého z kolegů, tento druh důtky se obvykle uděluje za drobné opakované přestupky proti školnímu řádu, byla-li vyčerpána všechna předchozí opatření, nebo za jednorázové porušení školního řádu po zvážení závažnosti pedagogickou radou nebo za neomluvené hodiny.

Důtku ředitele školy uděluje ředitel po projednání v pedagogické radě na návrh svůj nebo některého člena pedagogického sboru. Tento druh důtek se obvykle uděluje za závažnější opakované přestupky proti školnímu řádu, byla-li vyčerpána všechna předchozí opatření, a dále za jednorázové porušení školního řádu po zvážení pedagogickou radou dle závažnosti nebo za neomluvené hodiny.

Pochvaly třídního učitele uděluje TU na návrh svůj nebo některého z kolegů, tento druh pochval bývá obvykle udělován za výjimečnou práci v rámci kmenové třídy, za umístění na 4. - 10. místě v okresních soutěžích apod.

Pochvaly ředitele školy uděluje ředitel po projednání pedagogickou radou a návrh může dát sám nebo kterýkoliv člen pedagogického sboru. Tento druh pochval bývá obvykle udělován za výjimečnou práci v rámci školy, za statečné a mimořádné činy, za umístění na 1. - 3. místě v okresních soutěžích, za účast ve vyšších kolech různých soutěží apod.

Souběžné udělování pochval a důtek

SOUBĚŽNÉ udělování pochval a důtek se vzájemně nevylučuje!

TERMÍNY PRO UDĚLENÍ POCHVAL A VÝCHOVNÝCH OPATŘENÍ:

V 1. a 3. čtvrtletí se mohou udělovat pochvaly třídního učitele, důtky třídního učitele a ředitele školy. Pochvaly ředitele školy a snížené známky z chování jsou v těchto klasifikačních obdobích ponechány pouze v návrzích. Na konci obou pololetí mohou být udělovány všechny.

7. AUTOEVALUACE ŠKOLY

7.1. Profil absolventa:.....	150
7.2. Oblasti autoevaluace.....	151
7.3. Cíle a kritéria autoevaluace.....	151
7.4. Nástroje autoevaluace.....	151
7.5. Časové rozvržení autoevaluačních činností.....	151

Autoevaluace – vnitřní hodnocení školy napomáhá ke zkvalitnění a zefektivnění vzdělávání a výchovy ve škole a je součástí Výroční zprávy ředitele školy.

7.1. PROFIL ABSOLVENTA

- Chce se učit a umí se učit
- Je schopen aktivně řešit problémové situace
- Je zodpovědný a samostatný, využívá různé zdroje informací a disponuje čtenářskými dovednostmi
- Umí vyhodnotit svou práci a práci druhých
- Vystupuje kultivovaně
- Ctí kulturní tradice národa a má úzký vztah se svou školou
- Respektuje práva a dodržuje povinnosti
- Získané poznatky a dovednosti umí efektivně využívat

ABSOLVENT S ROZŠÍŘENOU VV K TOMU JEŠTĚ:

- Přistupuje k výtvarné práci s chutí, je tvůrčí a kreativní
- Orientuje se ve VV technikách a materiálech a umí je použít
- Ovládá jak zobrazení reality, tak i abstrakci
- Dokáže odlišit vkus od kýče a ohodnotit kvalitu své i cizí práce

ABSOLVENT S ROZŠÍŘENOU HV K TOMU JEŠTĚ:

- Je vnímavý, kultivovaný a citově bohatý člověk
- Využívá své teoretické znalosti a praktické dovednosti získané též v ZUŠ ve svém dalším hudebním rozvoji/hra na nástroj, zpěv, tanec/
- Uplatní se v různých souborech a orchestrech, v tvůrčích uměleckých kolektivech na středních školách, konzervatořích, nebo na sólové dráze

ABSOLVENT S ROZŠÍŘENOU TV K TOMU JEŠTĚ:

- Chápe kladné působení sportu a Tv na zdraví člověka
- Umí základy řady sportovních disciplín a rozvíjí se hlavně v ledním hokeji
- Zná důležitost relaxace
- Chce vyhrávat, ale umí přijmout i porážku
- Chápe význam kolektivu a týmu ve sportu a Tv a umí spolupracovat

SHRNUTO A ZKONKRETIZOVÁNO

Žák, který se jasně vyjadřuje a vytváří vlastní úsudky na základě získaných poznatků. Dokáže rychle přijímat a zpracovávat nové informace, vyslechnout nebo přečíst text až do konce a počkat s rozhodnutím. Vyznačuje se schopností pracovat v týmu, plánuje a projevuje ochotu věnovat se učivu a celoživotnímu vzdělávání.

HODNOTÍCÍ MECHANIZMY:

- portfolio
- dotazníky
- hodnotící listy - zpětná reflexe, sebehodnocení
- konzultace mezi učitelem-žákem-zákonnými zástupci žáka
- testy Klokán, Scio, Kalibro, Cermat apod.

- srovnávací testy paralelních tříd
- výstupní testy v 3., 5. a 9. ročnících
- prezentace práce - výzdoba školy, výstavy, akademie
- písemné práce, diktáty a cvičení
- mluvený projev
- referáty
- domácí práce
- aktivita
- laboratorní práce
- skupinové práce, projektové dny
- soustavné diagnostické pozorování žáka
- výstupy z Hv, Vv, Tv, úspěšnost v soutěžích a olympiádách

7.2. OBLASTI AUTOEVALUACE

- materiální, technické, ekonomické, hygienické a další podmínky ke vzdělávání
- průběh vzdělávání
- školní klima a vzájemné vztahy se zákonnými zástupci žáků a místní komunitou
- výsledky vzdělávání
- řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
- soulad realizovaného školního vzdělávacího programu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání
- hodnocení a sebehodnocení žáků

7.3. CÍLE A KRITÉRIA AUTOEVALUACE

Cílem autoevaluace školy je zjistit aktuální informace o stavu školy a tím získat podklady pro plánování a realizaci dalšího rozvoje školy.

Kritéria autoevaluace jsou stanovována pro jednotlivé dílčí cíle, které si škola stanovuje na každý školní rok (jsou stanoveny v rámcovém plánu práce pro každý školní rok).

7.4. NÁSTROJE AUTOEVALUACE

Škola monitoruje výsledky jazykové gramotnosti

- sledováním prospěchu
- rozborem dokumentace školy
- rozhovory s učiteli, zákonnými zástupci
- dotazníky pro zákonné zástupce, žáky a učitele
- srovnávacími prověrkami, dovednostními testy,
- interním testováním
- komerčním testováním
- hospitací
- soutěžemi

7.5. ČASOVÉ ROZVRŽENÍ AUTOEVALUAČNÍCH ČINNOSTÍ

- hospitační činnost (v průběhu celého škol. roku)

- sebehodnocení práce učitelů a hodnocení ředitelem školy za minulý školní rok (začátek škol. roku)
- dovednostní testy žáků - Kalibro (podzim)
- mapa školy – Scio (dle potřeby)
- srovnávací prověrky (průběžně celý školní rok)
- dotazníky na klima školy (1x za 2 roky)
- průběžně: rozhovory s učiteli a žáky, výstupy z jednání školské rady

PŘÍLOHA 1 - UČEBNÍ OSNOVY

<i>Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace</i>	155
Vzdělávací předmět: Český jazyk a literatura.....	155
Vzdělávací předmět: Cizí jazyk anglický.....	175
Vzdělávací předmět: Další cizí jazyk německý, ruský, francouzský.....	184
<i>Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace</i>	186
Vzdělávací předmět: Matematika a její aplikace.....	186
<i>Vzdělávací oblast: Informatika</i>	198
Vzdělávací předmět: Informatika.....	198
<i>Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět</i>	216
Vzdělávací předmět: Člověk a jeho svět.....	216
<i>Vzdělávací oblast: Člověk a společnost</i>	225
Vzdělávací předmět: Dějepis.....	225
Vzdělávací předmět: Výchova k občanství.....	229
<i>Vzdělávací oblast: Člověk a příroda</i>	237
Vzdělávací předmět: Fyzika.....	237
Vzdělávací předmět: Chemie.....	241
Vzdělávací předmět: Přírodopis.....	245
Vzdělávací předmět: Zeměpis.....	252
<i>Vzdělávací oblast: Umění a kultura</i>	257
Vzdělávací předmět: Hudební výchova.....	257
Vzdělávací předmět: Výtvarná výchova.....	275
<i>Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví</i>	293
Vzdělávací předmět: Výchova ke zdraví.....	293
Vzdělávací předmět: Tělesná výchova.....	298
<i>Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví</i>	298
Vzdělávací předmět: tělesná výchova.....	298
<i>Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce</i>	314
Vzdělávací předmět: Člověk a svět práce.....	314
<i>Vzdělávací oblast: Dramatická výchova</i>	324
Vzdělávací předmět: Dramatická výchova.....	324
Volitelný předmět: Aplikace komunikačních technologií.....	332
Volitelný předmět: Domácnost.....	333
Volitelný předmět: Etická výchova.....	334
Volitelný předmět: Hrátky s angličtinou.....	347
Volitelný předmět: Hudebně pohybovýchov.....	348
Volitelný předmět: Informatika.....	349
Volitelný předmět: Přírodovědný seminář.....	350
Volitelný předmět: Konverzace v anglickém jazyce.....	351
Volitelný předmět: Netradiční výtvarné techniky.....	352

Volitelný předmět: Počítačová grafika	353
Volitelný předmět: Řemeslné činnosti	354
Volitelný předmět: Seminář z českého jazyka	355
Volitelný předmět: Seminář z dějepisu	356
Volitelný předmět: Seminář z matematiky	357
Volitelný předmět: Seminář z matematiky a českého jazyka	359
Volitelný předmět: Seminář z přírodovědných předmětů	360
Volitelný předmět: Seminář ze zeměpisu	362
Volitelný předmět: Sportovní hry	363
Volitelný předmět: Studijní kresba a malba	366
Volitelný předmět: Technické kreslení	368
Volitelný předmět: Výtvarné činnosti a keramika	369
Nepovinný předmět: Klasický tanec	370
Nepovinný předmět :Náboženství	371
Nepovinný předmět: Sborový zpěv	372
Nepovinný předmět: Seminář z českého jazyka pro dyslektiky	374
Nepovinný předmět: Rozvoj řečových dovedností	376
Nepovinný předmět: Náprava VPU a CH	377
Nepovinný předmět:Výtvarné aktivity	378

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

ROČNÍK: 1

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Komunikační a slohová výchova		
Čtení	Přípravná zraková a sluchová cvičení, poznávání malých a velkých tiskacích a psacích písmen abecedy, nácvik čtení slov a vět, čtení tiché a hlasité, čtení uvědomělé s porozuměním	Čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti, porozumí mluveným pokynům přiměřené složitosti.
Naslouchání	Pozorné, soustředěné, aktivní	Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.
Mluvený projev	Základy techniky mluveného projevu (dýchání, správná výslovnost, srozumitelnost, artikulace), krátké mluvené projevy (pozdrav, oslovení, poděkování, omluva, prosba), spisovný projev, vypravování	Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev, respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru, pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost, v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.
Písemný projev	Základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, přípravné a uvolňovací cviky), technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný projev, úprava textu), psaní písmen, číslic, slov a vět, opisování podle předlohy, přepisování, diktát	Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním.
Jazyková výchova		
Zvuková stránka jazyka	Sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin (di, ti, ni a dy, ty, ny, dě, tě, ně, bě, pěvě, mě), tempo a intonace řeči	Rozlišuje zvukovou podobu slova, čtení slova na hlásky, odlišuje krátké a dlouhé samohlásky.
Slovní zásoba a tvoření slov	Slova a pojmy, význam jednoduchých slov	Čtení slova na hlásky.
Hláskva, písmeno, slovo	Malé a velké tiskací a psací písmena abecedy, tvoření a psaní slov	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.
Skladba	Věta (začátek, konec, znaménka na konci věty, tvoření jednoduchých vět)	Čtení slova na hlásky.
Literární výchova		
Tvořivé činnosti s literárním textem	Poslech literárních textů	Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.
	Zážitkové čtení a naslouchání	Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.
	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod, povídáme si nad literárním textem, nad knihou - co rádi čteme, poznáváme postavy pohádky a seznamujeme se s postavami povídky ze života dětí, hodnotíme vlastnosti postav	Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.

**Základní literární
pojmy**

Rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, spisovatel, básník,
ilustrátor, kniha a časopis, loutkové divadlo

Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a
podle svých schopností.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

ROČNÍK: 2

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Komunikační a slohová výchova		
Čtení	Plynulé čtení jednoduchých vět, čtení tiché a hlasité s porozuměním, přirozená intonace ve čtení, užívání správného slovního přízvuku	Čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti
Naslouchání	Pozorné, soustředěné, aktivní (zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)	Reaguje otázkami na slyšený text, interpretuje přečtený text.
Mluvený projev	Základní formy společenského styku (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), vypravování (dodržování posloupnosti děje), základy popisu, pozdrav	Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh, respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru, na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.
Písemný projev	Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, úprava textu), psaní psacích písmen podle tvarových skupin, správné spojování písmen a dodržování diakritických znamének, nácvik psaní velkých tiskacích písmen, psaní adresy, blahopřání	Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena, kontroluje vlastní písemný projev.
Jazyková výchova		
Zvuková stránka jazyka	Tempo, intonace, přízvuk v řeči	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.
Slovní zásoba a tvoření slov	Význam slov, slova nadřazená, podřazená, souřadná	Porovnává významy slov.
Tvarosloví	Slovní druhy (podstatná jména, slovesa, předložky, spojky)	Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru.
Skladba	Věta (začátek a konec věty, počet slov ve větě, psaní jednoduchých vět, spojení dvou nebo více vět - souvětí, tvoření vět ze slov, pořádek slov ve větě), druhy vět podle postoje mluvčího	Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky.
Nauka o slově	Dělení slov na konci řádku, párové souhlásky, rozdělení hlásek (samohlásky krátké a dlouhé - psaní ů, ú, souhlásky tvrdé a měkké, dvojhásky, slabikotvorné r, l)	Čtení slova na hlásky, odlišuje krátké a dlouhé samohlásky.
Pravopis	i/y po tvrdých a měkkých souhláskách, psaní dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, psaní velkých písmen u vlastních jmen osob a zvířat	Odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách. Píše správně dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologických šev. Velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.
Abeceda	Pamětné zvládnutí, užívání abecedy	

Literární výchova		
Tvořivé činnosti s literárním textem	Zážitkové čtení a naslouchání Přednes vhodných literárních textů, dramatizace, reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, vlastní výtvarný doprovod, orientace v lit. textu, představujeme literární dílo, řešení hádanek a slovních hříček	Vyjadřuje své pocity z přečteného textu. Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.
Poslech literárních textů	Poezie a próza, knihy o přírodě, pohádky a povídky o žácích	Vyjadřuje své pocity z přečteného textu.
Základní literární pojmy	Pohádka, povídka, spisovatel, básník, ilustrátor, kniha a časopis, čtenář, divadlo (jeviště, herec, divák, maňásci, loutky)	Odlišuje pohádku od ostatních vyprávění.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

ROČNÍK: 3

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Komunikační a slohová výchova		
Čtení	Plynulé čtení vět a souvětí, členění textu a větného přízvuku, čtení tiché a hlasité s porozuměním, uplatnění přirozené intonace, čtení jako zdroj informací, klíčová slova	Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti. Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.
Naslouchání	Zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem	Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích.
Mluvený projev	Pravidla vzájemné komunikace (požádání o informaci, uvítání návštěvy, rozloučení, přání), vyjadřování závislé na komunikační situaci (výběr vhodných jazykových prostředků, členění jazykového projevu, sestavování nadpisu, pojmenovávání předmětů a dějů, otázky a odpovědi, vytváření dovednosti klást otázky, souvislé jazykové projevy, komunikační žánry (vypravování, ústní i písemný popis jednoduchých předmětů)	Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích, porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené náročnosti.
Písemný projev	Upevňování správných tvarů písmen a číslic v souladu s normou psaní, automatizace psacího pohybu, odstraňování individuálních nedostatků, kontrola vlastního projevu, římské číslice I-X (užití v praxi), letopočty	Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena, kontroluje vlastní písemný projev. Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení.
Jazyková výchova		
Slovní zásoba a tvoření slov	Význam slov, slova opačného významu, slova příbuzná, stavba slova (předpona, přípona, kořen)	Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova s významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná.
Tvarosloví	Slovní druhy (podstatná jména, přídavná jména, slovesa, předložky, spojky), podstatná jména - jednotné a množné číslo, rod mužský, ženský, střední; seznámení s přehledem slovních druhů	Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves. Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost.
Skladba	Věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice	Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy.
Pravopis	Správné psaní a odůvodňování i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech, ve vlastních jménech a místních pojmenování	Odůvodňuje a píše správně i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.
Literární výchova		
Poslech literárních textů	Poezie a próza, pověsti místní a regionální	Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších.

Zážitkové čtení a naslouchání	Texty umělecké, populární a naukové	Vyjadřuje své pocity z přečteného textu.
Tvořivé činnosti s literárním textem	Přednes básně nebo úryvku prózy, líčení atmosféry příběhu, dramatizace pohádky, povídky nebo básně s dějem, skutečnost a její umělecké vyjádření, autor a jeho fantazie, knihy do knihovničky	Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku, pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.
Základní literární pojmy	Pohádka, povídka, pověst, spisovatel, básník, ilustrátor, divadlo	Odlišuje pohádku od ostatních vyprávění.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

ROČNÍK: 4

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Komunikační a slohová výchova		
Čtení	Praktické (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, praktické, znalost orientačních prvků v textu), věcné (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova, intonace a frázování ve čtení)	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas, rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk.
Aktivní naslouchání	Zaznamenat slyšené, reagovat otázkami	Zaznamenává podstatné informace.
Mluvený projev	Základy techniky mluveného projevu, komunikační žánry, vypravování (osnova, sestavování nadpisu, členění projevu), popis (osoby a věci), vzkaz, zpráva, základní komunikační pravidla: zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování	Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace.
Písemný projev	Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu), žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, pozvánka, vzkaz, inzerát	Zaznamenává podstatné informace. Vybere klíčová slova.
Jazyková výchova		
Zvuková stránka jazyka	Modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)	Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary, odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí, užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje.
Slovní zásoba a tvoření slov	Slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma, slova spisovná a nespisovná, stavba slova - část předponová (rozlišení předpony a předložky)	Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.
Tvarosloví	Slovní druhy (zájmena, číslovky, příslovce, spojky, citoslovce, částice), vyhledávání slov. druhů v textu, podstatná jména - vzory, slovesa - osoba, číslo, čas, způsob, slovesné tvary určité, infinitiv sloves, pádové otázky	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov. (Ohebná a příslovce.)
Skladba	Věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice	Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí, užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje.
Pravopis	Koncovky podstatných jmen, uvědomělé používání i/y po obojetných souhláskách u vyjmenovaných i příbuzných slov	Píše správně i/y po obojetných souhláskách ve slovech vyjmenovaných a příbuzných.
Literární výchova		
Poslech literárních textů	Poezie a próza (čas a prostředí děje povídky), lyrika	Vyjadřuje své dojmy z četby.

Zážitkové čtení a naslouchání	Texty umělecké, populární a naukové	Volně reprodukuje text na základě svých schopností.
Tvořivé činnosti s literárním textem	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod, myšlenky a postoje k literárnímu textu	Volně reprodukuje text na základě svých schopností.
Základní literární pojmy	Literární druhy a žánry: bajka, povídka, spisovatel, básník, divadelní představení, rozhlasový pořad, televize	Vyjadřuje své dojmy z četby.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

ROČNÍK: 5

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Komunikační a slohová výchova		
Čtení	Praktické (technika čtení, čtení pozorné a plynulé, výraz ve čtení), věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), studijní čtení naukových textů	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas, rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta.
Naslouchání	Zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem, pozorné soustředění, aktivní (zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)	Podstatné informace zaznamenává, posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení, vede správně dialog.
Mluvený projev	Komunikační žánry: vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování (osnova, sestavování nadpisu, členění projevu, vypravování ústní a písemné), dialog na základě obrazového materiálu Základní komunikační pravidla - střídání rolí mluvčího a posluchače, mimo jazyčné prostředky řeči (mimika, gesta)	Reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta, vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku, rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě, sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený projev. Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.
Písemný projev	Technika psaní (formální úprava textu), žánry písemného projevu: zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, jednoduché tiskopisy, telegram	Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry. Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký písemný projev s dodržением časové posloupnosti.
Jazyková výchova		
Zvuková stránka jazyka	Modulace souvislé řeči (intonace a přízvuk)	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty nahlas se správnou intonací a přízvukem.
Slovní zásoba a tvoření slov	Slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma, slova citově zabarvená, stavba slova - předponová část, kořen slova, příponová část, koncovka, slovo tvorný základ	Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová, rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku.
Tvarosloví	Slovní druhy - vyhledávání slovních druhů v textu, přídavná jména - skloňování podle vzorů, podstatná jména - určování pádů, čísla, rodu, vzoru, časování sloves	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu.
Skladba	Věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice, podmět vyjádřený a nevyjádřený, holý, rozvitý a několikanásobný, seznámení s přímou řečí	Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty, zvládá základní příklady syntaktického pravopisu.

Pravopis	Shoda podmětu s přísudkem, koncovky podstatných a přídavných jmen tvrdých a měkkých	Využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném i písemném projevu.
Literární výchova		
Poslech literárních textů	Poezie, próza, lyrika (hlavní myšlenka literárních textů)	Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy.
Zážitkové čtení a naslouchání	Texty umělecké, populární a naukové	Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.
Tvořivé činnosti s literárním textem	Přednes vhodných literárních textů, reprodukce literárního textu (rozlišování podstatného od méně podstatného), hlavní myšlenka literárního díla nebo ukázky	Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je, volně reprodukuje text na základě svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma.
Základní literární pojmy	Literární druhy a žánry: báseň (verš, rým), přirovnání, povídka, bajka, televizní, rozhlasové a divadelní představení, spisovatel, ilustrátor, režisér, knihy a časopisy pro žáci a mládež, kulturní instituce (v regionu a jejich srovnání)	Rozlišuje různé typy uměleckých i neuměleckých textů.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Jazyková výchova		
Obecné poučení o jazyce	Čeština jako jazyk národní, jazyk mateřský, rozvrstvení národního jazyka, jazykové příručky	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití, samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.
Zvuková stránka jazyka	Zásady spisovné výslovnosti, pauza, takt, frázování, melodie, tempo	Spisovně vyslovuje česká slova.
Slovní zásoba a stavba slova	Rozbor tvaroslovný a slovotvorný	Tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.
Pravopis	Pravopisné jevy lexikální, morfologické a syntaktické	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.
Tvarosloví	Určování slovního druhu Podstatná jména - druhy, tvary, jména vlastní Zájmena - druhy, skloňování Slovesa - mluvnické kategorie, podmiňovací způsob	Správně třídí slovní druhy. Tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.
Skladba	Základní větné členy Rozvíjející větné členy - předmět, příslovečná určení, přívlastek Věta hlavní a vedlejší	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.
Komunikační a slohová výchova		
Písemný projev	Vypravování Popis Zpráva a oznámení Výpisky, výtah Dopis soukromý a úřední Pozvánka	Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu na základě svých dispozic a osobních zájmů. Formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří výpisky nebo výtah z přečteného textu.
Mluvený projev	Dialog a monolog v životě (řečnictví)	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Čtení	Praktické - znalost orientačních prvků v textu, věcné - čtení jako zdroj informací	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova.
Naslouchání	Zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové	V mluveném projevu připravovaném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.
Český jazyk - Literární výchova		
Tvořivé činnosti s literárním textem	<p>Přednes vhodných literárních textů</p> <hr/> <p>Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</p> <hr/> <p>Vlastní výtvarný doprovod k literárním textům</p>	Uceleně reprodukuje přečtený text.
Literární druhy a žánry	<p>Rozlišení poezie a prózy</p> <hr/> <p>Charakteristika literárních druhů - lyrika, epika, drama</p> <hr/> <p>Mýty</p> <hr/> <p>Pověsti</p> <hr/> <p>Pohádky</p> <hr/> <p>Povídka</p> <hr/> <p>Dobrodružná literatura</p>	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.
Základy literární teorie a historie	Struktura literárního díla - námět, téma, hrdina	Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla.
Interpretace literárních a jiných děl	Vlastní interpretace, přednes	Vlastními slovy interpretuje smysl díla.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Český jazyk - Jazyková výchova		
Tvarosloví	Zájmena Slovesa -slovesný rod Přísluvečné spřežky Stupňování příslovčí Neohebné slovní druhy Velká písmena	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci. V písemném projevu zvládá pravopis lexikální.
Slovní zásoba a tvoření slov	Slovo a sousloví Rčení Význam slova - slova jednoznačná a mnohoznačná Synonyma, homonyma, antonyma Slohové rozvrstvení slovní zásoby Slova citově zabarvená Odborné názvy, názvosloví Způsoby obohacování slovní zásoby Způsoby tvoření slov	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.
Skladba	Věty jednočlenné a dvojčlenné Druhy vět podle postoje mluvčího Otázky doplňovací a zjišťovací Základní větné členy holé, rozvité, několikanásobné Vyjádření podmětu různými slovními druhy Vyjádření přísudku, přísudek slovesný a jmenný Rozvíjející větné členy	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.
Pravopis	Pravopisné jevy lexikální, morfologické, syntaktické	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí

Český jazyk - Komunikační a slohová výchova

Písemný projev	Popis	Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu na základě svých dispozic a osobních zájmů.
	Charakteristika	
	Objednávka	
	Životopis	
	Žádost	
	Výtah	Vytvoří výtah z přečteného textu.
Mluvený projev	Referát	Samostatně připraví a s oporou o text přednese referát. Dorozumívá se kultivovaně, výstižně.
	Recenze (beseda o uměleckém díle)	
Čtení	Kritické (analytické)	Vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu.
	Prožitkové	
	Vyhledávací	
Naslouchání	Praktické (výchova k empatii), věcné (soustředěné, aktivní)	Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.
Český jazyk - Literární výchova		
Tvořivé činnosti s literárním textem	Interpretace literárního textu	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.
	Dramatizace	
Literární druhy a žánry	Počátky česky psané literatury	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.
	Světové literatury	
	Bajka	
	Epos	
	Pověsti	
	Povídka	
	Román	
	Dobrodružná literatura	
	Balada, romance	
Základy literární teorie a historie	Struktura literárního díla - kompozice literárního příběhu	Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla.
	Jazyk literárního díla - obrazná pojmenování	
	Zvukové prostředky poezie - rým	

**Interpretace literárních
a jiných děl**

Vlastní interpretace, přednes

Vlastními slovy interpretuje smysl díla.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Český jazyk - Jazyková výchova		
Obecné poučení o jazyce	Jazyk a komunikace Skupiny jazyků Slovanské jazyky	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.
Slovní zásoba a tvoření slov	Obohacování slovní zásoby - přejímání slov z cizích jazyků Psaní a výslovnost frekventovaných cizích jmen	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby. Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.
Tvarosloví	Skloňování jmen přejatých a cizích jmen vlastních Slovesa - významové kategorie	Tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.
Skladba	Věta jednoduchá a souvětí Větný ekvivalent Základní a rozvíjející větné členy Druhy vět vedlejších Významový poměr mezi větami hlavními Souvětí podřadné a souřadné Interpunkce	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.
Pravopis	Pravopisné jevy lexikální, morfologické, syntaktické	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.
Český jazyk - Komunikační a slohová výchova		
Písemný projev	Charakteristika literárních postav Líčení Výklad Úvaha	Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu na základě svých dispozic a osobních zájmů.
Mluvený projev	Zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální)	V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.
Čtení	Hodnotící	Vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu.
Naslouchání	Kritické (subjektivní a objektivní sdělení)	Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační

Český jazyk - Literární výchova

Tvořivé činnosti s literárním textem	Záznam a reprodukce hlavních myšlenek	Uceleně reprodukuje přečtený text.
Literární druhy a žánry	Starší literatura Česká i světová literatura 19. století Vědeckofantastická literatura Aforismy Grafická podoba textu Zhudebněné texty Drama Poezie lyrická i epická Bajka, balada Epigram Román Povídka, humoreska	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.
Základy literární teorie a historie	Zvukové prostředky poezie - rytmus, volný verš	Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla.
Interpretace literárních a jiných děl	Literatura umělecká a věcná	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Český jazyk – Jazyková výchova		
Obecné poučení o jazyce	Řeč, jazyk Slovanské jazyky Vývoj jazyka Útvary českého jazyka Prohřešky proti spisovnému jazyku	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace.
Zvuková stránka jazyka	Hlásky Spodoba znělosti Slova neslabičná Přízvuk, větná melodie, tempo, pauza	Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.
Slovní zásoba a tvoření slov	Slovo a sousloví Věcný význam slova Synonyma, homonyma, antonyma Rozvoj slovní zásoby Odborné názvy Přenesené významy slov Stavba slova Odvozování, skládání, zkracování	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.
Tvarosloví	Třídění slovních druhů Ohebné slovní druhy Přechodníky Neohebné slovní druhy Vlastní jména a názvy Mluvnické významy jmen a sloves	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.
Skladba	Věty podle postoje mluvčího Mluvnický zápor Věta jednoduchá a souvětí Věty jednočlenné a dvojčlenné Souvětí souřadné a podřadné	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.

Pravopis	Pravopisné jevy lexikální, morfologické i syntaktické	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovo tvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.
Český jazyk - Komunikační a slohová výchova		
Písemný projev	Popis Charakteristika Výklad Úvaha Vypravování Fejeton Proslov Diskuse Funkční styly	Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů. Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji. Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování. Zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.
Mluvený projev	Zásady dorozumívání (kom. normy, zák. mluvené žánry podle komunikační situace)	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.
Čtení	Praktické, věcné, kritické i prožitkové	Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu.
Naslouchání	Komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu	Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj. Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.
Český jazyk - Literární výchova		
Tvořivé činnosti s lit. textem	Vytváření vlastních textů	Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.
Literární druhy a žánry	Česká a světová literatura 20. století, současná literatura Moderní pohádka Parodie Povídka, soudnička Román Humor v literatuře Fejeton Písňové texty Drama Poezie epická i lyrická Vědeckofantastická literatura	Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty. Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.

	Autobiografie	
	Literatura umělecká a věcná - populárně naučná, liter. faktu, publicistické žánry	
Základy literární teorie a historie	Obrazná pojmenování	Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla.
Inter. literárních a jiných děl	Recenze, literární kritika	Vlastními slovy interpretuje smysl díla.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ

ROČNÍK: 1

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Rozvoj řečových dovedností	Základní pravidla výslovnosti jednoduchých slovíček	Žák si osvojí a umí používat základní slovní zásobu probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích.
	Jednoduché písničky a říkanky	
	Základní pravidla výslovnosti a komunikace – pozdravy, seznámení, poděkování	Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, reaguje na ně verbálně i neverbálně.
	Základní pokyny	
	Krátké rozhovory	
	Porozumění informací z obrazových dat	Rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu.
	Jednoduché hry v angličtině	
	Pochopení významu příběhu a sledování textu pomocí obrázků	
Prezentace příběhů		

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ

ROČNÍK: 2

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Rozvoj řečových dovedností	Základní pravidla komunikace – pozdravy, seznámení, poděkování, pocity	Žák si osvojí a umí používat základní slovní zásobu probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích.
	Základní pokyny – slovesa pohybu	Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, reaguje na ně verbálně i neverbálně.
	Krátké rozhovory	
	Porozumění informací z obrazových dat	
	Jednoduché hry v angličtině, rýmy	Rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu.
	Pochopení významu příběhu a sledování textu pomocí obrázků	
	Prezentace příběhů	Žák si osvojí a umí používat základní slovní zásobu probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích.
Zařízení domu, části pokoje, členové rodiny, barvy očí, vlasů, jídlo, pití, dárky, hračky, počasí, části oblečení		

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ

ROČNÍK: 3

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Rozvoj řečových dovedností	Základní pravidla komunikace – pozdravy, seznámení, poděkování, pocity	Žák si osvojí a umí používat základní slovní zásobu probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích. Zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal.
	Jednoduchá sdělení	
	Základní pokyny – slovesa pohybu	Zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal.
	Krátké rozhovory	
	Jednoduché hry v angličtině, rýmy	
	Porozumění informací z obrazových dat	Rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu.
	Pochopení významu příběhu a sledování textu pomocí obrázků,	
Prezentace příběhů	Žák přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení. Píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy.	
Čísla 1 – 20, zvířata, dopravní prostředky, jídla a nápoje, volný čas, zájmy, předměty a nábytek, počasí, oblečení, dny v týdnu, zdraví		

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ

ROČNÍK: 4.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním	Poslech slovní zásoby	Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně.
	Poslech krátkých textů s vizuální oporou	
	Poslech jednoduchých písní	
	Poslech jednoduchých vět na osvojené téma	
Mluvení	Základní pravidla komunikace – pozdravy, seznámení, poděkování	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů.
	Základní pokyny – rozkazovací způsob	
	Krátké oznamovací věty, základní otázky a odpovědi	
	Krátké rozhovory	
	Jednoduchá sdělení – informace týkající se žáka, rodiny, školy, volného času	
Čtení s porozuměním	Pochopení významu textu a jeho sledování pomocí obrázků	Vyhledá potřebnou informaci v textu a vytvoří odpověď na otázku. Čte nahlas foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu. Rozumí jednoduchým krátkým textům, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.
	Práce s dvojjazyčným slovníkem	
	Vyhledávání informace v jednoduchém textu	
	Vyhledávání informace v jednoduchém textu a tvoření odpovědí na otázky	
Produktivní řečové dovednosti	Používání základní slovní zásoby	Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy a volného času.
	Jednoduché hry v angličtině	
	Základní výslovnostní návyky	
	Jednoduchá sdělení s používáním dnů v týdnu	
	Jednoduchá sdělení spojená s časem	
Psaní	Grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně)	Napiše krátký text o sobě, rodině a z oblasti svých zájmů. Píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy.
	Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov	
	Psaní jednoduchých vět a slovních spojení	
	Doplňování do textu	
	Vyplnění osobních údajů do formuláře	

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ

ROČNÍK: 5.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním	Poslech slovní zásoby Poslech krátkých textů s vizuální oporou Poslech jednoduchých písní Poslech jednoduchých vět na osvojené téma	Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Rozumí slovům a jednoduchým větám pronášeným pomalu a zřetelně a týkající se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně.
Mluvení	Základní pravidla komunikace – pozdravy, seznámení, poděkování, představení Základní gramatické struktury a typy vět v přítomných časech – krátké oznamovací věty, tvorba otázky a záporu, pořádek slov ve větě Krátké rozhovory na probrané tematické okruhy – domov, rodina, škola Řadové číslovky, datum Volný čas, nakupování, oblečení, povolání, dopravní prostředky, jídlo	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů, sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.
Čtení s porozuměním	Pochopení významu textu a jeho sledování pomocí obrázků Práce s dvojjazyčným slovníkem Vyhledávání informace v jednoduchém textu Pochopení významu jednoduchého textu a tvoření odpovědí na otázky	Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům. Rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu.
Produktivní řečové dovednosti	Používání základní slovní zásoby v komunikačních situacích Základní výslovnostní návyky Jednoduchá sdělení probíraných tematických okruhů – lidské tělo, bydliště, kalendářní rok (roční období, měsíce), zvířata a příroda, počasí	Odpovídá na jednoduché otázky osvojovaných témat a snaží se je i sám pokládat.
Psaní	Grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně) Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov Psaní jednoduchých vět a slovních spojení Krátké sdělení, pohled, pozdrav, krátký text Vyplnění osobních údajů do formuláře	Napiše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života. Vyplní osobní údaje do formuláře.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním	<p>Rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka</p> <hr/> <p>Slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnání pravopisu slov osvojené slovní zásoby, práce se slovníkem</p> <hr/> <p>Témat. okruhy: domov, rodina, péče o zdraví, stravovací návyky, volný čas, osobní informace, barvy, nákupy a móda, sport, čísla, škola, , počasí, části těla</p>	<p>Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně. Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat, zeptá se na základní informace</p>
Mluvení	<p>Rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka, (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> <hr/> <p>Zájmena this/that/these/those/some/any</p> <hr/> <p>Wh- questions</p> <hr/> <p>Vyjádření budoucnosti - going to</p> <hr/> <p>Přítomné časy, minulý čas, člen určitý a neurčitý, thereis/are</p> <hr/> <p>Stupňování přídavných jmen, příslovce</p> <hr/> <p>Přídavná jména, počitatelná a nepočitatelná podstatná jména</p>	<p>Mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech. Adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.</p>
Psaní	<p>Rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím</p> <hr/> <p>Jednoduché sdělení – dopis, formulář</p>	<p>Rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace.</p>
Čtení s porozuměním	<p>Vyhledání informací v jednoduchých každodenních materiálech – jídelní lístek, výrazy oblíbenosti a neoblíbenosti, měsíce a události v kalendářním roce, popis přírody</p> <hr/> <p>Velká Británie</p>	<p>Reaguje na krátké písemné sdělení</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním	Rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka Slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby Témat. okruhy: domov, rodina, základní zeměpisné údaje, móda, volný čas, cestování, kultura, město, společnost a její problémy	Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně. Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat, zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.
Mluvení	Rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka, (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) Přítomné časy, minulé časy Budoucnost going to/will Modální slovesa	Mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech.
Psaní	Rozvíjení dostačující slovní zásoby k písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím Popis plánů a zážitků v minulosti Jednoduché sdělení, jednoduchý dotazník	Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat.
Čtení s porozuměním	Velká Británie, práce s e slovníkem	Rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE**VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ**

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním	Rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka Slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby Témat. okruhy: volba povolání, nákupy a móda, životní styl, město, moje zkušenosti a ambice, škola a její pravidla, společnost a její problémy Každodenní výrazy	Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně. Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat, zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.
Mluvení	Rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka, (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) Přítomné a minulé časy Předpřítomný x minulé čas Určitý a neurčitý člen Vybraná frázová slovesa ever/never, since /for	Vypráví jednoduchý příběh či událost; popisuje osoby, místa a věci ze svého každodenního života.
Psaní	Rozvíjení dostačující slovní zásoby k písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům Formální dopis a e-mail Jednoduché sdělení přiměřeného rozsahu	Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat. Reaguje na jednoduché písemné sdělení.
Čtení s porozuměním	Pochopení významu jednoduchého textu a tvoření odpovědí na otázky, Velká Británie, práce se slovníkem	Vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech,

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ANGLICKÝ

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním	Rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby Práce s výkladovým slovníkem Témat. okruhy: představivost, sláva a štěstí, péče zdraví, spolupráce, náš svět, pocity a nálady, moderní technologie média	Rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně. Rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat, zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích.
Mluvení	Rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka, (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) shrnutí probraných slovesných časů Předpřítomný x minulý čas Podmínkové věty - 1. podmínka Opisy modálních sloves Trpný rod Rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím Popis osoby/předmětu Vyjádření libosti/nelibosti/názoru	Vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života. Vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života.
Psaní	Sdělení v rozsahu slov. zásoby, dopis, e-mail, práce s internetem	Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat, reaguje na jednoduché písemné sdělení.
Čtení s porozuměním	Sociokulturní prostředí anglicky mluvících zemí Angličtina jako světový jazyk	Vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: DALŠÍ CIZÍ JAZYK NĚMECKÝ, RUSKÝ, FRANCOUZSKÝ

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním	<p>Fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>Práce se slovníkem</p> <p>Tematické okruhy - barvy, čísla, kalendářní rok (dny v týdnu, měsíce, roční období, hodiny) rodina, škola, volný čas, domov, oblékání, nákupy, zvířata, reálie zemí příslušných jazykových oblastí, lidské tělo, jídlo, dopravní prostředky</p>	Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně. Rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat.
Mluvení	<p>Časování sloves v přít. čase, věta oznamov., otázka, zápor, rozkaz. způsob, členy, časové údaje, zákl. prostorová orientace, skloňování podst. jmen, mn. č. podst. jmen, zájmena přivlast., předložky se 3. a 4.p.</p> <p>Základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů. Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat. Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá.
Psaní	<p>Pozdrav, představení, výměna osobních údajů, vyjádření souhlasu/nesouhlasu, telefonování, nakupování, popis cesty</p> <p>Žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</p> <p>Zadávání a plnění příkazů</p> <p>Jednoduché sdělení, dopis, e-mail, formulář</p>	Vyplní základní údaje o sobě ve formuláři. Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat. Stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení.
Čtení s porozuměním	Reálie zemí příslušných jazykových oblastí	Rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům. Rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům. Rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: DALŠÍ CIZÍ JAZYK NĚMECKÝ, RUSKÝ, FRANCOUZSKÝ

ROČNÍK: 9.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním	<p>Fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>Práce se slovníkem</p> <p>Tematické okruhy – kalendářní rok (svátky), rodina, škola, volný čas, oblékání, nákupy, příroda, jídlo, dopravní prostředky, povolání, zdraví, obec, počasí</p>	<p>Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně. Rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu. Rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat.</p>
Mluvení	<p>Pozdrav, představení, výměna osobních údajů, vyjádření souhlasu/nesouhlasu, telefonování, nakupování, popis cesty</p> <p>Žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</p> <p>Zadávání a plnění příkazů</p> <p>Jednoduché sdělení, dopis, e-mail, formulář</p>	<p>Zapojí se do jednoduchých rozhovorů. Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat. Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá.</p>
Psaní	<p>Základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>	<p>Vyplní základní údaje o sobě ve formuláři. Napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat. Stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení.</p>
Čtení s porozuměním	<p>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí</p>	<p>Vyhledává požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

ROČNÍK: 1

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Číslo a početní operace	Číslo a početní operace: číselná řada, tvoření konkrétního souboru s daným počtem prvků, počítání předmětů v daném souboru, čtení a psaní čísel, porovnávání čísel a soubory prvků, slovní úlohy na porovnávání, číselná osa, znázorňování příkladů, znaménka +, -, =, rozklad čísel, součet čísel bez přechodu přes desítku, rozdíl čísel bez přechodu přes desítku, vztahy $o n - \text{více}$ a $o n - \text{méně}$, řešení a vytváření slovních úloh na +, - bez přechodu přes desítku, řešení slovních úloh s využitím vztahů $o n - \text{více}$ (méně)	Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků, čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti, užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose, provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly.
Geometrie v rovině a v prostoru	Geometrie v rovině a v prostoru: geometrické pojmy: vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, hned před, hned za, nahoře, dole, rovinné obrazce (trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh), skládky, stavebnice	Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary, nachází v realitě jejich reprezentaci.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

ROČNÍK: 2

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Číslo a početní operace	Číslo a početní operace: číselná řada 0 - 100, tvoření souborů s daným počtem prvků, rozklad čísla na desítky a jednotky, zaokrouhlování na desítky, čtení a psaní čísel, porovnávání čísel, slovní úlohy na porovnávání čísel, číselná osa, znázorňování, součet a rozdíl čísel v oboru do 20 s přechodem přes desítku, součet a rozdíl násobků deseti, součet a rozdíl čísel v oboru do stovky bez přechodu přes desítku i s přechodem desítky, závorky, řešení a vytváření slovních úloh na +, -, násobek, činitel, záměna činitelů, násobení jako opakované sčítání, násobilky 2,3,4,5, dělení v oboru těchto násobitel, vztahy mezi násobením a dělením v oboru těchto násobitel, řešení a vytváření slovních úloh na násobení a dělení, tvoření slovních úloh s využitím vztahů o n - více (méně), n - krát více (méně), slovní úlohy vedoucí ke dvěma početním výkonům	Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. Užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose. Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.
Závislosti, vztahy a práce s daty	Závislosti, vztahy a práce s daty: den, hodina, minuta, čtení údajů na různých typech hodin, sledování jednotlivých závislostí na čase, slovní úlohy	Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času. Popisuje jednoduché závislosti z praktického života.
Geometrie v rovině a v prostoru	Geometrie v rovině a v prostoru: základní útvary v rovině - lomená čára, křivá a přímá čára, označení bodu, úsečka (modelování), délka úsečky a měření délky úsečky, jednotky - cm, m, dm, odhad a měření na cm, základní geometrická tělesa (krychle, kvádr, válec, koule), modelování těles	Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky. Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

ROČNÍK: 3

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Číslo a početní operace	Číslo a početní operace: číselná řada, tvoření konkrétního souboru s daným počtem prvku, rozklad čísla v desítkové soustavě (stovky, desítky, jednotky), zaokrouhlování na stovky a desítky, čtení a psaní čísel 0 - 1000, porovnávání čísel, slovní úlohy na porovnávání trojčíslečných čísel, číselná osa, znázorňování, porovnávání čísel na číselné ose, násobilky 6, 7, 8, 9, dělení v oboru těchto násobílek, násobení 10, násobení a dělení dvojciferných čísel jednociferným, dělení se zbytkem, součin, podíl, zbytek, automatizace všech spojů násobílek, automatizace dělení v oboru násobílek, pamětné násobení dvojciferného čísla jednociferným mimo obor násobílek, násobení a dělení součtu nebo rozdílu dvou čísel, užití závorek, sčítání a odčítání násobků sta, sčítání a odčítání čísel bez přechodu násobků sta, sčítání a odčítání čísel s přechodem násobků sta, písemné algoritmy sčítání a odčítání, písemné sčítání dvou sčítanců (kontrola výsledku záměnou sčítanců), písemné odčítání (kontrola výsledku sčítáním), odhad a kontrola výsledku, řešení a vytváření slovních úloh na +, -, užití násobení a dělení při řešení praktických úloh, řešení slovních úloh na vztahy o n - více (méně), o n krát více (méně), řešení a vytváření slovních úloh se dvěma početními výkony	Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. Užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose. Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.
Závislosti, vztahy a práce s daty	Závislosti, vztahy a práce s daty: den, hodina, minuta, čtení údajů na hodinách, římské číslice I - X, sledování jednoduchých závislostí (změna teploty během dne, délka vyuč. hodiny, doba oběda apod.), sestavování tabulek násobků, užívání tabulek v praxi, čtení letopočtů	Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času. Popisuje jednoduché závislosti z praktického života. Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel.
Geometrie v rovině a v prostoru	Geometrie v rovině a v prostoru: přímková, polopřímka, vzájemná poloha dvou přímek, rovnoběžky a různoběžky, průsečík dvou různoběžek, čtvercová síť, rovinné obrazce (trojúhelník, čtverec, obdélník, čtyřúhelník), strana rovinného obrazce, měření délek stran rovinných obrazců, modelování staveb tvaru kvádra, krychle podle daného plánu (stavebnice), kreslení ve čtvercové síti, modelování jednoduchých souměrných útvarů v rovině, úsečka - měření s přesností na mm, odhad délky úsečky, provádění odhadů délek různých úseček a vzdáleností	Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci. Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky. Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

ROČNÍK: 4

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Číslo a početní operace	Číslo a početní operace: čtení čísel, zápis čísel v desítkové soustavě, posloupnost, porovnávání čísel, rozklad čísla v desítkové soustavě, počítání po statisících, desetitisících, tisících, číselná osa, zobrazení čísel, pamětné sčítání a odčítání v daném oboru (+, - čísel majících nejvýše tři číslice různé od nuly např. 500 200 - 300 190 apod.), písemné sčítání a odčítání (+ alespoň tři čísla, - od jednoho čísla dvě čísla, od součtu dvou čísel jedno číslo), pamětné násobení a dělení jednociferným číslem (nejvýše se dvěma různými číslicemi), písemné násobení jedno a dvojciferným činitelem, písemné dělení jednociferným dělitelem, zaokrouhlování čísel na statisíce, desetitisíce, tisíce, sta, desítky, sčítání a odčítání v daném oboru, vlastnosti sčítání a odčítání, vztahy mezi sčítáním a odčítáním, násobení a dělení čísel v daném oboru, vztahy mezi násobením a dělením, písemné algoritmy násobení a dělení, odhad výsledků, kontrola výpočtu, vlastnosti násobení, pořadí početních výkonů, užívání závorek, římské číslice, slovní úlohy na početní výkony, řešení a tvoření slovních úloh na porovnávání čísel, na vztahy o n - více (méně), o n - krát více (méně). Znázornění vztahu mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem na příkladech z běžného života, využití názorných obrázků k určování $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{10}$ celku, jmenovatel, čitatel, zlomková čára, vytváření a řešení slovních úloh na určení daného počtu	Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. Zaokrouhluje přirozená čísla. Provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel. Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel. Modeluje a určí část celku. Používá zápis ve formě zlomku, porovná zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel. Využívá příklady z běžného života
Závislosti, vztahy a práce s daty	Závislosti, vztahy a práce s daty: práce s daty, práce s jednoduchými tabulkami	Vyhledává, sbírá a třídí data, čte a sestavuje jednoduché tabulky.
Geometrie v rovině a v prostoru	Geometrie v rovině a v prostoru: základní útvary v rovině - vzájemná poloha dvou přímk v rovině, rovnoběžky a různoběžky, průsečík (kreslení a rýsování), kolmice, kolmost (pomocí trojúhelníku s ryskou k dané přímce), rýsování libovolného rovnoběžníku, obdélníku, kružnice, kruh, střed a poloměr kružnice, průměr kružnice, osa souměrnosti (modelování, překládání papíru), souměrné útvary (určování roviny souměrnosti na modelech krabičky apod.), souměrné útvary ve čtvercové síti (modelování konstrukce), rovnoramenný trojúhelník, rovnostranný trojúhelník, obvod rovinných obrazců (sečtením délek stran), výpočet obvodu čtverce a obdélníku, základní útvary v prostoru - kvádr a krychle (měření délek hran těles, modelování těles), jednotky délky - km, m, dm, cm, mm, řešení jednoduchých slovních úloh na výpočet obvodu čtverce a obdélníku	Sestrojí rovnoběžky a kolmice. Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

ROČNÍK: 5

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Číslo a početní operace	<p>Číslo a početní operace: čtení a zápis čísel větší než milión, posloupnost přirozených čísel, porovnávání, číselná osa, zobrazování, zápis přirozených čísel v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model), početní výkony s přirozenými čísly a jejich vlastnosti, pamětné sčítání a odčítání (čísla mají nejvýše dvě číslice různé od nuly), písemné algoritmy početních výkonů (písemné + 3 až 4 přiroz. čísla, písemné - dvě přiroz. čísla), pamětné násobení a dělení v jednoduchých případech, užití písemných algoritmů násobení (až čtyřciferní činitelé), dělení jedno a dvojciferným dělitelem, zaokrouhlování na milióny, statisíce, desetitisíce, tisíce, sta, desítky a jednotky, odhady výsledků, kontrola výpočtu, užití vlastností početních výkonů, řešení slovních úloh na jeden až dva početní výkony, řešení a tvoření slovních úloh na porovnávání čísel, na vztahy o n - více (méně), o n - krát více (méně).</p> <p>Celek, část, zlomek - názorné vyznačení, čitatel, jmenovatel, zlomková čára, $1/2$, $1/4$, $1/3$, $1/5$, $1/10$, řešení a vytváření slovních úloh na určení daného počtu, sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel pomocí názorných obrázků a zápis těchto operací, desetinná čísla a jejich znázornění na číselné ose, porovnávání desetinných čísel v řádu desetin a setin na číselné ose, ve čtvercové síti nebo v kruhovém diagramu, znak “-“ pro zápis celého záporného čísla a jeho vyznačení na číselné ose v rozmezí -100 až +100, reprezentace záporných čísel v běžném životě.</p>	<p>Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.</p> <p>Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.</p> <p>Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel.</p> <p>Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</p> <p>Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku.</p> <p>Porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel.</p> <p>Přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty.</p> <p>Porozumí významu znaku “-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose.</p>
Závislosti, vztahy a práce s daty	<p>Závislosti, vztahy a práce s daty: závislosti a jejich vlastnosti, proměnná (dosazování za proměnnou), doplňování řady čísel, čtení a sestavování tabulek různých závislostí, čtení a sestavování sloupkových diagramů v soustavě souřadnic, zakreslování jednoduchých grafů závislostí, jízdní řády</p>	<p>Vyhledává, sbírá a třídí data, čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy.</p>
Geometrie v rovině a v prostoru	<p>Geometrie v rovině a v prostoru: konstrukce obdélníku, čtverce, rýsování pravouhlého trojúhelníku, kružnice, grafické sčítání a odčítání úsečky, délka lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran, základní útvary v rovině (lomená čára, čtyřúhelník, mnohoúhelník, trojúhelník, kruh), základní útvary v prostoru (jehlan, koule, kužel, válec), modelování těles (názorné ukázky), síť kvádrů a krychle, obsah obdélníku a čtverce pomocí čtvercové sítě, jednotky obsahu, řešení slovních úloh na výpočty obsahů obdélníku a čtverce, řešení úloh z praxe, odhady obvodu a obsahu, výpočty obvodu a obsahu.</p>	<p>Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduchou konstrukci.</p> <p>Sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran.</p> <p>Sestrojí rovnoběžky a kolmice.</p> <p>Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu.</p> <p>Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.</p>

Nestandardní aplikační úlohy a problémy

Nestandardní aplikační úlohy a problémy: jednoduché praktické slovní úlohy, číselné a obrázkové řady, magické čtverce, prostorová představivost.

Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Dělitelnost přirozených čísel	Prvočíslo	Žák provádí početní operace v oboru přiroz. čísel a desetinných čísel. Ceny, nákup ... (fin. gr.). Zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností. Účelně využívá kalkulátor. Modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přiroz. čísel. Využívá potřebnou symboliku.
	Číslo složené	
	Kritéria dělitelnosti	
	Násobek	
	Dělitel	
	Nejmenší spol. násobek, Největší spol. dělitel	
Desetinná čísla	Rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě	Žák provádí početní operace v oboru přiroz. čísel a desetinných čísel. Ceny, nákup ... (fin. gr.). Zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností. Účelně využívá kalkulátor. Využívá potřebnou symboliku.
	Převrácené číslo	
Rovinné útvary	Přímka	Využívá potřebnou symboliku. Analyzuje vlastnosti přímky, polopřímky, úsečky.
	Polopřímka	
	Úsečka	Využívá potřebnou symboliku. Sestrojí osu úsečky.
	Úhel Trojúhelník, trojúhelníková nerovnost	Využívá potřebnou symboliku. Určuje velikost úhlu měřením a výpočtem. Analyzuje vlastnosti trojúhelníku, načrtne a sestrojí trojúhelník, odhadne a vypočítá obsah a obvod trojúhelníku.
Konstrukč. úlohy	Osa úsečky, osa úhlu Středová souměrnost	Využívá potřebnou symboliku. Načrtne a sestrojí rovinné útvary. Určuje velikost úhlu měřením a výpočtem. Sestrojí osu úsečky, Načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové souměrnosti. Určí středově souměrný útvar.
Metrické vlastnosti	Druhy úhlů	Využívá potřebnou symboliku. Načrtne a sestrojí rovinné útvary. Určuje velikost úhlu měřením a výpočtem. Analyzuje jejich vlastnosti.
	Vzdálenost bodu od přímky	Využívá potřebnou symboliku. Načrtne a sestrojí rovinné útvary. Analyzuje jejich vlastnosti.
Prostorové útvary	Kvádr	Využívá potřebnou symboliku. Určuje a charakterizuje

Krychle

základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti. Načrtne a sestrojí síť základních těles - kvádrů, krychle. Odhaduje a vypočítá objem a povrch kvádrů, krychle.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE**VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE****ROČNÍK: 7**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Celá čísla	Číselná osa	Orientuje se na číselné ose. Využívá potřebnou matematickou symboliku.
	Čísla navzájem opačná	Provádí početní operace v oboru celých čísel. Analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých. Využívá potřebnou matematickou symboliku.
Zlomky	Smíšené číslo	Orientuje se na číselné ose.
	Složený zlomek	Vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, zlomkem, desetinným číslem). Využívá potřebnou matematickou symboliku.
	Operace se zlomky	Provádí početní operace. Vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, zlomkem, desetinným číslem). Využívá potřebnou matematickou symboliku.
Racionální čísla	Operace s racionálními čísly	Orientuje se na číselné ose. Provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel. Analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel. využívá potřebnou matematickou symboliku.
Poměr	Měřítko	Vyjádření vztahu celek - část (poměrem). Řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem, pracuje s měřítky map a plánů. Využívá potřebnou matematickou symboliku.
	Úměra	Určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti. Využívá potřebnou matematickou symboliku.
	Trojčlenka	
Procenta	Procento	Vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem).
	Promile	Řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek). Využívá potřebnou
	Základ	

	Procentová část	matematickou symboliku.
	Počet procent	
	Jednoduché úrokování	Řeší aplikační úlohy na procenta - fin. gr. (i pro případ, že procentová část je větší než celek). Využívá potřebnou matematickou symboliku.
Rovinné útvary	Vzájemná poloha přímek Čtyřúhelník (lichoběžník, rovnoběžník) Pravidelné mnohoúhelníky	Načrtne a sestrojí rovinné útvary. Zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů, využívá potřebnou matematickou symboliku, odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů. Žák řeší aplikační geom. úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu.
Konstrukční úlohy	Osová souměrnost	Načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osově souměrnosti. Určí osově souměrný útvar.
Prostorové útvary	Kolmý hranol	Odhaduje a vypočítá objem a povrch hranolu, načrtne síť hranolu.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

Ročník: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Mocniny a odmocniny	Druhá mocnina a druhá odmocnina	Užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu. Odhaduje, pracuje s tabulkami i kalkulačkou
Výrazy	Číselný výraz Hodnota výrazu Proměnná Výrazy s proměnnými Mnohočleny	Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných. Určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny. Provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním.
Rovnice	Lineární rovnice	Formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic.
Závislosti a data	Příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky, četnost znaku, aritmetický průměr	Vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data. Porovnává soubor dat.
Rovinné útvary	Shodnost (věty o shodnosti trojúhelníků)	Užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků.
Metrické vlastnosti v rovině	Pythagorova věta	Užívá při výpočtech Pythagorovu větu.
Prostorové útvary	Rotační válec	Odhaduje a vypočítá objem a povrch válce. Načrtne a sestojí síť válce.
Konstrukční úlohy	Množiny všech bodů dané vlastnosti Thaletova kružnice	Určuje, co je množinou bodů dané vlastnosti. Využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvarů a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh. Užívá ke konstrukci rovinných útvarů Thaletovu kružnici.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

Ročník: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Rovnice	Soustava dvou lineárních rovnic	Formuje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav,
Funkce	Pravoúhlá soustava souřadnic Přímá úměrnost Nepřímá úměrnost Lineární funkce Kvadratická funkce	Určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti. Vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem. Matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů,
Rovinné útvary	Podobnost trojúhelníků (věty o podobnosti trojúhelníků)	Užívá k argumentaci a při výpočtech věty o podobnosti trojúhelníků,
Prostorové útvary	Jehlan Rotační kužel Koule	Odhaduje a vypočítá objem a povrch těles. Načrtne a sestrojí síť základních těles. Načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině,
Nadstandartní aplikační úlohy a problémy	Číselné a logické řady Číselné a obrázkové analogie Logické a netradiční geom. úlohy	Užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předpokládaných nebo zkoumaných situací. Řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

ROČNÍK: 4.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Ovládání digitálního zařízení	Digitální zařízení, zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace, ovládání myši	pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží, vysvětlí, co je program a rozdíl mezi člověkem a počítačem
	Kreslení čar, vybarvování, používání ovladačů	edituje digitální text, vytvoří obrázek, přehraje zvuk či video, uloží svoji práci do souboru, otevře soubor
	Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom), kreslení bitmapových obrázků, psaní slov na klávesnici, editace textu, ukládání práce do souboru, otevírání souborů	
	Přehrávání zvuku	
	Příkazy a program	používá krok zpět, zoom, řeší úkol použitím schránky, dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálními zařízeními

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce ve sdíleném prostředí	Využití digitálních technologií v různých oborech	uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů, najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci
	Ergonomie Ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele, Počítačová data, práce se soubory	propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí
	Propojení technologií, internet Úložiště, sdílení dat, cloud, mazání dat, koš	pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj,
	Technické problémy a přístupy k jejich řešení	při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace, rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Základy robotiky se stavebnicí	Sestavení programu a oživení robota	sestaví robota podle návodu sestaví program pro robota
	Ovládání světelného výstupu	
	Ovládání motoru	oživí robota otestuje jeho chování
Opakování příkazů	Ovládání klávesnicí – události	najde chybu v programu a opraví ji upraví program pro příbuznou úlohu pomocí programu ovládá světelný výstup a motor pomocí programu ovládá senzor používá opakování, události ke spouštění programu
Ovládání pomocí senzoru		

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Úvod do kódování a šifrování dat a informací	Piktogramy, emodži Kód	sdělí informaci obrázkem předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel
	Přenos na dálku, šifra	zakóduje/zašifruje a dekáduje/dešifruje text
	Pixel, rastr, rozlišení	
	Tvary, skládání obrazce	zakóduje a dekáduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

ROČNÍK: 5.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Úvod do práce s daty	Data, druhy dat, doplňování tabulky a datových řad	pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech
	Kritéria kontroly dat, řazení dat v tabulce,	doplní posloupnost prvků, umístí data správně do tabulky
	Vizualizace dat v grafu	doplní prvky v tabulce, v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný
Základy programování – příkazy, opakující se vzory	Příkazy a jejich spojování, opakování příkazů, pohyb a razítkování	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy, v programu najde a opraví chyby
	Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy, vlastní bloky a jejich vytváření, kombinace procedur	rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát, vytvoří a použije nový blok, upraví program pro obdobný problém
Úvod do informačních systémů	Systém, struktura, prvky, vztahy	nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky, určí, jak spolu prvky souvisí

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Data, informace a modelování	Přenos informací, standardizované kódy Znakové sady Přenos dat, symetrická šifra Identifikace barev, barevný model Vektorová grafika Zjednodušení zápisu, kontrolní součet Binární kód, logické A a NEBO	<ul style="list-style-type: none">• navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu• rozpozná zakódované informace kolem sebe• zakóduje a dekáduje znaky pomocí znakové sady• zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer• zakóduje v obrázku barvy více způsoby• zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů• zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu• ke kódování využívá i binární čísla
Informační systémy	Data v grafu a tabulce Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Kontrola hodnot v tabulce Filtrování, řazení a třídění dat Porovnání dat v tabulce a grafu Řešení problémů s daty	<ul style="list-style-type: none">• získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat• sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu• najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf)• odpoví na otázky na základě dat v tabulce• popíše pravidla uspořádání v existující tabulce• doplní podle pravidel do tabulky prvky,• navrhne tabulku pro záznam dat• propojí data z více tabulek či grafů

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

ROČNÍK: 6

školní informační systém
uživatelé
činnosti
práva
databázové relace

Vytvoření programu
Opakování
Podprogramy

- vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů
- popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují
 - pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva
- po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen
- vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému
- v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné
- ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu
- očekávané výstupy ŠVP
- Žákyně/žák: • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost
- po přečtení programu vysvětlí, co vykoná
- ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby
- používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování,
- vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech
- diskutuje různé programy pro řešení problému
- vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

Ročník: 7

Algoritmizace a programování	Opakování s podmínkou	<ul style="list-style-type: none">• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému• po přečtení programu vysvětlí, co vykoná• ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby• používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna
	Události, vstupy	<ul style="list-style-type: none">• spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav• vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech• diskutuje různé programy pro řešení problému• vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní• hotový program upraví pro řešení příbuzného problému
	Objekty a komunikace mezi nimi	<ul style="list-style-type: none">• po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen• vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému• v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné• ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu

Data, informace a modelování	Standardizovaná schémata a modely	<ul style="list-style-type: none">• vysvětlí známé modely jevů, situací, činností
	Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu	<ul style="list-style-type: none">• v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku• pomocí ohodnocených grafů řeší problémy
	Orientované grafy, automaty	<ul style="list-style-type: none">• pomocí orientovaných grafů řeší problémy• vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností
	Modely, paralelní činnost	<ul style="list-style-type: none">• vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní• zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji

Algoritmizace a programování	Větvení programu, rozhodování	<ul style="list-style-type: none">• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému• po přečtení programu vysvětlí, co vykoná• ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby• používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna• spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav
	Grafický výstup, souřadnice	<ul style="list-style-type: none">• používá souřadnice pro programování postav• používá parametry v blocích, ve vlastních blocích• vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu• diskutuje různé programy pro řešení problému• hotový program upraví pro řešení příbuzného problému
	Podprogramy s parametry	<ul style="list-style-type: none">• po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen• vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému
	Proměnné	<ul style="list-style-type: none">• v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné• ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

Ročník: 8

Digitální technologie	<ul style="list-style-type: none">• Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému• Správa souborů, struktura složek	<ul style="list-style-type: none">• nainstaluje a odinstaluje aplikaci, aktualizuje• uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory• vybere vhodný formát pro uložení dat
	<ul style="list-style-type: none">• Instalace aplikací, aktualizace• Domácí a školní počítačová síť	<ul style="list-style-type: none">• vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě• porovná různé metody zabezpečení účtů• spravuje sdílení souborů
	<ul style="list-style-type: none">• Fungování a služby internetu• Princip e-mailu	<ul style="list-style-type: none">• pomocí modelu znázorní cestu e-mailové zprávy• zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy• ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos
	<ul style="list-style-type: none">• Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa• Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)	<ul style="list-style-type: none">• vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky• poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače• dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

ROČNÍK: 8

Algoritmizace a programování	Sestavení a oživení robota	<ul style="list-style-type: none">• rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení• vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problému a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému
	Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk)	<ul style="list-style-type: none">• v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné• ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu
	Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva) Ctení programu	<ul style="list-style-type: none">• podle návodu nebo vlastní tvořivosti sestaví robota• upraví konstrukci robota tak, aby plnil modifikovaný úkol• vytvoří program pro robota a otestuje jeho funkčnost• přečte program pro robota a najde v něm případné chyby• ovládá výstupní zařízení a senzory robota
	Projekt Můj robot	<ul style="list-style-type: none">• vyřeší problém tím, že sestaví a naprogramuje robota

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

ROČNÍK: 8

Algoritmizace a programování	Sestavení programu a oživení Micro:bitu Ovládání LED displeje	<ul style="list-style-type: none">• ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu• v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné
	Tlačítka a senzory náklonu Připojení sluchátek, tvorba hudby	<ul style="list-style-type: none">• sestaví program pro desku Micro:bit a otestuje jej• přečte program, najde v něm chybu a odstraní ji• používá opakování, rozhodování, proměnné
	Orientace a pohyb Micro:bitu v prostoru Propojení dvou Micro:bitů pomocí kabelu a bezdrátově	<ul style="list-style-type: none">• ovládá výstupní zařízení desky• používá vstupy ke spouštění a řízení běhu programu
	Připojení a ovládání externích zařízení z Micro:bitu	<ul style="list-style-type: none">• připojí k desce další zařízení, které z desky ovládá• vyřeší problém naprogramováním desky Micro:bit

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

ROČNÍK: 8

Informační systémy	Relativní a absolutní adresy buněk Použití vzorců u různých typů dat	<ul style="list-style-type: none">• vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat• nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat
	Funkce s číselnými vstupy Funkce s textovými vstupy	<ul style="list-style-type: none">• při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky• používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když)
	Vkládání záznamu do databázové tabulky Filtrování dat v tabulce	<ul style="list-style-type: none">• řeší problémy výpočtem s daty• připíše do tabulky dat nový záznam• seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně)
	Zpracování výstupů z velkých souborů dat	<ul style="list-style-type: none">• používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy• ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

ROČNÍK: 9

Algoritmizace a programování	Programovací projekt a plán jeho realizace Popsání problému Testování, odladění, odstranění chyb Pohyb v souřadnicích	<ul style="list-style-type: none">• řeší problémy sestavením algoritmu• v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému• po přečtení programu vysvětlí, co vykoná• ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby
	Ovládání myši, posílání zpráv Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu Nástroje zvuku, úpravy seznamu Import a editace kostýmů, podmínky	<ul style="list-style-type: none">• diskutuje různé programy pro řešení problému• vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní• řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků• hotový program upraví pro řešení příbuzného problému
	Návrh postupu, klonování. Animace kostýmů postav, události Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné Výrazy s proměnnou	<ul style="list-style-type: none">• zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně• rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení• vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému
	Tvorba hry s ovládáním, více seznamů Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy	<ul style="list-style-type: none">• v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné• ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

ROČNÍK: 9

Digitální technologie	Hardware a software • Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí • Operační systémy: funkce, typy, typické využití	• pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí • vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením • diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich • na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat • popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní
	• Komprese a formáty souborů • Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)	• na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti • vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu • diskutuje o cílech a metodách hackerů • vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat • diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stop
	Sítě • Typy, služby a význam počítačových sítí • Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa	• popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě • ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos • vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky
	• Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud	• poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače • dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: INFORMATIKA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: INFORMATIKA

Ročník: 9

<p>Digitální technologie</p>	<p>Hardware a software</p> <ul style="list-style-type: none">• Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí• Operační systémy: funkce, typy, typické využití• Kompresce a formáty souborů• Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)	<ul style="list-style-type: none">• pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí• vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením• diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich• na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat
	<p>Sítě</p> <ul style="list-style-type: none">• Typy, služby a význam počítačových sítí• Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa• Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud• Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL• Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování)	<ul style="list-style-type: none">• popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní• na schematickeém modelu popíše princip zaslání dat po počítačové síti• vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu• diskutuje o cílech a metodách hackerů
	<p>Bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none">• Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy• Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat	<ul style="list-style-type: none">• vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat• diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu• popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě• ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos
	<p>Digitální identita</p> <ul style="list-style-type: none">• Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat• Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies	<ul style="list-style-type: none">• vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky• poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače• dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

ROČNÍK: 1.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Místo, kde žijeme	Domov - prostředí domova Škola - bezpečná cesta do školy, prostředí školy, činnosti ve škole Obec (město), místní krajina – význačné budovy	Rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.
Lidé kolem nás	Rodina - příbuzenské vztahy v rodině. rozlišuje blízké příbuzenské významné události v rodině, role členů příslušníků a vztahy mezi nimi Chování lidí - pravidla slušného chování.	Rozlišuje blízké příbuzenské významné události v rodině, role členů příslušníků a vztahy mezi nimi.
Lidé a čas	Orientace v čase a časový řád - určování času, režim dne, roční období. Současnost a minulost v našem životě - předměty denní potřeby	Pozoruje, popisuje a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
Rozmanitost přírody	Proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích, den a noc, práce na poli, v sadu, na zahradě, rostliny a živočichové, domácí zvířata, ochrana rostlin a živočichů	
Člověk a jeho zdraví	Lidské tělo - pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou Péče o zdraví, zdravá výživa, zdravý životní styl - denní režim, hygienické návyky, zdravá strava, správná výživa, pitný režim, nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc při drobných poraněních, správné používání tísňového volání Návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru a trávení volného času, komunikace s neznámou osobou, rozezná nebezpečí různých charakterů	Odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, požádá o pomoc pro sebe i druhé, zná čísla tísňového volání (112, 150, 155, 158). Využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času
Ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných událostí	Osobní bezpečí, bezpečné chování v silničním provozu, vhodná a nevhodná místa pro hru	Uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

ROČNÍK: 2

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Místo, kde žijeme	Domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště	Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. Pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí.
	Škola - bezpečná cesta do školy, okolí školy. Riziková místa a situace.	Vyznačí v jednoduchém plánu místo své školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.
	Obec (město), místní krajina - části obce.	Začlení svou obec (město) do příslušného kraje.
		Pojmenuje orientační body v okolní krajině.
Lidé kolem nás	Rodina - příbuzenské vztahy v rodině, mezigenerační vztahy, postavení jedince v rodině, role členů rodiny.	Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností.
	Chování lidí - pravidla slušného chování.	
Lidé a čas	Orientace v čase a časový řád - roční období	Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě.
	Současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby	Rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti.
	Regionální památky - péče o památky, báje, mýty, pověsti - minulost kraje, domov	Pojmenuje některé kulturní či historické památky.
Rozmanitost přírody	Proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích, stavba těla rostlin, funkce jednotlivých částí těla rostlin, známé druhy rostlin, práce na poli, v sadu, na zahradě, les, jehličnaté a listnaté stromy, sledování života rostlin, samostatné pěstování rostlin, pokojové rostliny, živočichové chovaní lidmi, užitková zvířata, živočichové volně žijící	Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, roztřídí některé přírodniny podle náp. určujících znaků.
Člověk a jeho zdraví	Lidské tělo - stavba těla, lidská postava, lidské smysly	Využije elementárních znalostí o lidském těle.
	Péče o zdraví, zdravá výživa, zdravý životní styl - základní hygienické návyky, péče o zevnějšek, běžné nemoci, jejich příznaky, ošetřování	Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky.
	Čísla tísňového volání a jejich správné používání, zdravá strava, správná výživa	Ovládá způsoby komunikace s operátory tís. linek

	<p>Návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, šikana, týrání</p> <p>Osobní bezpečí - bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích, přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví, obezřetné chování při setkání s neznámými jedinci</p>	<p>Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci.</p> <p>Dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných, uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu, rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času.</p>
<p>Ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných událostí</p>	<p>Osobní bezpečí, bezpečné chování v silničním provozu, vhodná a nevhodná místa pro hru, předcházení rizikovým situacím v dopravě, dopravní značky</p>	<p>Uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa, uvede základní ochranné prvky v silniční dopravě v roli chodce a cíleně je používá, zná základní dopravní značky.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

ROČNÍK: 3

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Místo, kde žijeme	Domov - okolí a prostředí domova, orientace v místě bydliště	Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.
	Obec (město), místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť, přírodní tvárnost krajiny, minulost a současnost obce.	Začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR.
	Okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany	Pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě).
Lidé kolem nás	Rodina - život a funkce rodiny, práce fyzická a duševní, zaměstnání	Rozlišuje příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností.
	Soužití lidí - komunikace, principy demokracie – ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionality, rizikové situace a chování, předcházení konfliktům.	
	Chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, principy demokracie	Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků jejich přednostem i nedostatkům.
Lidé a čas	Orientace v čase a časový řád - určování času, historie jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, roční období	Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě s přihlédnutím k minulosti, přítomnosti a budoucnosti.
	Současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života	Vyhledává a porovnává na příkladech skutečnosti týkající se odlišností způsobu života rodiny, vývoje lidské společnosti, soužití, zvyků a práce lidí v minulosti a v současnosti.
	Regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost	Pojmenuje některé kulturní či historické památky, významné události a rodáky.
	Báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj	
Rozmanitost přírody	Látky a jejich vlastnosti -třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti	Provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů.
	Voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění a význam vzduchu pro život	Provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů.
	Nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam	Určí a roztrídí některé přírodní prvky podle nápadných určujících znaků.
	Vesmír a Země - sluneční soustava, den a noc, roční období	Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.

	Rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka	Určí a roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků.
	Životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí	Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. Uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě.
	Rovnováha v přírodě - vzájemné vztahy mezi organismy základní společenstva	Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě.
	Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy	.
Člověk a jeho zdraví	Lidské tělo - životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou	Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle.
	Péče o zdraví, zdravá výživa, zdravý životní styl - denní režim, pitný režim, zdravá strava, správná výživa, vhodná skladba stravy, výběr a způsob uchování potravin, nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku, osobní, intimní a duševní hygiena, hygiena odívání, aktivní pohyb, úrazová zábrana, reklamní vlivy, osobní bezpečí, krizové situace, přivolání pomoci, evakuace, první pomoc při drobných poraněních, tísňové linky	Dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných.
	Návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost	Projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví.
Ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných událostí	Poznávání podstaty zdraví a příčin jeho ohrožení, vzniku nemoci a úrazu a jejich předcházení, bezpečné chování v silničním provozu v roli cyklisty, předcházení rizikovým situacím v dopravě, dopravní značky	Stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí. Uvede základní ochranné prvky v silniční dopravě v roli cyklisty a cíleně je používá, zná základní dopravní značky.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

ROČNÍK: 4

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Rozmanitost přírody	Látky a jejich vlastnosti - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek	Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu.
	Nerosty a horniny, půda - některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam	Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody.
	Rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka	Porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy.
	Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy	Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
Člověk a jeho zdraví	Péče o zdraví, zdravá výživa, zdravý životní styl - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava, správná výživa, nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena - stres a jeho rizika, reklamní vlivy, vhodný způsob ochrany sebe i druhých, přivolání pomoci	Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události.
	Návykové látky a zdraví - odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače	Předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek.
	Osobní nebezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, evakuace, tísňové volání, mimořádné události, postup v případě ohrožení, prevence a příčiny vzniku požárů	Uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou. Rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc.
Místo, kde žijeme	Obec (město), místní krajina - její části	Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.
	Okolní krajina - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a ŽP	Určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě,
	Regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR,	Rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam.
	Naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní symboly, státní správa a samospráva.	Rozlišuje mezi náčrtky, plány a základními typy mapy.
Lidé kolem nás	Soužití lidí - mezilidské vztahy, principy demokracie	Vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve

		škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě).
	Chování lidí	Rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou.
	Právo a spravedlnost - základní lidská práva a práva žáka, práva a povinnosti žáků školy	
	Rozpočet, příjmy a výdaje v domácnosti, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení, vlastnictví soukromé, veřejné, osobní, společné, hmotný a nehmotný majetek.	Orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze.
Lidé a čas	Orientace v čase a časový řád - dějiny jako časový sled událostí, generace	Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy,
	Současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, státní svátky a významné dny	
	Regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost	
	Báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj	Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných událostí	Předcházení rizikovým situacím v dopravě a dopravních prostředcích, krizové situace - šikana, týrání, poznávání podstaty zdraví a příčin jeho ohrožení, vzniku nemoci a úrazu a jejich předcházení	Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožující zdraví a v modelových situacích stimulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A JEHO SVĚT

ROČNÍK: 5

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Rozmanitost přírody	Voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život	Založí jednoduch. pokus, naplňuje a zdů. postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pok
	Vesmír a Země - sluneční soustava, den a noc, roční období	Vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročního období.
	Životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí	
	Rovnováha v přírodě - význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva	Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy.
	Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí, ochrana a tvorba ŽP, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy	Zdůvodní základní význam chráněných částí přírody. Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí a zdraví člověka podporovat nebo rozlišovat.
Člověk a jeho zdraví	Lidské tělo - životní potřeby a projevy, lidský organismus, smysly, základní stavba a funkce, nervová soustava, trávicí ústrojí, dýchací ústrojí, oběhová soustava, vylučovací soustava, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, péče o novorozence a kojence v rodině, vývoj jedince	Využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození.
	Rodina a partnerství, funkce a vývoj rodiny, biologické a psychické změny v dospívání, etická stránka vztahů a sexuality, nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana předinfekcemi přenosnými krví, (hepatitida, HIV/AIDS (cesty přenosu), prevence nemocí a úrazů, život ohrožující zranění, přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví	Účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob..
	Osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání), brutalita a jiné formy násilí v médiích, služby odborné pomoci, správný způsob volání na tísňovou linku, mimořádné události a rizika s ním spojená, postup v případě ohrožení, požáry, evakuace, integrovaný záchranný systém	Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích stimulačních mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí závěry pro své chování jako chodec a cyklista.

Místo, kde žijeme	Regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR.	
	Naše vlast - domov, krajina, Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování	Na mapách naší republiky, Evropy vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství, kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a jiných zemích. Žák rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky a evropy.
Lidé kolem nás	Soužití lidí - principy demokracie	Jednoduchým způsobem posoudí význam chování z hlediska historického, politického, správného.
	Chování lidí	
	Právo a spravedlnost	Orientuje se v základních formách vlastnictví, v problematice peněz a cen, dokáže zodpovědně spravovat osobní rozpočet, spořit, půjčit si peníze vrátet dluhy.
	Rozpočet domácnosti, formy peněz, banka jako správce peněz, úspory, půjčky	
Lidé a čas	Orientace v čase a časový řád - dějiny jako časový sled událostí Čas jako fyzikální veličina.	Využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informační zdroj pro pochopení minulosti.
Ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných událostí	Předcházení rizikovým situacím v dopravě a dopravních prostředcích, krizové situace - sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích, označování nebezpečných látek	Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích stimulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SPOLEČNOST

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: DĚJEPIS

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Člověk v dějinách	Význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách, historické prameny Historický čas a prostor	Uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějinných poznatků, zdroje o minulosti, Orientuje se v historické mapě a historickém čase,
Počátky lidské společnosti	Člověk a lidská společnost v pravěku	Charakterizuje život pravěkých lovců, jejich materiální a duchovní kulturu, Objasní význam zemědělství, chovu dobytka a zpracování kovů pro lidskou společnost.
Nejstarší civilizace. Kořeny evropské kultury.	Nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz.	Rozezná souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních civilizací
Antické Řecko		Uvede nejvýznamnější typy památek (světové dědictví), demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, zrod křesťanství, porovná formy vlády, Vysvětlí podstatu antické demokracie.
Antický Řím		
Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím		

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SPOLEČNOST

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: DĚJEPIS

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Křesťanství a středověká Evropa	Nový etnický obraz Evropy	Popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států. Objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech. Vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí. Ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury.
	Utváření států ve východoslovenském a západoslovenském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj	
	Islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci)	
	Velká Morava a český stát – jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě	
	Křesťanství	
	Papežství	
	Císařství	
	Křížové výpravy	
	Struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev	
	Kultura středověké společnosti	
Románské a gotické umění a vzdělanost		
Objevy a dobývání, počátky nové doby	Renesance a humanismus	Vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve. Vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život. Popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky. Objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie. Objasní příčiny a důsledky třicetileté války a posoudí její důsledky. Rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek.
	Husitství	
	Reformace a jejich šíření Evropou	
	Zámořské objevy	
	Počátky dobývání světa	
	Český stát a velmoci v 15. – 18. století	

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SPOLEČNOST

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: DĚJEPIS

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Modernizace společnosti	Barokní kultura a osvícení	Rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů A uvede příklady významných kulturních památek. Vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní Změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují Modernizaci společnosti.
	Velká francouzská revoluce a vznik USA	Objasní souvislosti mezi událostmi Francouzské Revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě. Porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů. Vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla, charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií.
	Industrializace a její důsledky pro národní hnutí velkých a malých národů	
	Utváření novodobého českého národa	
	Revoluce 19. století jako prostředek	
	Politické proudy (konzervatismus, kulturní rozrůzněnost doby	
	Konflikty mezi velmocemi	
Kolonialismus		
Moderní doba	První světová válka a její politické, nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě	Na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky. Rozpozná klady a nedostatky demokratických režimů. Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí.
	Vznik Československa, jeho hospodářsko politický vývoj, sociální a národnostní problémy	

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SPOLEČNOST

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: DĚJEPIS

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Moderní doba	<p>Mezinárodněpolitická a hospodářská situace ve 20. A 30. letech, totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět.</p> <hr/> <p>Druhá světová válka, holokaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, Politické, mocenské a ekonomické důsledky války.</p>	<p>Charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět, rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu. Na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv. Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí.</p>
Rozdělený a integrující svět	<p>Studená válka</p> <hr/> <p>Rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi</p> <hr/> <p>Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)</p> <hr/> <p>Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky</p> <hr/> <p>Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět</p> <hr/> <p>Problémy společnosti</p> <hr/> <p>Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje</p> <hr/> <p>Sport a zábava</p>	<p>Vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků. Vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce. Posoudí postavení rozvojových zemí. Prokáže základní orientaci v problémech současného světa.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SPOLEČNOST

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA K OBČANSTVÍ

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Člověk ve Společnosti	Naše škola - život ve škole, práva a povinnosti žáků, význam a činnost žákovské samosprávy, společná pravidla a normy, vklad vzdělání pro život	
	Naše obec, region, kraj - důležité instituce, zajímavá a památná místa, významní rodáci, místní tradice, ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku	
	Naše vlast - pojem vlasti a vlastenectví, zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti, státní symboly, státní svátky, významné dny	Rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání.
	Kulturní život - rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice, kulturní instituce, masová kultura, prostředky komunikace.	Kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejném mínění a chování lidí.
	Lidská setkání - přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen, lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé ve společnosti	
	Vztahy mezi lidmi - osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace, konflikty v mezilidských vztazích, problémy lidské nesnášenlivosti	Uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích; objasní potřebu tolerance ve společnosti. Respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám. Rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SPOLEČNOST

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA K OBČANSTVÍ

ROČNÍK: 6

Právní řád České republiky	Význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů, právní norma, předpis, publikování právních předpisů	Rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činností a spolupráce při postihování trestných činů.
Protiprávní jednání	Druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postizitelnost, porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví	Dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování. Rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady. Diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání
Člověk, stát a právo	Právní základy státu - znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR, Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány, instituce, obrana státu	Rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky. Přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinností občana při zajišťování obrany státu. Vysvětlí roli občana a jeho práva a povinnosti při zajišťování bezpečnosti a obrany státu, orientuje se v principech zajišťování vnější a vnitřní obrany, v bezpečnostním systému ČR a typech krizových stavů.
Státní správa a samospráva	Orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly	Uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu. Rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí.
Principy demokracie	Objasní výhody demokratického způsobu řízení politický pluralismus; sociální dialog a jejich význam, význam a formy voleb do zastupitelstev	Objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů, vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SPOLEČNOST

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA K OBČANSTVÍ

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Člověk ve společnosti - zásady lidského soužití	Morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování;	Rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti.
Stát a hospodářství - majetek a vlastnictví	Formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví	Rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady.
Peníze	Formy placení	Na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení. Uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu.
Hospodaření	Rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní	Sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti.
Banky a jejich služby	Aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků	Vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít.
Mezinárodní vztahy, globální svět - globalizace	Významné globální problémy, způsoby jejich řešení Globalizace – projevy, významné globální problémy.	Uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky, objasní souvislosti globálních a lokálních problémů,

Stát a hospodaření

Výroba a obchod

Jejich funkce a návaznost

Rozlišuje a porovnává úlohu výroby a obchodu, uvede příklady jejich součinnosti.

Principy tržního Hospodářství

Nabídka, poptávka, trh, tvorba ceny, inflace, podstata fungování trhu; nejčastější právní formy podnikání

Na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisků a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz.

Peníze

Rozpočet státu, význam daní

Rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kt. oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané.

Mezinárodní vztahy, globální svět

Mezinárodní Spolupráce

Ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody; významné mezinárodní organizace (Rada Evropy, NATO, OSN aj.)

Uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi státy, včetně zajišťování obrany státu a účasti v zahraničních misích.

Evropská integrace

Podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR

Popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování.

Globalizace

Projevy, klady a zápory, významné globální problémy včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení

Uvede příklady některých projevů globalizace, porovná jejich klady a zápory. Uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva.

Uvede příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni v obci, regionu.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SPOLEČNOST

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA K OBČANSTVÍ

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Člověk jako jedinec		
Podobnost a odlišnost lidí	Projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání; osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter; vrozené předpoklady, osobní potenciál	Posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek,
Vnitřní svět člověka	Vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečnosti, sebe i druhých lidí, systém osobních hodnot, sebehodnocení; stereotypy v posuzování druhých lidí	Objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života.
Osobní rozvoj	Životní cíle a plány, životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebe změna; význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při sebe rozvoji	Kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání Popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru.
Stát a právo		
Právo v každodenním životě	Důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající - základní práva spotřebitele, styk s úřady	Objasní význam právní úpravy důležitých vztahů - manželství, pracovní poměr, vlastnictví. Uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy - osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci. Přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí.
Lidská práva	Základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, šikana, diskriminace	Posoudí význam ochrany lidských práv a svobod.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SPOLEČNOST

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA K OBČANSTVÍ

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Stát a právo		
Právní řád České republiky	Význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů, právní norma, předpis, publikování právních předpisů	Rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činností a spolupráce při postihování trestných činů.
Protiprávní jednání	Druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce, trestní postižitelnost, porušování předpisů v silničním provozu, porušování práv k duševnímu vlastnictví	Dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování. Rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady. Diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání.
Člověk, stát a právo	Právní základy státu - znaky státu, typy a formy státu; státní občanství ČR, Ústava ČR; složky státní moci, jejich orgány, instituce, obrana státu	Rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky. Přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod.
Státní správa a samospráva	Orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly	Uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu. Rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí.
Principy demokracie	Znaky demokratického způsobu rozhodování a řízení státu; politický pluralismus; význam a formy voleb do zastupitelstev	Objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů, vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů.
Stát a hospodářství		
Principy tržního hospodářství	Nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace, podstata fungování trhu;	Na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisků a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz.

Peníze	Rozpočet státu, význam daní	Rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kt. oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků.
Mezinárodní vztahy, globální svět		
Evropská integrace	Podstata, význam, výhody; Evropská unie a ČR	Popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování.
Globalizace	Projevy, významné globální problémy	Uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: FYZIKA

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Látky a tělesa	Měřené veličiny - délka, objem, hmotnost, teplota, čas, hustota	Žák změří v jednoduchých konkrétních případech vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa a předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty, využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů.
	Skupenství látek - souvislost skupenství s jejich částicovou stavbou, difúze	Uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí.
Pohyb těles	Pohyb rovnoměrný	Rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu, využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu.
	Pohyb nerovnoměrný	
	Pohyb křivočarý	
	Pohyb přímočarý	
Gravitační pole a gravitační síla	Určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici. Aplikuje poznatky o účincích síly při řešení praktických problémů.	
Síla	Druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednice	Určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici.
Magnetismus	Magnety, magnetické pole Země	Žák využívá poznatky o působení mag. pole na magnet.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: FYZIKA

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Síla	Tlaková síla a tlak	Užívá vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí. Aplikuje poznatky o účincích síly při řešení praktických problémů.
	Třecí síla, smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi	Změří velikost působící síly, určí ji v konkrétní jednoduché situaci. Aplikuje poznatky o účincích síly při řešení praktických problémů.
Mechanické vlastnosti tekutin	Pascalův zákon	Žák využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů.
	Hydraulická zařízení	
	Hydrostatický tlak (souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny)	
	Atmosférický tlak (souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře)	
	Archimédův zákon	
	Potápění těles	
	Vznášení těles	
Plování těles		
Zvukové děje	Vlastnosti zvuku (rychlost zvuku, souvislost zvuku s druhem prostředí, tón, výška tónu, hlasitost, tón a hluk, odraz zvuku na překážce, zvuková ozvěna)	Rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku, posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí.
	Hluk a jeho negativní vliv na zdraví člověka	
Světelné děje	Zdroje světla	Využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákon odrazu světla při řešení problémů a úloh, rozhodne ze znalosti rychlosti světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami.
	Rychlost světla	
	Stín	
	Zatmění Slunce a Měsíce	
	Zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle	
	Zobrazení lomem spojkou a rozptylkou	
Rozklad bílého světla hranolem		
Vesmír	Sluneční soustava (hlavní části, měsíční fáze)	Objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země.
	Zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci; osvojí si základní vědomosti o zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru.	

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: FYZIKA

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Energie	Práce	
	Pohybová energie	
	Polohová energie	.
	Vzájemná přeměna polohové a pohybové energie tělesa	
	Výkon	Žák využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem.
	Různé formy energie (jaderná, elektrická,...)	
	Změny skupenství	
	Teplo, teplota	
	Teplo přijaté a odevzdané	
	Tepelná výměna	
	Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie	Žák zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Elektromagnetické děje	El. obvod (zdroj napětí, spotřebič, vodič, spínač)	Žák sestaví správně podle schématu el. obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu.
	El. proud	Žák rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří el. Proud a napětí.
	El. napětí	
	Vodič, izolant, polovodič	Žák rozliší vodič, izolant, polovodič na základě analýzy jejich vlastností.
	Magnetická síla	
	Cívka s proudem v magnetickém poli	Žák využívá prakticky poznatky o působení mag. pole na magneta cívku s proudem.
	Elektromag. indukce	Žák využívá poznatky o vlivu změny mag. pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CHEMIE

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Pozorování, pokus a bezpečnost práce	Vlastnosti látek	Určí společné a rozdílné vlastnosti látek.
	Zásady bezpečné práce	Pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami, hodnotí rizikovost látek.
	Nebezpečné látky a přípravky	Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí.
Směsi	Směsi	Rozlišuje směsi a chemické látky, vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení, navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí známém složení, uvede příklady oddělování složek v praxi.
	Voda	Rozliší různé druhy vod a uvede příklady jejich výskytu a použití,
	Vzduch	Uvede zdroje znečištění vody a vzduchu ve svém okolí.
Částicové složení látek a chemické prvky	Částicové složení látek	Používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech.
	Prvky	Uvede nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny a jejich značky. Orientuje se v periodické soustavě prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich vlastnosti, usuzuje na jejich možné vlastnosti
	Chemické sloučeniny	Rozlišuje chemické prvky a sloučeniny, chápe principy chemické vazby.
Chemické reakce	Chemické reakce	Rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, charakterizuje látkové množství, definuje a vypočítá molární hmotnost prvku i sloučeniny, definuje a vypočítá látkovou koncentraci daného roztoku.
	Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí	Aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu.
Anorganické	Oxidy	Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů a posoudí

sloučeniny	vliv významných zástupců na životní prostředí.
Kyseliny a hydroxidy	Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů a posoudí vliv vybraných zástupců na životní prostředí, orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem, uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi.
Soli kyslíkaté a nekyslíkaté	Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných solí a posoudí vliv významných zástupců na životní prostředí.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: CHEMIE

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Anorganické sloučeniny	Soli – vzorce, využití	Porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných solí a posoudí vliv významných zástupců na životní prostředí.
Redoxní reakce	Redoxní reakce	Definuje redukci a oxidaci, třídí kovy na ušlechtilé a neušlechtilé, na základě řady reaktivity kovů posoudí schopnost jednotlivých kationtů kovů vytěsnit vodík nebo kationt jiného kovu, uvede způsob výroby kovů pomocí redoxních reakcí, definuje elektrolýzu, vyjmenuje její využití, popíše princip galvanického článku, objasní pojem koroze a faktory ovlivňující její průběh.
Zdroje energie	Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie a paliva	Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy, uvede příklady obnovitelných zdrojů energie.
Organické sloučeniny	Uhlovodíky	Rozliší nejjednodušší uhlovodíky, roztrídí je podle řetězce a typů vazeb, vytvoří vzorce základních uhlovodíků, odvodí ze vzorců název, uvede jejich význam a využití.
	Deriváty uhlovodíků	Rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití, vytvoří vzorce základních derivátů uhlovodíků, odvodí ze vzorců názvy.
	Přírodní látky	Charakterizuje bílkoviny, tuky, sacharidy, nukleové kyseliny, uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů.
Chemie a společnost	Průmyslová hnojiva, plasty a syntetická vlákna, detergenty, pesticidy, insekticidy	Definuje pojem biotechnologie a orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka.
	Léčiva a návykové látky	Definuje drogy, psychotropní a návykové látky, uvede příklady volně i nezákonně prodávaných drog, popíše následky, kterým se konzument vystavuje, utváří si pevný negativní postoj k drogové závislosti.
	Hořlaviny	Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: PŘÍRODOPIS

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Atmosféra, hydrosféra, organické a anorganické látky, slunce, bakterie a viry	Země život, vznik, vývoj a projevy života; dědičnost, fotosyntéza, bakterie, viry, výskyt, význam, praktické využití	Rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů, vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam, z hlediska dědičnosti, uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka,
Jednobuněční živočichové, houby	Houby bez i s plodnicemi, vliv na člověka a živé organismy	Rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků, vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích
Mnohobuněčné řasy, mnohobuněčné houby, lišejníky	Anatomie rostlin a ochrana, první pomoc při otravě, lišejníky, symbióza, význam	Rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků, vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích.
Mnohobuněční živočichové	Stavba těla a funkce	Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určí vybrané živočichy, zařadí je do taxonomických skupin, odvodí základní projevy chování živočichů, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka.
Žahavci, ploštěnci	Korály, tasemnice, nezmar, sasanka	Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určí vybrané živočichy, zařadí je do taxonomických skupin, odvodí základní projevy chování živočichů, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka.
Kroužkovci Měkkýši,	Žížaly, pijavice, plži, mlži, hlavonožci	Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určí vybrané živočichy, zařadí je do taxonomických skupin, odvodí základní projevy chování živočichů, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka.

Členovci Hmyz	System členovců, koryši, pavoukovci, hmyz	Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určí vybrané živočichy, zařadí je do taxonomických skupin, odvodí základní projevy chování živočichů,
	Variabilita hmyzu, chování a rozmnožování	Objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka.
	Škodlivý, užitečný hmyz a ochrana hmyzu	Objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka, uplatní zásady bezpečného chování ve styku s živočichy.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: PŘÍRODOPIS

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vyšší rostliny, mechy, plavuně, přesličky, kapradiny	Vznik, vývoj, projevy života, základní struktura rostlin, význam rostlin, třídění, orgánová anatomie a morfologie, kořen, stromek, list	Odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům, vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin.
Strunatci	Ryby, obojživelníci, plazi, stavba těla a vývoj	Porovná základní vnitřní a vnější stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů, rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin.
Vyšší rostliny semenné, nahosemenné	Stavba těla, rozmnožování, zástupci nahosemenných rostlin, význam lesa a jeho ochrana	Rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů, odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí.
Vyšší živočichové	Stavba těla obratlovců, tkáně orgány, hlavní zástupci tříd. ryby, obojživelníci, plazi, ptáci	Porovná základní vnitřní a vnější stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů, rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin.
Krytosemenné rostliny	Anatomie a fyziologie rostlin, fotosyntéza, dýchání, růst, množení, systém rostlin, čeledi, zařazování	Rozčlení krytosemenné rostliny na čeledi, rozlišuje základní systematické skupiny, uvede význam zemědělství.
Ochrana rostlin a jejich využití	Jednotlivé čeledi rostlin a jejich význam	Uvede hlavní chráněné oblasti ČR, jmenuje některé chráněné živočichy a rostliny.
Hospodářsky významné druhy	Využití rostlin jako potraviny, potravinářský průmysl	Uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku, vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin.
Ochrana přírody v ČR	Základní principy ochrany, chráněné oblasti Porovnání a zmapování chráněných celků chránění živočichové a rostliny	Uvede hlavní chráněné oblasti ČR, jmenuje některé chráněné živočichy a rostliny.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: PŘÍRODOPIS

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Savci	Vývoj, orgánové soustavy, řády a zástupci	Objasní způsob života savců a jejich přizpůsobení danému prostředí.
	Hospodářsky významné druhy, péče o domácí živočichy	Zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka.
	Živočišná společenstva, domestikace	Uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku s živočichy.
Člověk	Vznik, vývoj, znaky, nálezy	Charakterizuje hlavní etapy vývoje člověka a jejich nálezy.
Orgánové soustavy člověka	Opěrná a pohybová	Určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy.
	Oběhová	
	Dýchací	
	Trávicí	
	Vylučovací + řídicí	
	Vyšší nervová činnost	
Množení a vývoj jedince	Oplození a těhotenství	Orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka, objasní vznik a vývin nového jedince od početí po stáří.
	Porod a antikoncepce	
Poškození organismu	Návykové látky	Rozlišuje příčiny popřípadě příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, porovná nabídku programů podpory zdraví v rámci školy a města.
	Příčiny a příznaky nemocí, epidemie	
	Léčení nemocí	
	Závažná poranění	
	Život ohrožující stavy	
	Pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka	
Populace	Populační exploze	Určí hrozby populační exploze.
	Rasy	Je schopen zaujmout správný postoj k rasismu.
	Ochrana životního prostředí	
Množení organismů	Způsoby množení, genetika, šlechtitelství	Uvede pozitivní příklady šlechtitelství a dědičnosti.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: PŘÍRODOPIS

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Země naše planeta, vesmír	Země, její vznik, stavba	Objasní vznik Země a její stavbu, rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty s použitím určovacích pomůcek.
	Nerosty, horniny	
	Vlastnosti a třídění nerostů	
Minerály	Fyzikální a chemické vlastnosti nerostů, význam a využití	Rozdělí minerály podle chemického složení.
Horniny	Vyvřeliny, usazeniny, přeměněné	Objasní na základě příkladu princip existence neživých složek v ekosystému a zhodnotí jejich význam.
	Zástupci, třídění, užití	
Utváření zemského povrchu	Vnější a vnitřní geologické procesy, jejich příčiny a důsledky	Rozlišuje důsledky vnějších a vnitřních geologických dějů včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody.
Půdy, jejich složení	Vlastnosti a význam půd	
Dějiny Země, geologická období		
Geologická historie	Geologické éry, vznik a vývoj života	
Ekologie	Základní ekologické pojmy	
	Přizpůsobování organismů k prostředí	
Změny v přírodě	Krajina a její přetváření	Uvede příklady kladných a záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému, charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi, rozlišuje a uvede příklady systému organismů.
	Negativní vliv člověka na přírodu	
	Katastrofy, devastace, rekultivace, globální problémy, mimořádné události a příčiny jejich vzniku, mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné smrště, sněhové kalamity) a ochrana před nimi	
	Jednoduchá začlenění rostlin a živočichů (biomy)	
	Ochrana životního prostředí, globální problémy a jejich řešení	
Význam ekologie pro praxi	Sbírky živočichů, poznávání a třídění, praktické metody, lupa, dalekohled, mikroskop, určovací klíče, atlasy	Rozlišuje a uvede příklady systému organismů - rozpozná podle charakteristických vlastností s použitím určovacích pomůcek.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Planetární geografie, planeta Země	<p>Země jako vesmírné těleso – tvar, velikost a pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, světový čas, časová pásma, datová hranice, smluvený čas</p>	<p>prokáže na příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů,</p>
Kartografie, kartografická díla	<p>Komunikační geografický a kartografický jazyk – vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: sítě, povrchy, ohniska – uzly; hlavní kartografické produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky; statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky; základní informační geografická média a zdroje dat.</p> <p>Geografická kartografie a topografie – glóbus, měřítko, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti; měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné a elektronické podobě</p> <p>Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze – orientační body, jevy, pomůcky a přístroje; stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdálenosti a výšek objektů v terénu; jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů.</p>	<p>používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii, organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statických a dalších informačních zdrojů.</p> <p>Ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu.</p> <p>Aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny.</p>

Obecná fyzická geografie

Krajinná sféra – přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry

rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu

System přírodní sféry na planetární úrovni – geografické pásy, geografická (šířková) pásma, výškové stupně

porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin.

System přírodní sféry na regionální úrovni – přírodní oblasti

porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost,

Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy; opatření proti nim, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích.

Uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ZEMĚPIS

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Planetární geografie Planeta Země	Země jako vesmírné těleso – tvar, velikost a pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, světový čas, časová pásma, datová hranice, smluvený čas	Prokáže na příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů.
Kartografie, kartografická Díla	<p>Komunikační geografický a kartografický jazyk – vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: sítě, povrchy, ohniska – uzly; hlavní kartografické produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky; statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky; základní informační geografická média a zdroje dat.</p> <p>Geografická kartografie a topografie – glóbus, měřítko, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti; měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné a elektronické podobě</p> <p>Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze – orientační body, jevy, pomůcky a přístroje; stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdálenosti a výšek objektů v terénu; jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů.</p>	<p>Používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii, organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů.</p> <p>Ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu.</p> <p>Aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny.</p>
Obecná fyzická geografie	<p>Krajinná sféra – přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry</p> <p>System přírodní sféry na planetární úrovni – geografické pásy, geografická (šířková) pásma, výškové stupně</p>	<p>Rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu.</p> <p>Porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ZEMĚPIS

ROČNÍK: 6

System přírodní sféry na regionální úrovni – přírodní oblasti

Porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost.

Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života – živelní pohromy; opatření proti nim, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích.

Uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ZEMĚPIS

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Regionální geografie, regiony světa	<p>Světadíly, oceány, makroregiony světa – určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti)</p> <hr/> <p>Modelové regiony světa – vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení</p>	<p>Lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny.</p> <p>Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů vybraných makroregionů a vybraných (modelových) států.</p> <p>Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ZEMĚPIS

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Evropa	Přiměřená charakteristika Evropy z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti, regionální rozdělení Evropy	Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů vybraných makroregionů a vybraných (modelových) států. Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich.
Česká republika	Česká republika – zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje, obyvatelstvo, rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství; transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu	Hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu.
	Regiony ČR – územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech	Lokalizuje na mapách jednotlivé kraje ČR a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit; uvádí příklady účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integrací států.
	Místní region – zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry).	Vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy; hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A PŘÍRODA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ZEMĚPIS

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Životní prostředí	<p>Krajina – přírodní a společenské prostředí, typy krajin</p> <p>Vztah příroda a společnost – udržitelný rozvoj a život, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva</p>	<p>Porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin.</p> <p>Uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů). Uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí.</p>
Společenské a hospodářské prostředí	<p>Obyvatelstvo světa-základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické, hospodářské a kulturní charakteristi</p> <p>Globalizační, společenské, politické a hospodářské procesy – aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace</p> <p>Světové hospodářství – sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatelé hospodářského rozvoje a životní úrovně</p> <p>Regionální společenské, politické a hospodářské útvary – porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, města, aglomerace, hlavní hospodářské oblasti světa, politická bezpečnostní a hospodářská seskupení (integrace) států, hlavní světový konflikt</p>	<p>Posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace.</p> <p>Posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel.</p> <p>Zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje; porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit.</p> <p>Porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků; lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 1

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti	<p>Pěvecký a mluvní projev, pěvecké dovednosti – dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónů,</p> <p>Hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>Hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>Intonace, vokální improvizace</p> <p>Vokální improvizace</p> <p>Diatonické postupy v dur a moll tóninách (V. stupeň),</p> <p>Hudební hry (ozvěna)</p> <p>Záznam vokální hudby - zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (linky)</p>	Zpívá v jednohlase.
Instrumentální činnosti	<p>Hrana hudební nástroje – reprodukce motivů pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů.</p> <p>Reprodukce motivů, témat</p> <p>Rytmizace, melodizace a hudební improvizace</p> <p>Tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu), hudební hry (ozvěna)</p> <p>Záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů.</p> <p>RVHV: Využití sopránové zobcové flétny k hudebním hrám</p>	Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.
Hudebně pohybové činnosti	<p>Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý a třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance.</p> <p>Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace.</p> <p>Orientace v prostoru – utváření pohybové paměti při tanci či pohybových hrách.</p> <p>RVHV: rytmus, metrum, tempo</p>	Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.
Poslechové činnosti	<p>Kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p> <p>hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem</p> <p>rytmus, melodie, barva, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba</p> <p>Lidský hlas a hudební nástroj.</p> <p>Interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková).</p>	Rozpozná výrazné tempové a dynamické, změny v proudu znějící hudby,

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

Ročník: 1

Odliší hudbu vokální a instrumentální, rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 2

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti	<p>Pěvecký a mluvní projev</p> <p>Pěvecké dovednosti - – dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónů,</p> <p>Hlasová hygiena</p> <p>Rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>Hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>Intonace, vokální improvizace - Diatonické postupy v dur a moll tóninách (III. a I. stupeň), Hudební hry (otázka a odpověď)</p> <p>Záznam vokální hudby - zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (linky), nota jako grafický znak pro tón</p>	<p>Zpívá v jednohlase.</p>
Instrumentální činnosti	<p>Hrana hudební nástroje – reprodukce motivů pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů.</p> <p>Rytmizace, melodizace a hudební improvizace</p> <p>Tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu), hudební hry (otázka a odpověď)</p> <p>Záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů.</p> <p>RVHV: hra na sopránovou zobcovou flétu, využití melodických nástrojů v třídním hudebním tělese</p>	<p>Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.</p> <p>Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.</p>
Hudebně pohybové činnosti	<p>Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý a třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance.</p> <p>Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace.</p> <p>Orientace v prostoru – utváření pohybové paměti při tanci či pohybových hrách</p> <p>RVHV: vytleskávání rytmů, šestnáctinová nota a nota s tečkou, rytmické diktáty, taktování</p>	<p>Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.</p>
Poslechové	<p>Kvality tónů – délka, síla, barva, výška</p>	<p>Rozlišuje jednotlivé kvality tónů.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 2

činnosti

Kvality tónů – délka, síla, barva, výška
hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem -
rytmus, melodie, barva, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba
Lidský hlas a hudební nástroj.
Interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková).

RVHV: poslech - B. Smetana, Saint - Saens rozvíjení hudební fantazie a představivosti,
orientace v hudebním prostoru

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 3

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti	<p>Pěvecký a mluvní projev, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>Pěvecké dovednosti – dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, hlasová hygiena</p> <p>Intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (III. a I. stupeň)</p> <p>Záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně.</p> <p>Hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4, 4/4 taktu</p> <p>Dvojhlas, vícehlas – kánon. Hudební hry (otázka a odpověď)</p>	<p>Zpívá v jednohlase.</p>
Instrumentální činnosti	<p>Hra na hudební nástroje - reprodukce motivů pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů.</p> <p>Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace</p> <p>Záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu, jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů</p> <p>Tvorba přede hry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně hudební doprovod</p> <p>Hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry</p> <p>Hudební hry - otázka a odpověď</p> <p>RVHV: hra na sopránovou zobcovou flétnu, uplatnění nástrojové hry žáků ZUŠ, pokusy o tvorbu přede hry, mezihry a dohry</p>	<p>Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.</p> <p>Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.</p>
Hudebně pohybové činnosti	<p>Taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvou a třídobý takt</p> <p>Taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p> <p>Orientace v prostoru – reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách. Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace</p> <p>RVHV: osminové a půlové takty, tečkované rytmy, synkopa, vytleskávání rytmů, rytmické diktáty, vytváření ostinátních rytmů, taktování a ukazování dynamiky rytmické vícehlasy, pohybové ztvárnění písní a poslouchaných skladeb</p>	<p>Reaguje pohybem na znějící hudbu. Pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.</p>
Poslechové činnosti	<p>Kvality tónů – délka, síla, barva, výška, hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie. Pohyb melodie (melodie vzestupná, sestupná), zvukomalba</p> <p>Pohyb melodie (melodie vzestupná, sestupná), zvukomalba</p> <p>Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová a ukolébavka.</p> <p>Interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</p> <p>Lidský hlas a hudební nástroj.</p>	<p>Rozlišuje jednotlivé kvality tónů.</p> <p>Rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby některé hudební nástroje.</p> <p>Odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.</p>

Hudební formy – malá písňová forma.

RVHV: rozlišování nástrojů, zpěvních hlasů (soprán, alt, tenor, bas), tanec dvoudobý, třídobý, písně - pochod hymnická píseň slavnostní a smuteční, koncert a opera, ukázky skladeb vybraných skladatelů

Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 4

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti	<p>Pěvecký a mluvní projev, pěvecké dovednosti – dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu</p> <p>Hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>Hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p> <p>Dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas</p> <p>Intonace a vokální improvizace</p> <p>Diatonické postupy v dur a moll tóninách, volný nástup VIII. stupně</p> <p>Hudební hry – otázka - odpověď</p> <p>Záznam vokální hudby – zápis rytmu jednoduché písně</p>	<p>Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v dur a moll tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti. Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.</p>
Instrumentální činnosti	<p>Reprodukce motivů, témat a jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů.</p> <p>Reprodukce pomocí Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů, apod.</p> <p>Rytmizace, melodizace - hudební improvizace</p> <p>Hudební hry.</p> <p>Hudební doprovod – akcentace těžké doby v hudebním doprovodu, ostinato, prodleva,</p> <p>Tvorba přede hry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně</p> <p>Jednodílná písňová forma (a-b)</p> <p>RVHV: hra na sopránovou zobcovou flétu, uplatnění nástrojové hry žáků ZUŠ tvořivé zakončení závětí, improvizace v dórské tónině (informativně), rozvoj harmonického cítění (T, S, D)</p>	<p>Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní.</p>
Hudebně pohybové činnosti	<p>Pohybový doprovod znějící hudby, taktování – čtyřdobý takt.</p> <p>Taneční hry se zpěvem</p> <p>Jednoduché lidové tance</p> <p>Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby</p> <p>Pantomima, pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</p> <p>Orientace v prostoru – reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách.</p> <p>RVHV: tečkované rytmy, triola, synkopa, předtaktí a neúplný takt, střídání metra - mateník, rytmické diktáty vytváření ostinátních rytmů, rytmické vícehlasy, pohybové ztvárnění písní i poslouchaných skladeb, hry na formálním základě ronda</p>	<p>Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků.</p> <p>Na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace.</p>

	RVHV - LT: Dětské lidové hry rozvíjející muzikálnost, vnímání nejen rytmu ale i melodické linky podpořené textem, měkká pérovaná chůze, přirozený běh, základní obratnost (kotouly, přemety stranou)	V taneční praxi dokáže zatančit lidové taneční žánrovské hry.
Poslechové činnosti	Vztahy mezi tóny – souzvuk.	Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých výrazových prostředků.
	Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem.	
	Pohyb melodie, změny v hudebním proudu	Upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny v hudebním proudu.
	Kontrast a gradace, metrické a rytmické změny v hudebním proudu	
	Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální	
	Hudební nástroje, hudební styly a žánry	
	Hudební formy	Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
	Rondo	
	Interpretace hudby	Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých výrazových prostředků.
Slovní vyjádření		
RVHV: nástroje symfonického orchestru, druhy orchestru, menuet, lidové tance		

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 5

Téma	Učivo	Očekávané výstupy	
Vokální činnosti	Pěvecký a mluvní projev, pěvecké dovednosti – dynamicky odlišný zpěv.	Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových a mollových tóninách. Při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.	
	Hlasová hygiena		
	Rozšiřování hlasového rozsahu		
	Hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu		
	Intonace a vokální improvizace		
	Diatonické postupy v dur a moll tóninách, volný nástup V. spodního stupně		
	Dvojhlas a vícehlas – kánon, lidový dvojhlas.		
	Hudební hry – otázka - odpověď		
Instrumentální činnosti	Záznam vokální hudby	Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.	
	Zápis jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně		
	Reprodukce motivů, témat a jednoduchých skladbiček		Vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace.
	Reprodukce pomocí Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů, apod.		
	Rytmizace, melodizace a hudební improvizace		
	Tvorba přede hry, mezihry a dohry s využitím tónového materiálu písně		
Hudební doprovod – akcentace těžké doby v hudebním doprovodu, ostinato, prodleva,			
Jednoduchá písňová forma (a-b). Hudební hry.	Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb apísní.		
RVHV: uplatnění nástrojové hry žáků ZUŠ, vytváření doprovodu k vokálním a pohybovým aktivitám, základy improvizace v dórské tónině, tvořivé zakončení závětí, rozvoj harmonického cítění žáků			
Hudebně pohybové činnosti	Pohybový doprovod znějící hudby, taktování – třídobý, čtyřdobý takt.	Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků	
	Taneční hry se zpěvem		
	Jednoduché lidové tance		
	Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby	Na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace.	
	Pantomima, pohybová improvizace s využitím tanečních kroků		
	Orientace v prostoru – reprodukce pohybů při tanci či pohybových hrách.		
	RVHV: složené takty, dvojtečka, rytmické diktáty, samostatná tvorba rytmických vícehlasů, taneční kroky - polka		

	RVHV - LT: měkce pérovaná chůze typická pro české lidové tance, přirozený běh, polkový krok (hladký, poskočný), otáčení na místě, řezankový krok, nácvik kroku	V taneční praxi dokáže zatančit jednoduché řemeslnické tance.
Poslechové činnosti	Vztahy mezi tóny – akord.	Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých výrazových prostředků.
	Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem.	
	Změny v hudebním proudu - barva , dynamické a harmonické změny v hudebním proudu.	
	Hudba vokální, instrumentální	
	Hudba vokálně instrumentální	
	Hudební styly a žánry	Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
	Hudební formy	
	Variace	
	Interpretace hudby, slovní vyjádření	
	RVHV: variace, ukázky skladeb vybraných skladatelů	

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti	Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, jednohlasý a vícehlasý zpěv. Orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně.	Žák uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě. Uplatňuje pravidla hlasové hygieny při zpěvu. Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase.
	Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, hudební Rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby. Reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních.	Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.
	RVHV - SZ - zdokonalování hlasové techniky, střídavý dech, rozšiřování hlasového rejstříku, aplikování pěveckých dovedností i teoretických hudebních znalostí ve zpěvu, volné nástupy všech stupňů v dur, sluchová analýza intervalů - harmonicky i melodicky, reprodukce disonantního dvojhlasu, sluchová analýza durových, mollových, zvětšených a zmenšených kvintakordů a jejich obrátů, intonace D7	Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů.
Instrumentální činnosti	Hra na hudební nástroje. Nástrojová reprodukce melodií, motivků, hra a tvorba doprovodů, nástrojová improvizace s využitím nástrojů z Orffova instrumentáře. Záznam hudby – noty.	Provádí jednoduché hudební improvizace. Vytváří jednoduché doprovody.
	RVHV - složené takty, reprodukce tečkovaného rytmu, dvojtečka, orientace v notovém záznamu skladby, rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti, reflexe vokálního projevu, použití ligatury, prodlužování rytmických hodnot	Reprodukuje na základě svých individuálních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb
Hudebně pohybové činnosti	Pohybový doprovod znějící hudby: taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění, orientace v prostoru, rozvoj pohybové paměti. Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla . pantomima, improvizace. Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické.	Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě.
	RVHV - LT - hladká polka, vpřed, vzad, otáčení po rovné dráze, po kruhu, otáčení bočným krokem, skočná	
	RVHV - KT - cviky k osvojení správného postavení těla, posic nohou, posic paží a pohybů hlavy používaných v klasickém tanci, rozvíjení základních návyků v koordinaci pohybu (cvičení u tyče - exercice a la barre, cvičení na volnosti - exercice au milieu, cvičení na špičkách - exercicesur les pointes)	Při cvičení au milieu používá více pološpičky - stabilitu, zvládá základní průpravné cviky pirouettes a tours a základy cviků battus, rychlejší tempotendu a rdj, nejjednodušší cviky začíná zvládat en tournant.
Poslechové činnosti	Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby Postihování hudebně výrazových prostředků Hudební dílo a jeho autor	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.

Hudební skladba v kontextu s jinými hudebními a nehudebními díly, dobou vzniku

Hudba v pravěku a starověku

Hudební styly a žánry - lidová hudba – důraz na regionální hledisko - František Kmoch

Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla

Vytváření vlastních soudů a preferencí

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti	Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, jednohlasý a vícehlasý zpěv, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, deklamace. Rozvoj hudebního sluchu a hudební představitosti – reprodukce tónů a melodií, zachycování rytmu.	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i mluvním projevu v běžném životě.
	Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách. Orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně.	Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase.
	Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu. Reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev ostatních, hledání nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)	Dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého. Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.
	RVHV - SZ - zdokonalování hlasové techniky, střídavý dech, věnování větší pozornosti hlasové hygieně (mutace), vícehlasý zpěv, který svou obtížností odpovídá stupni hudebního rozvoje žáků, volné nástupy všech stupňů v dur i moll intonace chromatické a cikánské durové a mollové stupnice, sluchová analýza a intonace intervalů + nona, decima, intonace disonantního dvojhlasu, intonace kvintakordů a jejich obrátů, sluchová analýza kadencí T - S - D	Uplatňuje pravidla hlasové hygieny při zpěvu.
Instrumentální činnosti	Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií, motivků, hra a tvorba doprovodů, nástrojová improvizace s využitím nástrojů z Orffova instrumentáře. Záznam hudby - noty.	Vytváří jednoduché hudební doprovody.
	Vyjadřování hudebních a nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje.	Provádí jednoduché hudební improvizace.
	RVHV - uplatnění nástrojové hry žáků ZUŠ, záznam hudby	
	RVHV - vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje	Reprodukuje na základě svých individuálních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb
Hudebně pohybové činnosti	Pohybový doprovod znějící hudby - taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění, taktování.	Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě. Rozpozná některé z tanců různých stylových období.
	Orientace v prostoru - rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách.	
	RVHV - LT - sousedská hladká a vyšlapávaná, vpřed, vzad, v otáčení po rovné dráze, po kruhu, otáčení bočním krokem fakultativně ländler a valčík, upozornění na menuet	Rozpozná některé z tanců různých stylových období.
	RVHV - KT - cviky k osvojení správného postavení těla, posic nohou, posic paží a pohybů hlavy používaných v klasickém tanci, rozvíjení základních návyků v koordinaci pohybu (cvičení u tyče - exercice a la barre, cvičení na volnosti - exercice au milieu, cvičení na špičkách - Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla . pantomima, improvizace. Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické.exercicesur les pointes)	Zvládá více stabilitu v různých otáčkách na pološpičkách i špičkách, vládne lepší plastičností paží a trupu v port de bras.

Poslechové činnosti	Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby: postihování hudebně výrazových prostředků.	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.
	Hudební dílo a jeho autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními a nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora	Orientuje se v proudu znějící hudby.
	Hudební styly a žánry	Přístupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvořenému celku.

Hudba ve středověku
Hudba v renesanci
Hudba v baroku
Hudební formy - kantáta, oratorium, fuga
RVHV - lidová hudba - vybrané folklórní projevy, lidová hudba mimoevropská
Interpretace znějící hudby: slovní charakterizování hudebního díla

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti	Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, , jednohlasý a vícehlasý zpěv, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, deklamace. Orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby.	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě. Uplatňuje pravidla hlasové hygieny při zpěvu.
	Intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách.	Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase.
	Využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu. Rozvoj hudebního sluchu a hudební představitivosti – reprodukce tónů a melodií, zachycování rytmu. Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu. Reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev ostatních, hledání nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)	Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.
	RVHV - SZ - zdokonalování hlasové techniky, hlasová hygiena, aplikování pěveckých dovedností i teoretických hudebních znalostí ve zpěvu - vícehlasý zpěv, volné nástupy všech stupňů v dur i moll, intonace celotónové stupnice, sluchová analýza a intonace intervalů včetně intervalů přesahujících oktávu, sluchová analýza a intonace septakordu tvrdě velkého a měkce malého, sluchová analýza a intonace kadencí (T - S - D, T-VI - II - D7 - T) podle stupně hudebního rozvoje žáků	
Instrumentální činnosti	Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií, motivků, hra a tvorba doprovodů, nástrojová improvizace s využitím nástrojů z Orffova instrumentáře. Záznam hudby - noty. Vyjadřování hudebních a nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje.	
	RVHV - taktování, improvizace doprovodů střídavým a krácejícím basem, vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje, tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projevy	Provádí jednoduché hudební improvizace. Vytváří jednoduché doprovody. Reprodukuje na základě svých individuálních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb
	RVHV - uplatnění nástrojové hry žáků ZUŠ	
Hudebně pohybové činnosti	Pohybový doprovod znějící hudby - taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění. Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace. Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické.	Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě.
	Orientace v prostoru - rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových aktivitách. RVHV - LT - mateníky, řezanka, obkročák	Rozpozná některé z tanců různých stylových období.

RVHV - KT - cviky k osvojení správného postavení těla, posic nohou, posic paží a pohybů hlavy používaných v klasickém tanci, rozvíjení základních návyků v koordinaci pohybu (cvičení u tyče - exercice a la barre, cvičení na volnosti - exercice au milieu, cvičení na špičkách - exercicesur les pointes)

Zvládá batteries, pirouettes a tours z různých preparací, pirouettes ve velkých pózách, obraty přechodu z různých póz, velké skoky začíná zvládat s větší elegancí.

Poslechové činnosti

Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užitě ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla.

Hudební dílo a jeho autor - Hudební dílo a jeho autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními a nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi.

Hudba v klasicismu

Hudba v romantismu (Národní obrození)

Hudební žánry a styly – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům, vytváření vlastních soudů a preferencí.

Sonátová forma, opera, instrumentální koncert, symfonie, symfonická báseň, smyčcový kvartet, balet

Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních soudů a preferencí

RVHV - porovnávání specifických hudebních prostředků hudby komponované pro rozhlas, televizi, film, divadlo a jiné účely

Orientuje se v proudu znějící hudby. Přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku.

Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti	Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, techniky vokálního projevu (falzet, scat, rap, apod.), jednohlasý a vícehlasý zpěv, jejich využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách.	Uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i mluvním projevu v běžném životě. Uplatňuje pravidla hlasové hygieny při zpěvu.
	Intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem	Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase.
	Hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu.	
	Orientace v notovém záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby.	
	Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů a melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického notového záznamu Reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních.	Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.
	RVHV - SZ - zdokonalování hlasové techniky, vícehlasý zpěv, který svou obtížností odpovídá stupni hudebního rozvoje žáků, aplikování pěveckých dovedností i teoretických hudebních znalostí ve zpěvu, volné nástupy všech stupňů v dur i moll, intonace dórské stupnice, popř. dalších církevních modů, sluchová analýza a intonace intervalů, sluchová analýza a intonace kvintakordů, septakordů, nonového akordu, kadence	Využívá svůj hlasový potenciál, zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě v jednohlase i vícehlase
Instrumentální činnosti	Nástrojová improvizace – jednoduché hudební formy	Vytváří a volí jednoduché doprovody.
	Hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií, motivků, témat, písní, hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače	Provádí jednoduché hudební improvizace.
	Záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby	Reprodukuje na základě svých individuálních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb
	RVHV - základní kytarové hmaty a doprovody RVHV - uplatnění nástrojové hry žáků ZUŠ	
Hudebně pohybové činnosti	Pohybový doprovod znějící hudby - taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění. Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické, rytmicko – metrické, harmonické	Rozpozná některé z tanců různých stylových období.
	Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima,	Zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků

	<p>improvizace. Orientace v prostoru - rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových aktivitách.</p> <p>RVHV - LT - Pas de basque jako evropský taneční krok, Morava, Slovensko, Balkán, Maďarsko, Skotsko, Irsko</p>	<p>k poslouchané hudbě.</p>
	<p>RVHV - KT - cviky k osvojení správného postavení těla, posic nohou, posic paží a pohybů hlavy používaných v klasickém tanci, rozvíjení základních návyků v koordinaci pohybu (cvičení u tyče - exercice a la barre, cvičení na volnosti - exercice au milieu, cvičení na špičkách - exercicesur les pointes)</p>	<p>Provádí složitější kombinace allegra a battus v rychlém tempu, velké allegro z různých preparací, velké skoky (z pas couru, pas glissade, pas coupé, atd.).</p>
Poslechové činnosti	<p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušomalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p>	<p>Orientuje se v proudu znějící hudby. Přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku. Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období. Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění, orientuje se v proudu znějící hudby.</p>
	<p>Hudební dílo a jeho autor - Hudební dílo a jeho autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními a nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p>	
	<p>Hudba 20. století (artificiální, nonartificiální)</p>	
	<p>Hudba v impresionismu</p>	
	<p>Vývoj jazzové, rockové, country, folkové a populární hudby</p>	
	<p>Vzájemné vztahy mezi jazzem a vážnou hudbou, opereta, muzikál, revue, píseň kramářská, kabaretní, šanson</p>	
<p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p>		
<p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních soudů a preferencí</p>		

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

POZN. TŘÍDY S RVVV MAJÍ NA VŠECHNY ČINNOSTI VĚTŠÍ ČASOVÝ PROSTOR

ROČNÍK: 1

Téma	CITLIVOSTI:Učivo	Očekávané výstupy
Příroda	Rozvíjení smyslové citlivosti: - prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, světlostní a barevné kvality, textury. - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše -- reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly -- vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly. Uplatňování subjektivity: - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností, manipulace s objekty.	Vnímá udílosti různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností. Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, barvy).
Rodina	Uplatňování subjektivity: - typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, volná malba, sochařství, plastika, fotografie. - pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby.	Rozpoznává objekty a jejich kombinace (linie, tvary, barvy).
Fantazie	Ověřování komunikačních účinků: - osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací. Uplatňování subjektivity: - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby.	V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném uspořádání linie, tvary. Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.
Lidské výtvořky	Rozvíjení smyslové citlivosti: - smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama. Uplatňování subjektivity: - přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické,	Odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností.

statické, dynamické).

Neživá příroda

Rozvíjení smyslové citlivosti:

- reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly -- vizuálně
obrazná
vyjádření podnětů pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních
podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly.

Vnímá události různými smysly.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

POZN. TŘÍDY S RVVV MAJÍ NA VŠECHNY ČINNOSTI VĚTŠÍ ČASOVÝ PROSTOR

ROČNÍK: 2

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Příroda Neživá příroda	Rozvíjení smyslové citlivosti: - prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury. - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru. Uplatňování subjektivity: - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností, manipulace s objekty.	Rozpoznává a porovnává prvky vizuálně obrazného vyjádření/ linie, tvary, barvy, objemy, objekty/, porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ
Pohyb	Uplatňování subjektivity: - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby. -typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie. Rozvíjení smyslové citlivosti: -uspořádání objektů do celků -uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření.	Vnímá události různými smysly. Vizuálně je vyjadřuje, porovnává se svojí dosavadní zkušeností.
Fantazie	Uplatňování subjektivity: - prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností, manipulace s objekty. -přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením-hledisko jejich motivace(fantazijní, založené na smyslovém vnímání). Ověřování komunikačních účinků: - komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření.	Rozpoznává a linie, tvary, barvy, objemy, objekty a jejich kombinace.
Rodina	Uplatňování subjektivity:	

-typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)

Vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností.

Okolní svět

Rozvíjení smyslové citlivosti:

-smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.
- uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření.

V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary. Rozpoznává linie, tvary, barvy a další prvky.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

POZN. TŘÍDY S RVVV MAJÍ NA VŠECHNY ČINNOSTI VĚTŠÍ ČASOVÝ PROSTOR

ROČNÍK: 3

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Příroda	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření-linie, tvary, světlostní a barevné kvality, celky, hmatové, sluchové, pohybové podněty</p> <p>Uplatňování subjektivity: Prostředky pro vyjádření pocitů, nálad, představ, zkušeností-kresba, malba, volná kresba</p> <p>Ověřování komunikačních účinků: Osobní postoj v komunikaci, jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření ve skupině, kde se pohybuje, porovnávání s vlastní interpretací</p>	<p>Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ, vtvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace, vnímá události různými smysly, interpretuje podle svých schopností různá vizuálně, obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností, na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.</p>
Věci kolem nás	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření – podobnost, kontrast, rytmus, vztahy v prostoru a ploše</p> <p>Uplatňování subjektivity: Manipulace s objekty, akční tvar malby a kresby, hračky, objekty, plastika, socha, volná malba</p> <p>Ověřování komunikačních účinků: Osobní postoj v komunikaci, jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření ve skupině, kde se pohybuje, porovnávání s vlastní interpretací</p>	<p>Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ, vtvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace, vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje.</p>
Čas a prostor	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti:</p>	

	<p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření – podobnost, kontrast, rytmus, vztahy v prostoru a ploše, linie, tvar, jednoduché vztahy, uspořádání objektů do celků, vzájemné postavení dynamických vztahů</p> <p>Uplatňování subjektivity: Výběr vizuálně obrazných vyjádření, jejich rozlišení a uplatnění, komiks, fotografie</p> <p>Ověřování komunikačních účinků: Proměny komunikačního obsahu - vlastní záměr tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>	<p>Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ, v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace.</p>
<p>Rok</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření – světlostní a barevná kvalita, proměny, podobnost, kontrast, rytmus, vztahy v prostoru a ploše, film, reklama</p> <p>Uplatňování subjektivity: Manipulace s objekty, akční tvar malby, prostředky pro vyjádření pocitů, nálad, osobních zkušeností a fantazie založené na smysl. vnímání</p> <p>Ověřování komunikačních účinků: Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - osobní postoj v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlení záměru tvorby, vlastní interpretace podle svých schopností</p>	<p>Rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ, v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. Do komunikace zapojuje obsah vizuálních, obrazných vyjádření, které vytvořil, vybral, upravil.</p>
<p>Fantazie</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření – smyslové účinky umělecké tvorby - podobnost, kontrast, rytmus, emoce, nálady, pocity - ilustrace textů, film, reklama, volná tvorba,</p> <p>Uplatňování subjektivity: Prostředky pro vyjádření pocitů, emocí, nálad, představ, pohyb těla a jeho umístění v prostoru</p> <p>Ověřování komunikačních účinků: Proměny komunikačního obsahu - vlastní záměr tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>	<p>V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace, vnímá události různými smysly interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

POZN. TŘÍDY S RVVV MAJÍ NA VŠECHNY ČINNOSTI VĚTŠÍ ČASOVÝ PROSTOR

ROČNÍK: 4

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Příroda	Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření-linie, tvary, světlostní a barevné kvality, celky, hmatové, sluchové, pohybové podněty Uplatňování subjektivity: Prostředky pro vyjádření pocitů, nálad, představ, zkušeností-kresba, malba, volná kresba, modelování Ověřování komunikačních účinků: Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření-osobní postoj v komunikaci se spolužáky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlení záměru tvorby, vlastní interpretace podle svých schopností	Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření. Porovnává je na základě vztahů. Zaměřuje se na projevení vlastních zkušeností, nalézá vhodné prostředky na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly.
Historie	Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření –smyslové účinky umělecké tvorby-podobnost, kontrast, rytmus, emoce, nálady, pocity-ilustrace textů, film, reklama, volná tvorba, Uspořádání objektů do celků-uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém vyjádření Uplatňování subjektivity: Prostředky pro vyjádření pocitů, emocí, nálad, představ, pohyb těla a jeho umístění v prostoru Ověřování komunikačních účinků: Proměny komunikačního obsahu-vlastní záměr tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění	Svobodně volí a kombinuje prostředky. Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků.
Planeta země	Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření – podobnost, kontrast, rytmus, vztahy v prostoru a ploše	Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání dalšími smysly,

	<p>Uplatňování subjektivity: Manipulace s objekty, akční tvar malby a kresby, objekty, plastika, socha, volná malba</p> <p>Ověřování komunikačních účinků: Osobní postoj v komunikaci se spolužáky v rámci skupiny</p>	<p>uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil.</p>
Svět	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření –světlostní a barevná kvalita, proměny, podobnost, kontrast, rytmus, vztahy v prostoru a ploše, film, reklama, fantazijní motivace, rozmanité podněty- hudba, tanec, vizualizace</p> <p>Uplatňování subjektivity: Manipulace s objekty, akční tvar malby, prostředky pro vyjádření pocitů, nálad, osobních zkušeností a fantazie založené na smysl. vnímání</p> <p>Ověřování komunikačních účinků: Osobní postoj v komunikaci, jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření ve skupině, kde se pohybuje, porovnávání s vlastní interpretací</p>	<p>Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků, svobodně volí a kombinuje prostředky. Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

POZN. TŘÍDY S RVVV MAJÍ NA VŠECHNY ČINNOSTI VĚTŠÍ ČASOVÝ PROSTOR

ROČNÍK: 5

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Moje město	Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření – podobnost, kontrast, rytmus, vztahy v prostoru a ploše, linie, tvar, jednoduché vztahy, uspořádání objektů do celků, vzájemné postavení dynamických vztahů Uplatňování subjektivity: Výběr vizuálně obrazných vyjádření, jejich rozlišení a uplatnění, komiks, fotografie, sochařství Ověřování komunikačních účinků: Osobní postoj v komunikaci –	Při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů. Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.
Moje rodina	Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření – podobnost, kontrast, rytmus, vztahy v prostoru a ploše Uplatňování subjektivity: Manipulace s objekty, postavami v pohybu, akční tvar malby a kresby, hračky, objekty, plastika, sochařství, volná malba Ověřování komunikačních účinků: Osobní postoj v komunikaci se spolužáky v rámci skupiny	Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. Nalézá vhodné prostředky pro vizuálněobrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
Příroda	Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření-linie, tvary, světlostní a barevné kvality, celky, hmatové, sluchové, pohybové podněty Uplatňování subjektivity: Prostředky pro vyjádření pocitů, nálad, představ, zkušeností-kresba, malba, volná kresba, modelování Ověřování komunikačních účinků: Osobní postoj v komunikaci, zdůvodňování odlišné interpretace ve skupině	Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností. Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálních, obrazných vyjádření, které vytvořil, vybral, upravil.
Fantazie, poetika	Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření –smyslové účinky umělecké tvorby-podobnost, kontrast, rytmus, emoce, nálady, pocity-ilustrace textů, film, reklama, volná tvorba, Uspořádání objektů do celků-uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a	Při vlastních tvůrčích činnostech užívá, prvky vizuálně obrazného vyjádření porovnává je na základě vztahů,

	<p>vzájemného postavení ve statickém vyjádření</p> <p>Uplatňování subjektivity: Prostředky pro vyjádření pocitů, emocí, nálad, představ, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, malba, kresba, keramika</p> <p>Ověřování komunikačních účinků: Záměry tvorby a proměny obsahu děl výtvarného umění</p>	<p>nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření. Uplatňuje je v přístupu k realitě pro vyjádření neobvyklých i nových pocitů a prožitků.</p>
<p>Civilizace minulé, budoucí a vymyšlené</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti: Prvky vizuálně obrazného vyjádření –světlostní a barevná kvalita, proměny, podobnost, kontrast, rytmus, vztahy v prostoru a ploše, film, reklama</p> <p>Uplatňování subjektivity: Manipulace s objekty, akční tvar malby, prostředky pro vyjádření pocitů, nálad, osobních zkušeností a fantazie založené na smysl. vnímání</p> <p>Ověřování komunikačních účinků: Osobní postoj v komunikaci se spolužáky, záměr tvorby, vlastní interpretace</p>	<p>Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí, kombinuje prostředky. Při tvorbě se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

POZN. TŘÍDY S RVVV MAJÍ NA VŠECHNY ČINNOSTI VĚTŠÍ ČASOVÝ PROSTOR

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Ve světě přírody	Rozvíjení smyslové citlivosti: prvky vizuálně obrazného vyjádření- tvary, linie, textury	Žák vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků.
	Uplatňování subjektivity: prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie – manipulace s objekty, akční tvar malby a kresby	Žák vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků. Zaznamenává vizuální zkušenost, získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.
	Uplatňování subjektivity: typy vizuálně obrazných vyjádření: volná malba, skulptura, vizualizované dramatické akce	Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření.
Ve světě lidí a bytostí	Ověřování komunikačních účinků: osobní postoj v komunikaci: jeho utváření a zdůvodňování	
	Rozvíjení smyslové citlivosti: reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smyly: vědomé vnímání	Žák vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, zaznamenání vizuálních zkušeností, získaných ostatními smysly a zaznamenání podnětů z představ a fantazie, vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření.
	Uplatňování subjektivity: přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické)	
	Uplatňování subjektivity: typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, ilustrace textů, animovaný film	Žák interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí z osobních zkušeností a prožitků. Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených

		vizuálně obrazných vyjádření.
Ve světě umění, vědy a techniky	Rozvíjení smyslové citlivosti: uspořádání objektů do celků v ploše	Žák interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historickýchsouvislostí
	Uplatňování subjektivity: přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením : hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické)	i z osobních zkušeností a prožitků.
	Ověřování komunikačních účinků: komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření: utváření a uplatnění komunikačního obsahu	Žák vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ afantazie, vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření.
Výtvarná teorie RVV	Pravěké umění Egypt Řecko Řím Současné umění	Časové zařazení dané doby. Charakterizuje dobu, orientuje se v nejvýznamnějších národních i světových památkách a osobnostech dané doby, pozná základní umělecká díla dané doby.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

POZN. TŘÍDY S RVVV MAJÍ NA VŠECHNY ČINNOSTI VĚTŠÍ ČASOVÝ PROSTOR

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Země – planeta života	Rozvíjení smyslové citlivosti: prvky vizuálně obrazného vyjádření – objemy, světlostní a barevné kvality; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru	Vybírá, vytváří a pojmenovává škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků.
	Uplatňování subjektivity: prostředky pro vyjádření emocí, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn	Zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.
	Ověřování komunikačních účinků: komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora.	Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření.
Lidé v prostoru a čase	Rozvíjení smyslové citlivosti: uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty	Zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.
	Rozvíjení smyslové citlivosti: reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – uplatnění mimo vizuálních podnětů při vlastní tvorbě	Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření
	Uplatňování subjektivity: přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech	
	Ověřování komunikačních účinků: proměny komunikačního obsahu – závěry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastností děl i děl výtvarného umění	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí

		historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.
Věda a technika, design, architektura, výtvarné umění	Uplatňování subjektivity: přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolické, založené na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní)	Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření
	Uplatňování subjektivity: typy vizuálně obrazných vyjádření – objekty, volná malba, sochařství, plastika, comics	Zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace.
	Ověřování komunikačních účinků: osobní postoj v komunikaci – důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.
Výtvarná teorie RVV	<hr/> Románský sloh <hr/> Gotika <hr/> Renesance <hr/> Současné umění	Časové zařazení dané doby. Charakterizuje dobu, orientuje se v nejvýznamnějších národních i světových památkách a osobnostech dané doby, pozná základní umělecká díla dané doby.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

POZN. TŘÍDY S RVVV MAJÍ NA VŠECHNY ČINNOSTI VĚTŠÍ ČASOVÝ PROSTOR

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Země - planeta život	Rozvíjení smyslové citlivosti: prvky vizuálně obrazného vyjádření - vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura)	Užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.
	Rozvíjení smyslové citlivosti: uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření	Vybírá, vytváří a kombinuje a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků.
	Ověřování komunikačních účinků: komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - prezentace ve veřejném prostoru	Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření
Lidé v prostoru a čase	Rozvíjení smyslové citlivosti: reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů	Zaznamená vizuálních zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.
	Uplatňování subjektivity: prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - uspořádání prostoru, celku, vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn	Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření. Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, v tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích, počítačová grafika, fotografie, video a animace.

	<p>Ověřování komunikačních účinků: osobní postoj v komunikaci - důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (přejatých), kritéria jejich porovnávání</p>	<p>Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření. Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, v tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích, počítačová grafika, fotografie, video a animace.</p>
	<p>Uplatňování subjektivity: přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní)</p>	<p>Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření.</p>
<p>Věda a technika, design, architektura, výtvarné umění</p>	<p>Uplatňování subjektivity: typy vizuálně obrazných vyjádření - fotografie, elektronický obraz, reklamy</p>	<p>Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.</p>
	<p>Ověřování komunikačních účinků: proměny komunikačního obsahu - proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření děl výtvarného umění</p>	<p>Vybírá , kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření.</p>
	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti: reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů</p>	<p>Zaznamená vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.</p>
<p>Výtvarná teorie RVVV</p>	<p>Baroko, Rokoko Klasicismus, Empír Romantismus, Realismus Impresionismus, Symbolismus Secese Současné umění</p>	<p>Časové zařazení dané doby. Charakterizuje dobu, orientuje se v nejvýznamnějších národních i světových památkách a osobnostech dané doby, pozná základní umělecká díla dané doby.</p>

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: UMĚNÍ A KULTURA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

POZN. TŘÍDY S RVVV MAJÍ NA VŠECHNY ČINNOSTI VĚTŠÍ ČASOVÝ PROSTOR

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Země – planeta života	Ověřování komunikačních účinků: osobní postoj v komunikaci - důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených), kritéria jejich porovnávání a jejich zdůvodňování	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.
	Ověřování komunikačních účinků: komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace	Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření.
	Rozvíjení smyslové citlivosti: uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření	Zaznamená vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.
Lidé v prostoru a čase	Rozvíjení smyslové citlivosti: reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních a dramatických)	Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření.
	Rozvíjení smyslové citlivosti: smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření –umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama: výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku. Zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, v tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích, počítačová grafika, fotografie, video a animace.
	Uplatňování subjektivity: přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - reflexe a vědomí uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech	

Věda a technika, design,	Uplatňování subjektivity: prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností -	Zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě
architektura, výtvarné umění	uspořádání prostoru, celku, vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn, výběr, uplatnění a interpretace	užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace.
	Uplatňování subjektivity: typy vizuálně obrazných vyjádření - volná malba, fotografie, elektronický obraz, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry	Zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace.
	Ověřování komunikačních účinků: proměny komunikačního obsahu - proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti Rozvíjení smyslové citlivosti: prvky vizuálně obrazného vyjádření - vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu, ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.
Výtvarná teorie RVVV	Moderna Postmoderna Současné umění	Časové zařazení dané doby. Charakterizuje dobu, orientuje se v nejvýznamnějších národních i světových památkách a osobnostech dané doby, pozná základní umělecká díla dané doby.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA KE ZDRAVÍ A BEZPEČÍ

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Výstupy
Vztahy mezi lidmi	Vztahy a pravidla soužití- rodina, škola, vrstevníci	Respektuje přijatá pravidla soužití, přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v širším společenství.
Změny v životě člověka	Dětství – tělesné, duševní a společenské změny	Respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje, kultivovaně se chová k druhému pohlaví. Analyzuje a hodnotí tělesné a psychosociální změny v období dospívání a adekvátně na ně reaguje.
Zdravý způsob života a péče o zdraví	Tělesná a duševní hygiena, režim dne – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim	Vysvětlí na příkladech souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím. Na základě zásad zdravého životního stylu plánuje a upravuje svůj denní režim a každodenní činnosti. Zdůvodní význam tělesné, intimní i duševní hygieny pro podporu zdraví a samostatně využívá osvojené dovednosti k regeneraci sil a předcházení stresovým situacím.
Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence	Bezpečné chování a komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení Dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. Zvládnutí agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)	Uplatňuje adekvátní způsoby chování ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí a mimořádných událostí. Vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků a rodiny. Uplatňuje osvojené návyky v situacích úrazů a náhle vzniklých stavů, v rámci svých možností poskytne první pomoc ve škole. Projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy, aktivně předchází situacím ohrožení zdrav a osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc. Pohybuje se samostatně a bezpečně v běžném silničním provozu v roli chodce, cyklisty, spolujezdce, cestujícího ve veřejné dopravě. Řeší modelové situace a zvládá zásady bezpečného chování v případě dopravní nehody

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA KE ZDRAVÍ A BEZPEČÍ

ROČNÍK: 6

Hodnota a podpora zdraví	Programy podpory zdraví - prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost za zdraví, podpora zdravého životního stylu, programy na podporu zdraví	Projevuje odpovědný vztah k sobě samému, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce.
Osobnostní a sociální rozvoj	Sebepoznání a sebepojetí – vyrovnaný vztah k sobě samému a k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí, utváření vědomí vlastní identity	Posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i za zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch podpory zdraví, s využitím přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA KE ZDRAVÍ A BEZPEČÍ

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vztahy mezi lidmi	Vztahy ve dvojici - kamarádství, přátelství, láska	Respektuje pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery. Zaujímá odmítavý postoj vůči nevhodnému chování (vulgárnímu, násilnému, agresivnímu, manipulativnímu).
Změny v životě člověka	Puberta a dospívání - tělesné, duševní a společenské změny	Respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje, kultivovaně se chová k druhému pohlaví. Rozezná nevhodné a nekonsensuální chování související se sexualitou ve fyzickém i digitálním prostředí. zdůvodní význam odpovědného sexuálního pro zdraví a bezpečí člověka. Aplikuje postupy ochrany reprodukčního a sexuálního zdraví
Zdravý způsob života a péče o zdraví	Výživa a zdraví - zásady zdravého stravování, pitný režim Vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví Poruchy příjmu potravy	Usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví. Sestaví jednodenní i dlouhodobý jídelníček na základě výživových doporučení, která aplikuje vzhledem k potřebám organismu.
Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence	Formy a stupně individuálního násilí - šikana, domácí násilí	Uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA KE ZDRAVÍ A BEZPEČÍ

ROČNÍK: 7

Bezpečné chování a komunikace - komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc v rizikových situacích a v situacích ohrožení

Respektuje pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery, pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření mezilidských vztahů v širším společenství. Chová se zodpovědně, předvídavě a bezpečně ve škole, v neznámém prostředí virtuální reality, při styku s neznámými osobami, zvířaty a nebezpečnými předměty. Identifikuje nebezpečné aktivity a situace vyskytující se v digitálním prostředí. Zdůvodní, proč je důležité chránit zde bezpečí své i ostatních, včetně ochrany osobních údajů.

Manipulativní reklama a informace – reklamní vlivy, působení sekt, ochrana člověka za mimořádných událostí – terorismus

Vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv médií. Projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy, aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc. Uplatňuje adekvátní způsoby chování ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí a mimořádných událostí. Uplatňuje adekvátní způsoby bezpečného chování v modelových situacích ohrožení spojeného s mimořádnou událostí. Aplikuje zásady bezpečného chování při antropogenních mimořádných událostech a mimořádných událostech způsobených přírodními vlivy na místech, kde se pohybuje.

Klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: VÝCHOVA KE ZDRAVÍ A BEZPEČÍ

ROČNÍK: 7

Hodnota a podpora zdraví	Podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí, a chování jedince, odpovědnost za zdraví, podpora zdravého životního stylu, programy na podporu zdraví	Posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnost za vlastní zdraví i za zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpověď ve prospěch aktivní podpory zdraví. Na základě znalosti základních mechanismů vzniku nemocí uplatňuje zásady aktivní ochrany zdraví. Uvádí do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika zneužívání legálních i nelegálních návykových látek se životní perspektivou člověka, vysvětlí rizika a dopady závislostního chování
Osobnostní a sociální rozvoj	Mezilidské vztahy, komunikace a spolupráce, respektování sebe sama i druhých, přijímání názorů druhého, schopnost vcítění, chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialogu a efektivní asertivní komunikace a kooperace v různých situacích, dopad vlastního jednání a chování	Respektuje pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery, pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření mezilidských vztahů v širším společenství. Projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání. Pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v širším společenství. Dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy (obce). Vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv médií.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA

ROČNÍK:.....1.- 5.

I. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ					
	1. Období			2. Období	
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Výstupy	Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti			Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	
Učivo	Pohybový režim Přiměřená délka a intenzita pohybu			Pohybový režim Přiměřená délka a intenzita pohybu	
Téma	PŘÍPRAVA ORGANIZMU				
Výstupy	Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti			Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	
Učivo	Příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži Protahovací a napínací cvičení			Příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži Protahovací a napínací cvičení	
Téma	ZDRAVOTNĚ ZAMĚŘENÉ ČINNOSTI				
Výstupy	Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti			Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	
Učivo	Správné držení těla Protahovací cvičení Průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktická využití Správné zvedání zátěže			Správné držení těla Protahovací cvičení Průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktická využití Samostatná kontrola	
Téma	ROZVOJ RŮZNÝCH FOREM RYCHLOSTI, VYTRVALOSTI, SÍLY, POHYBLIVOSTI, KOORDINACE POHYBU				
Výstupy	Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti			Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	
Učivo	Rychlostně silová a vytrvalostní cvičení			Rychlostně silová a vytrvalostní cvičení	

	Vytrvalostní cvičení formou her	Kloubní pohyblivost			
Téma	HYGIENA PŘI TV				
Výstupy	Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka			
Učivo	Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí	Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí			
	Vhodné oblečení, obuv	Vhodné oblečení, obuv			
	Pravidelné mytí po pohybových činnostech				
Téma	BEZPEČNOST PŘI POHYBOVÝCH ČINNOSTECH				
Výstupy	Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka			
Učivo	Organizace a bezpečnost cvičebního prostoru	Organizace a bezpečnost cvičebního prostoru			
	Bezpečnost v šatnách	Bezpečnost v šatnách			
	Bezpečná příprava a ukládání náčiní, pomůcek	Bezpečná příprava a ukládání náčiní, pomůcek			
	První pomoc v podmínkách Tv	První pomoc v podmínkách Tv			
II. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ					
	1. Období		2. Období		
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Téma	POHYBOVÉ HRY				
Výstupy	Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti			Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	
	Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích				
Učivo	Netradiční pohybové hry a aktivity			Netradiční pohybové hry a aktivity	
	Pohybová tvořivost			Variace pohybových her	
	Jednoduché pohybové hry s využitím hraček	Pohybové hry s využitím předmětů denní potřeby	Kontaktní pohybové hry	Využití náčiní a vlastní náměty	
Téma	ZÁKLADY GYMNASTIKY				
Výstupy	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení			Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti	
				Užívá při pohybové činnosti základní osvojované názvosloví	

Učivo	Základní pojmy, polohy, postoje	Základní pojmy, polohy, postoje	
	Přípravná gymnastická cvičení	Základní záchrana a dopomoc	Základní záchrana a dopomoc
	Průpravná cvičení pro kotoul vpřed, vzad	Kotoul vpřed a jeho modifikace, kotoul vzad	Kotoul vpřed, vzad a jeho modifikace
	Průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu	Průprava pro odraz z můstku	Roznožka přes kozu našíf odrazem z můstku
	Výskok do vzporu dřepmo na sníženou švédskou bednu	Přeskok snížené švédské bedny odrazem z trampolínky	Průprava pro skrčku
	odrazem z trampolínky		Skrčka přes kozu odrazem z můstku
	Skoky prosté odrazem z trampolínky		Skoky odrazem z trampolínky
	Kladina – chůze s dopomocí	Chůze bez dopomoci	Chůze bez dopomoci
Téma	ZÁKLADY GYMNASTIKY		
Učivo	Příprava a úklid nářadí a náčiní dle věku	Příprava a úklid nářadí a náčiní	
	Hrazda – průpravná cvičení pro cvičení na hrazdě	Průpravná cvičení pro cvičení na hrazdě	
	Ručkování ve svisu	Shyb stojmo, svis ležmo nadhmatem, shyb stojmo	Ze shybu stojmo nadhmatem-přešvih skrčmo-svis vzadu do stoje na žíněnce
Téma	RYTMICKÉ A KONDIČNÍ FORMY CVIČENÍ PRO ŽÁCI		
Výstupy	Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti	
	Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		
Učivo	Základy estetického pohybu	Kondiční cvičení s hudbou, vyjádření melodie a rytmu pohybem	
	Vyjádření melodie a rytmu pohybem, nápodoba pohybem	Držení partnerů při tanci, zákl. taneční krok 2/4, 3/4	
	Tvořivé vyjádření rytmu a melodie	Základy tvorby pohybových skladeb	
	Jednoduché tance		

	Názvy základních tanců		Technika pohybů (kroky, skoky, obraty)
	Kondiční cvičení s hudební		Technika pohybu s náčiním
	Cvičení s náčiním při hudbě		
Téma	PRŮPRAVNÉ ÚPOLY		
Výstupy	Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti		Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí
Učivo	Přetahy, přetlaky Hry s přetahováním		Přetahy, přetlaky
Téma	ZÁKLADY ATLETIKY		
Výstupy	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
	Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci		Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti
			Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky
Učivo	Průpravná běžecká cvičení, pohybové hry pro rozvoj běžecké rychlosti, vytrvalosti, odrazové síly a obratnosti		Průpravná běžecká cvičení, pohybové hry pro rozvoj běžecké rychlosti, vytrvalosti, odrazové síly a obratnosti
	Hry pro rozvoj startovní reakce		Běžecká abeceda
	Výběhy na signál různého druhu z různých poloh		Nízký start z bloků na startovní povely
	Polovysoký start	Základy nízkého startu	Nízký start s oporou
	Rychlý běh do 40 metrů	Rychlý běh do 60 metrů	Rychlý běh 60 metrů (do 100 metrů)
	Motivovaný běh v terénu, běh v terénu prokládaný chůzí		Rozměření rozběhu
		Souvislý běh do 400 metrů	Vytrvalostní běh v terénu do 10 minut
		Souvislý běh do 600 metrů	Vytrvalostní běh v terénu do 15 minut
	Průpravná odrazová cvičení		Běh na dráze do 1000 metrů
	Skok do dálky z místa a chůze	Skok do dálky z rozběhu	Skok do dálky z individuálního rozběhu odrazem z břevna

	(3 – 4 dvojkroky) odrazem z pásma 50 cm	(5 – 7 dvojkroků) odrazem z pásma 50 cm		
		Přípr. cvič. pro skok vys.	Průpravná cvičení pro skok vysoký	
			Skok vysoký skrčný, střižný	Skok vysoký z krátkého rozběhu
	Hod míčkem z místa	Hod míčkem z rozběhu	Hod míčkem z rozběhu	
			Měření atletických výsledků	
			Základní pravidla atletických soutěží	
Téma	ZÁKLADY SPORTOVNÍCH HER			
Výstupy	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení		Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	
	Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích		Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy	
	Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci			
Učivo	Manipulace s míčem, či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti		Manipulace s míčem, či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti	
	Držení míče jednoruč, obouruč	Držení míče vyvolenou i opačnou rukou, nohou		
	Základní přihrávka	Přihrávka vyvolenou i opačnou rukou, nohou	Přihrávka vyvolenou i opačnou rukou, nohou	
	Sportovní hry podle zjednodušených pravidel		Sportovní hry podle zjednodušených pravidel	
	Spolupráce ve hře		Spolupráce ve hře	
	Utkání podle zjednodušených pravidel		Utkání podle zjednodušených pravidel	
	Základní činnosti jednotlivce			
	Základní pravidla her			
	Základní role ve hře			
		Organizace hry	Organizace her, utkání	Rozhodování při hře, počítání
		Pohyb s míčem, bez míče	Pohyb s míčem, bez míče	
		Vedení míče	Rozvíjení herních dovedností s míčem i bez míče	
			Driblink	
			Střelba na koš, branku	

Téma	TURISTIKA A POBYT V PŘÍRODĚ	
Výstupy	Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu
	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti Zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy
Učivo	Přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu	Přesun do terénu a chování v dopr. prostředcích
	Chůze v terénu	Chůze v terénu podle turistického značení
	Ochrana přírody	Ochrana přírody
	První pomoc, drobná poranění	První pomoc Příprava turistické akce, práce s mapou, buzolou
Téma	PLAVÁNÍ učivo 1. – 5. ročník Očekávané výstupy	
	Pojmy: osvojované činnosti, názvy částí areálu a vybavení bazénu, smluvené signály pro dorozumívání v prostředí bazénu základní hygiena při plaveckém výcviku	Žák se adaptuje na vodní prostředí.
	zásady bezpečnosti při plavání a při pohybu v areálu bazénu nebezpečí při plavání na volné vodě, základní zásady záchrany tonoucího, přivolání pomoci	Žák dodržuje hygienu plavání.
	průpravná cvičení na suchu (arytmická, achronická, asymetrická cvičení) průpravná cvičení pro seznámení s vodou, pro orientaci ve vodě a pod vodou, pro osvojení plaveckých dovedností	
	splývání dýchání do vody obrátky pády a skoky do vody z nízkých poloh jeden plavecký způsob (z výběru prsa, znak, kraul) plavání úseků od 10m do 100m	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti. Zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybrané plavecké techniky, prvky sebezáchrany a bezpečnosti.
Hodinová dotace celkem 40 hodin.		
Téma	(RVTV) LEDNÍ HOKEJ učivo 1. – 5. ročník	Očekávané výstupy
Bruslení	1. rovnováha, střídání hran, nácvik oblouků, nácvik dlouhého skluzu, vyjždění oblouků, nácvik zastavení, obratnostní bruslení	Zná základy hygieny, chápe dodržování denního režimu, zná základní pravidla, orientuje se v základních pojmech. Zařazuje do pohybového režimu
	2. krátké oblouky, překládání vpřed, půloblouky pro jízdu vzad, překládání vzad, základy startů, nácvik obrátů, zastavování smykem, zastavování v jízdě vzad, obraty do jízdy vpřed a vzad, obratnostní bruslení	
	3. zdokonalování již naučených bruslařských dovedností, manévrování, frekvenční překládání, obraty z jízdy vpřed do jízdy vzad a naopak, starty do jízdy vpřed a do stran, vyjždění prudkých oblouků s přibrzděním	

	4. zdokonalení a automatizace, změny směru vpřed, vzad, stranou 5. zdokonalení a automatizace všech naučených dovedností	korektivní cvičení. Zvládá základní bruslařské prvky, včetně jízdy vzad, překládání a zastavení. Zná pravidla minihokeje a ovládá postavení hráčů včetně vhazování.
Další činnosti	1. drobné hry, modifikované sportovní hry na ledě, základy vedení kotouče, základy přihrávání 2. minihokej, vhazování při minihokeji, základní postavení v minihokeji, základy pravidel	
Vedení kotouče a další činnosti jednotlivce	2. krátký a dlouhý dribling na místě, v jízdě, vedení kotouče v obloucích, základy kličky, přihrávání a zpracování kotouče na místě a za pohybu základy střelby, vedení kotouče 3. vedení krátkým a dlouhým driblingem v jízdě vpřed a v obloucích, dribling od sebe a k sobě, vedení kotouče v slalomových drahách, přeskakování a podjíždění různých překážek, vedení kotouče v jízdě vzad, v obloucích, v rychlosti 4. zdokonalení vedení kotouče všemi způsoby, vedení kotouče bez zrakové kontroly, další způsoby kliček 5. zdokonalování vedení kotouče bez zrakové kontroly, další	Používá ve hře vedení kotouče s i bez zrakové kontroly včetně jízdy zad.
Uvolňování hráče s kotoučem	3. klička po ruce i přes ruku, nácvik dlouhé kličky jedné ruky, základy klamání, vedení kotouče v jízdě vzad, krytí kotouče tělem, základy situace 1 na 1 4. zdokonalování základních způsobů klamání, automatizace dlouhé a krátké kličky, nácvik dalších kliček, útočně řešené situace 1-1 5. využití klamání a kličky při situaci 1-1, přikopnutí kotouče při kličce, nácvik uvolnění v rozích hřiště	Chápe činnost uvolňování hráče s kotoučem i bez kotouče jako klíčovou
Uvolňování hráče bez kotouče	3. návyk neustálého pohybu a hledání volného prostoru pro přihrávku 4. uvolňování změnou směru a rychlosti, nácvik základního pohybu při založení útoku	
Přihrávání a zpracování kotouče	3. přihrávání a zpracování v různých herních situacích, přihrávání z důrazem na přesnost, přihrávání v jízdě vzad, vyhledávání volných prostor pro příjem přihrávky 4. nácvik přihrávek na dlouhou vzdálenost, přihrávání a zpracování přihrávky po ruce i přes ruku, přihrávky přes překážku, kolmá přihrávka, zpracování nepřesných přihrávek 5. přihrávky a zpracování přihrávek na dlouhou vzdálenost, využití nohou pro příjem přihrávky, přihrávka žabkou	Zvládá přihrávku v klidu i v pohybu po ruce i přes ruku
Střelba	3. zvednutí kotouče, střelba krátkým švihem, využívání střeleckých příležitostí, dorážení kotouče a důraz před brankou, návyk hole na ledě ve střeleckém prostoru 4. střelba golfovým úderem, Střelba švihem, střelba po kličce a po přihrávce, dorážení a tečování, zakončování v těsné blízkosti branky 5. golfový úder, střelba do horních prostorů branky, střelba do určených míst v brance, tečování a dorážení	Osvojil si střelbu švihem i zvednutí kotouče, zvládá techniku golfového úderu
Obsazování hráče s kotoučem	3. při obsazování hráče využívat svého obratnostního bruslení, odebírání kotouče všemi způsoby 4. odebírání kotouče holí, napadání soupeře jízdou vpřed v ÚP přiblížení se k soupeři, obsazování soupeře jízdou vzad, těsnost obsazování, odebírání kotouče v osobních soubojích	Chápe spolupráci se spoluhráči a naopak destruktivní činnost vůči hře soupeře jako principy pojetí ledního hokeje

	5. využívání hry tělem v osobních soubojích u hrazení a v rozích hřiště, bodyčekování	s důrazem na fair play
Obsazování hráče bez kotouče	4. nácvik obsazování hráče bez kotouče – postavení	
	5. těsné a volné obsazování, obsazování mezi soupeřem s kotoučem a soupeřem bez kotouče, obsazování mezi soupeřem a vlastní brankou	
Vhazování	4. základy vhazování, postavení a uchopení hole, postavení hráčů, techniky při vhazování – individuální akce, odehrání kotouče vzad	
	5. zdokonalení základních činností	
Spolupráce	3. základy rozestavení hráčů, základy pohybu po hřišti, hra do volných prostorů, modifikované hry na ledě, minihokej, vhazování při minihokeji – základní postavení, zvládnutí základních pravidel	
	4. nácvik řešení spolupráce 2-0, 2-1, přihráj a jed', základní pohyby při založení útoku, základy obranného systému 2-1-2, základní rozestavení	
	5. základní způsoby řešení situace 2-1, nácvik křížení, přenechání kotouče, základy přebírání a odstupování, zakládání útoku z obrany, obranný systém ve všech pásmech	
Hra	4. na celé hřiště, ve třetině, různé modifikace průpravných her	Jednotlivé součásti hokejových činností dokáže plynule využít ve hře v minihokeji i ve hře na celém kluzišti.
	5. na celé hřiště	

III. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		
Téma	KOMUNIKACE V TV	
Výstupy	Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	Užívá při poh. činnosti zákl. osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jedn. nákresu, popisu cvičení
Učivo	Základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností	Základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností
	Smluvené povely, signály	Smluvené povely a signály
		Cvičení pole jedn. popisu
Téma	ORGANIZACE V TV	
Výstupy	Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy
Učivo	Základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí	Základní organizace prostoru a činností Organizace jednoduchých her a cvičení
Téma	ZÁSADY JEDNÁNÍ A CHOVÁNÍ	
Výstupy	Ø Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	Jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her, pozná a označí zjevné přestupky proti prav. a adekvátně na ně reaguje; respektuje při poh. činnostech opačné pohlaví
Učivo	Fair play, Olympijské ideály a symboly	Fair play, Olympijské ideály a symboly Respekt k opačnému pohlaví při poh. činnostech
Téma	PRAVIDLA ZJEDNODUŠENÝCH OSVOJOVANÝCH POHYBOVÝCH ČINNOSTÍ	
Výstupy	Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech	Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy Vytváří varianty osvojených pohybových her
Učivo	Zjednodušená pravidla pohybových her	Dodržování pravidel, kontrola Organizace her, závodů Vytváření variant pohybových her
Téma	MĚŘENÍ A POSUZOVÁNÍ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ	
Výstupy	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich	Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky

	zlepšení	Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti
Učivo	Měření výkonů	Měření výkonů, zaznamenávání výkonů
	Pohybové testy	Sebehodnocení základních výkonů
		Hodnocení výkonů spolužáka
Téma	ZDROJE INFORMACÍ O POHYBOVÝCH ČINNOSTECH	
Výstupy	Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace
Učivo	Sledování sportovního dění - multimédia	Základní zdroje informací o Tv a sportu ve škole, v místě bydliště

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A ZDRAVÍ

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA

ROČNÍK:.....6.-9.

I. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ				
2. stupeň				
	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Téma	VÝZNAM POHYBU PRO ZDRAVÍ			
Výstupy	Aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem Odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím			
Učivo	Rekreační a výkonnostní sport Sport chlapců a dívek			
Téma	ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST			
Výstupy	Samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly			
Učivo	Průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení			
Téma	HYGIENA A BEZPEČNOST PŘI POHYBOVÝCH ČINNOSTECH			
Výstupy	Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost Upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší			
Učivo	Pohybová činnost v nestandardním prostředí První pomoc při Tv a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách Improvizované ošetření poranění a odsun raněného			
II. ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ				
	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Výstupy	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti Posoudí provedení osvojené pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny			
Téma	Pohybové hry			
Učivo	Pohybové hry s různým zaměřením Netradiční pohybové hry a aktivity			
Téma	Gymnastika			

Učivo	Kotoul vpřed a vzad			
	Stoj na lopatkách			
	Skoky z trampolíny			
	Rovnovážné polohy			
	Stoj na rukou s dopomocí	Stoj na rukou s dopomocí	Stoj na rukou s dopomocí a opěrou	Stoj na rukou bez dopomocí
	Skok přes kozu našíř	Skok přes kozu našíř ve vyšší poloze	Skok přes kozu podél ve vyšší poloze	Skok přes kozu podél ve vyšší poloze s oddáleným můstkem
	Skrčka přes kozu		Skrčka přes kozu s oddáleným můstkem	
			Průprava pro přemet stranou	Přemet stranou
			Kotoul letmo	
	Hrazda – náskok do vzporu, sešín, zákmihem seskok, výmyk			
	Přešvihy únožmo ve vzporu			
	Kladina (dívky) – chůze, obraty, náskoky, seskoky			
	Jednoduché sestavy, zvládnání základní záchrany a dopomoci při osvojovaných činnostech			
	Téma	Estetické a kondiční cvičení, cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem		
Učivo	Základy rytmické gymnastiky			
	Kondiční formy cvičení pro daný věk žáků			
	Tance			
Téma	Úpoly			
Učivo	Základy sebeobran			
Téma	Atletika			
Učivo	Průpravná běžecká cvičení, běžecká abeceda, speciální běžecká cvičení, běh na 60m, technika a taktika běhu v závodech			
	Rychlý běh na 150m		Rychlý běh na 300m	
	Vytrvalý běh v terénu do 20 minut		Vytrvalý běh v terénu do 25 minut	
	Vytrvalý běh na dráze do 600m (D), 1000m (CH)		Vytrvalý běh na dráze do 800m (D), 1500m (CH)	
	Skok do dálky z plného rozběhu odrazem z břevna			
	Skok do výšky z plného rozběhu			
	Hod míčkem z rozběhu		Vrh koulí – spojení sunu a odvrhu	
	Štafetový běh, štafetová předávka			
	Téma	Sportovní hry		

Učivo	Basketbal – herní činnosti jednotlivce – přihrávka jednoruč, obouruč, dribling na místě, v běhu, střelba na koš z místa, z náběhu, střelba z dvojtaktu, nácvik herních kombinací, herní systémy	
	Utkání podle zjednodušených pravidel	Utkání podle pravidel
	Organizace hry	Rozhodování při hře, počítání
	Volejbal – herní činnosti jednotlivce – přihrávka spodem, vrchem, podání spodní, vrchní, hra v poli, u sítě, nácvik herních kombinací, herní systémy	
	Utkání podle zjednodušených pravidel	Utkání podle pravidel
		Rozhodování při hře, počítání
Florbal, kopaná, korfbal, házená, softball – herní činnosti jednotlivce, hra		

Téma	Turistika a pobyt v přírodě
	Příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce, přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla.
	Zásady pobytu v přírodě (táboření), orientace mapy, pochodový úhel, práce s buzolou, první pomoc, transport raněného

Téma	Lyžování, bruslení
Učivo	Lyžování – LVVK v 7. roč.
	Sjezdový výcvik
	Zákl. zásady pobytu na horách
	Bruslení (dle možností) – jízda vpřed, vzad, odšlapování, překládání, zastavení

Téma	(RVTV) LEDNÍ HOKEJ učivo 6. – 9. ročník	Očekávané výstupy
Bruslení	6. zdokonalování naučených činností, klamání u hrazení, důraz na bruslení se změnami směru 7. stínové a zrcadlové bruslení ve dvojicích, důraz na Prudké změny směru 8. zdokonalování naučeného, základy silového bruslení 9. zdokonalování všech bruslařských technik	Zná pravidla LH; dodržuje správnou hygienu a životosprávu sportovce; zvládá denní režim; zná zásady první pomoci; orientuje se v základech gradáckého značení v LH; dokáže zhodnotit utkání; zná historii LH i klubovou; je seznámen s hlavními soutěžemi v hokejově vyspělých zemích; hodnotí utkání v jednoduché formě; chápe činnost hokejových skautů a agentů. Zdokonalení

		bruslařských dovedností včetně silového bruslení a všech bruslařských technik
Vedení kotouče	<p>6. vedení kotouče v koordinačně náročných situacích, vedení jednou rukou, zpětná klička v blízkosti hrazení</p> <p>7. vedení kotouče v situaci 1-1 v osobním souboji ve všech prostorách hřiště</p> <p>8. zdokonalování probraného, vedení kotouče v situacích 1-2</p> <p>9. zdokonalování a upevňování probraného</p>	Vede kotouč v náročných situacích, které přináší hra
Uvolňování hráče s kotoučem	<p>6. využití klamání a kličky při situacích 1-1 na malém prostoru, zdokonalování netradičních kliček a jejich užití v herních situacích, uvolňování protisměrnou kličkou</p> <p>7. zdokonalování a automatizace všech typů kliček, uvolnění několikanásobnou prudkou změnou směru na malém prostoru</p> <p>8. zdokonalování, uvolňování s kotoučem při herních omezeních</p> <p>9. zdokonalování předchozího</p>	Klame tělem, zvládá rychlé kličky i s prudkou změnou směru a správným načasováním pohybu s kotoučem i bez kotouče
Uvolňování hráče bez kotouče	<p>6. změnou směru a rychlosti, jízdou vpřed, vzad a kombinací, timing - správné načasování pohybu</p> <p>7. viz. 6</p> <p>8. vše v situaci 1-1</p> <p>9. viz. 8</p>	
Přihrávání a zpracování přihrávky	<p>6. přihrávání v situaci osobního souboje, p. přes hůl protihráče, nácvik p. s využitím hrazení, zpracování nepřesných p. i v rychlosti</p> <p>7. zdokonalování všech druhů p. a zpracování kotouče nepřesných a prudkých p., p. o hrazení, dlouhé přihrávky</p> <p>8. zdokonalování, zpracování kotouče jízdou vzad kolem hrazení s přechodem do jízdy vpřed, zpracování p. o hrazení a kolem hrazení</p> <p>9. zdokonalování probraného</p>	Zvládá přihrávky o mantinel, dlouhé přihrávky a zpracuje i nepřesné přihrávky
Obsazování hráče s kotoučem, bez kotouče	<p>6. napadání soupeře s kotoučem jízdou vpřed, vzad, odebírání kotouče, nácvik techniky hry rukou v osobním souboji, nácvik okamžité p. po vítězném osobním souboji - volně, těsně, postavení mezi soupeřem a vlastní brankou a mezi soupeřem s kotoučem a bez kotouče, zdokonalování řešení situace 2-2,3-2 pomocí přebírání a zajišťování</p>	Používá škálu taktických variant při hře v obranném i útočném pásnu
Vhazování	<p>6. nácvik jednotlivých technik vhazování podle herní situace, nadhmatem, podhmatem, po ruce, přes ruku</p> <p>7. další způsoby při vhazování forhandem, backhandem, základní postavení při vhazování, jednoduché taktické varianty</p> <p>8. další možnosti postavení při zdokonalování probraného</p> <p>9. základní taktické varianty po v., vhazování vzad a střelba v ÚP, blokování soupeře, různá postavení obránců v pásmech</p>	Používá škálu taktických variant při vhazování kotouče

Kombinace	<p>6. přihráj a jed', křížení, zpětná p., řešení herních situací 2-1, 3-2 pomocí křížení a zpětné p., nácvik obranných kombinací - zdvojování, přebírání, odstupování, využití přenesené hry ze silného do slabého prostoru</p> <p>7. opakování probraného, najíždění do volného prostoru, nácvik k.při přechodu útočné modré čáry. nácvik k. s časováním, nácvik s proměnlivým počtem hráčů 2-1 s přechodem na 2-2, nácvik vyjetí z rohu v ÚP-individuální akcí, cloněním, překřížením dvou hráčů, nácvik obrany proti malým rotacím v sit. 2-2</p> <p>8. zdokonalování obranných a útočných k., v situacích 2-1.3-1, 3-2,3-3, nácvik k. s proměnlivým počtem hráčů 3-2 s přechodem na 3-3, nácvik obranných k. s přebíráním</p> <p>9. opakování a zdokonalování probraného, řešení rovnovážných herních situací ve všech pásmech a prostorách - 1-1, 2-2,3-3,4-4,5-5, herní k. s využitím timingu...</p>	Zvládá i náročnější prvky kombinace v ledním hokeji.
Přesilová hra a hra v oslabení	<p>6. základní postavení v OP při hře v oslabení 4-5, postavení při PH 5-4 v ÚP 3-2</p> <p>7. viz.6, založení PH z OP postupným útokem a rychlým útokem</p> <p>8. nácvik agresivního bránění v OP při hře 4-5-rychlý přístup, nácvik základního postavení s rotací hráčů při hře v oslabení 3-5, postavení při PH 5-4 v ÚP-deštník-se střelbou nebo nahozením kotouče obránci, nácvik varianty zakončení PH 5-4 zpoza branky a další možnosti, založení PH z OP postupným a rychlým útokem</p> <p>9. opakování a zdokonalování probraného</p>	Přesilovou hru a hru v oslabení chápe jako klíčovou herní činnost. Rozumí a v praxi používá pojmy rotace hráčů a tzv. deštník.
Systemy	<p>6. nácvik založení, rozvinutí a zakončení postupného a rychlého útoku, nácvik pohybu při napadání v útočném a středním pásmu, nácvik základního postavení v rozestavení 2-1-2 v jednotlivých pásmech, agresivní napadání dvěma hráči s třetím neurčeným bránícím hráčem, čtení hry-přechod s pasivního bránění v agresivní</p> <p>7. jednoduchý nácvik rychlého a postupného útoku, přechod přes útočnou modrou - nastřelení kotouče do ÚP, nácvik obranného systému 3-2 v útočném pásmu s přechodem na systém 2-1-2 ve středním a obranném pásmu, obranný systém 2-1-2 v ÚP, agresivní napadání 2 hráči s třetím neurčeným bránícím hráčem, obrana v OP v rozestavení 2-1-2 s určeným bránícím hráčem</p> <p>8. založení útoku s překřížením dvou hráčů, opakování probraného, seznámení s principy osobního bránění a zónového bránění, bekčekink hráčů do obranného postavení, zásady obsazování při přechodu soupeře do OP, obrana v OP v rozestavení 2-1-2 s určeným bránícím hráčem</p> <p>9. opakování a zdokonalování všeho probraného</p>	Chápe jednotlivé herní systémy a dokáže je použít v praxi i na stručný pokyn trenéra.

III. ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

Téma	Komunikace v Tv
Výstupy	Užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu
Učivo	Tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, značky Vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech
Téma	Organizace prostoru a pohybových činností

Výstupy	Zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže
Učivo	Organizace prostoru a pohybu ve standartních podmínkách, sportovní výzbroj a výstroj – výběr, ošetřování Organizace jednoduchých her a cvičení
Téma	Historie a současnost sportu
Výstupy	Naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochrana přírody při sportu
Učivo	Významné soutěže a sportovci Olympismus – olympijská charta
Téma	Pravidla osvojovaných pohybových činností
Výstupy	Na základě znalostí pravidel osvojovaných činností spolurozhoduje hry a soutěže
Učivo	Pravidla her, závodů, soutěží – dle věku žáků

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

ROČNÍK: 1

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s drobným materiálem	Stříhání, vystřihování. Překládání, skládání, trhání. Lepení, nalepování. Hnětení, válení, stlačování, ubírání, přidávání. Ohýbání, propichování, navlékání. Poznávání lidových zvyků a tradic na základě přímých ukázek. Bezpečnost a hygiena práce (BHP)	Pracuje podle slovního návodu.
Konstrukční činnosti	Práce s jednoduchými stavebnicemi - jednoduché modely. BHP	Pracuje podle slovního návodu.
Pěstitelské práce	Zalévání a kypření pokojových rostlin. BHP	Provádí pozorování přírody.
Příprava pokrmů	Chování u stolu. BHP	Chová se vhodně při stolování.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

ROČNÍK: 2

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s drobným materiálem	Vystřihování, trhání, nalepování, skládání. Lisování, svazování, slepování. Vlastnosti a použití materiálů. Základní nástroje. Odměření a navlečení nitě, uzlík, přední steh. Využití prvků lidových tradic. BHP	Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
Konstrukční činnosti	Seznamování s jednoduchými návody. Sestavování dle předlohy i představy - základní dovednosti. BHP	Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
Pěstitelské práce	Ošetřování pokojových rostlin - rozmnožování. Příprava půdy, hnojení - pokusy, pozorování. BHP	Pečuje o nenáročné rostliny.
Příprava pokrmů	Chování u stolu. Úprava stolu. BHP	

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

ROČNÍK: 3

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s drobným materiálem	Obkreslování, vystřihování, vytrhávání, lepení, skládání, rozřezávání. Sušení, barvení (modurit...). Vlastnosti materiálů (tvar, barva, povrch, tvrdost, soudržnost, tvárnost). Druhy papíru a textilu. Nástroje a pomůcky-použití. Přední a zadní steh, sešívání (jednoduchý výrobek), drob. oprava oděvů (knoflík). Využití prvků lidových tradic. BHP	Pracuje podle předlohy.
Konstrukční činnosti	Vytváření plošných kompozic. Vytváření prostorových kompozic. Sestavování jednoduchých pohyblivých modelů. (dle předlohy i představ) BHP	Pracuje podle předlohy. Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi.
Pěstitelské práce	Pozorování rostlin, plevele, plodů, pokojových rostlin. Podmínky života rostlin - pozorování, pokusy. Exkurze - zahradnictví. BHP	Provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování.
Příprava pokrmů	Obsluha a chování u stolu. Slavnostní úprava stolu. Úprava ovoce a zeleniny za studena. Příprava jednoduché přesnídávky. BHP	Připraví tabuli pro jednoduché stolování.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

ROČNÍK: 4

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s drobným materiálem	Obkreslování, prostřihování, kartonářské práce. Různé stehy, obruba. Rozlišování přírodních a technických materiálů. Výběr vhodných materiálů a nástrojů, jejich ovládání. Vlastnosti a užití materiálů. Plánování práce. Využití prvků lidových tradic. BHP	Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu. Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic.
Konstrukční činnosti	Stavebnice z kartonových prvků. Konstrukční stavebnice - montáž, demontáž. BHP	Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž.
Pěstitelské práce	Péče o pokojové rostliny. Řez a úprava květin. Úprava půdy. Pěstování plodin. BHP	Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny. Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní.
Příprava pokrmů	Obsluha u stolu. Výběr a nákup potravin. Základní vybavení kuchyně. Obsluha spotřebičů. BHP	Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování. Orientuje se v základním vybavení kuchyně.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

ROČNÍK: 5

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s drobným materiálem	Vystřihování, skládání. kartonářské práce - odměřování, rozřezávání, sešívání. Druhy papíru - vzorník, formát. Druhy textilu - vzorník. Navlékání gumy, látání, práce se stříhem, výrobek s jednoduchým postupem. Využití prvků lidových tradic. BHP	Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu. Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady BHP, poskytne 1. pomoc při úrazu.
Konstrukční činnosti	Konstrukční stavebnice. Montáž a demontáž jednoduchých předmětů. BHP	Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu. Dodržuje zásady BHP, poskytne 1. pomoc při úrazu.
Pěstitelské práce	Úprava půdy, přesazování, hnojení, sklizení, setí, sázení, ošetřování během vegetace. Poznávání semen, plodů, plevele. BHP	Provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování. Dodržuje zásady BHP, poskytne 1. pomoc při úrazu.
Příprava pokrmů	Výběr, nákup a skladování potravin. Studená kuchyně, nápoje. BHP	Připraví samostatně jednoduchý pokrm. Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady BHP, poskytne 1. pomoc při úrazu v kuchyni.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

ROČNÍK: 6

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s technickými materiály		
Práce s dřevem, kovem, plasty a jednoduchými technickými výkresy	Úloha techniky v životě člověka, zneužití techniky, technika a životní prostředí, technika a volný čas, tradice a řemesla. Bezpečnost a hygiena při práci.	Orientuje se ve světě techniky, chápe souvislosti s její nepostradatelností, ale i nebezpečí zneužití, ctí tradice, ctí řemeslo včetně jeho důležitosti pro budoucnost. Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci. Poskytne 1. pomoc.
	Technické náčrty a výkresy, technické informace, návody	Organizuje a plánuje svoji pracovní činnost, užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku.
	Vlastnosti materiálu, využití v praxi	Orientuje se v jednotlivých pracovních materiálech a jejich využití v praxi.
	Pracovní pomůcky, nářadí a nástroje pro ruční opracování	Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem pracovních nástrojů a nářadí.
	Jednoduché pracovní operace a postupy	Provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň. Vyrábí jednoduché výrobky dle technických výkresů.
Organizace práce, důležité technologické postupy	Organizuje a plánuje svoji pracovní činnost s dodržáním technologických postupů.	

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

ROČNÍK: 7

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Pěstitelské práce a chovatelství		
Půda	Základní podmínky pěstování Půda, zpracování půdy Půdní druhy, typy	Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu. Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin, zejména zelenin.
Zelenina	Význam a rozdělení zelenin Výsev, výstavba, rychlení, pařeniště	Rozezná základní druhy a typy půd.
Ovocnictví	Ovocné druhy, vypěstování ovocného stromu Očkování, roubování, výsadba Průklest, odrůdy, skladování	Vysvětlí vypěstování ovocného stromu, jeho výsadbu, prořezávání a celkové ošetřování.
Příprava pokrmů a provoz a údržba domácnosti		
Finance	Rozpočet, příjmy, výdaje, platby	Provádí jednoduché operace platebního styku.
Elektrotechnika v domácnosti	Elektrické spotřebiče, ovládání a užití, ochrana a údržba	Orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů. Správně zachází s pomůckami, nástroji, náradím a zařízením včetně údržby.
Příprava pokrmů	Základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů	Ovládá jednoduché pracovní postupy při činnostech v domácnosti a dodržuje základní principy stolování, společenského chování u stolu a ve společnosti.
Úklid v domácnosti	Úklid domácnosti, prostředky a jejich dopad na životní prostředí	Provádí drobnou domácí údržbu.
Bezpečnost provozu domácnosti	Nebezpečí úrazu elektrickým proudem	Dodržuje základní bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu včetně úrazu elektrickým proudem.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

ROČNÍK: 8

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Svět práce		
Trh práce	Povolání lidí	Žák orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, Posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání.
	Druhy pracovišť	
	Druhy pracovních prostředků	
	Druhy pracovních objektů	
	Charakter a druhy pracovních činností	
	Požadavky kvalifikační	
	Požadavky zdravotní	
	Požadavky osobnostní	
	Rovnost příležitostí na trhu práce	
Volba profesní orientace	Základní principy	Posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy.
	Sebepoznávání	
	Osobní zájmy a cíle	
	Tělesný a zdravotní stav	
	Osobní vlastnosti a schopnosti	
	Sebehodnocení	
	Vliv na volbu profesní orientace	Využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání.
	Informační základna pro volbu povolání	
	Práce s profesními informacemi	
Využívání poradenských služeb		
Práce s laboratorní technikou		
Laboratorní technika v chemické laboratoři	Základní laboratorní postupy a metody	Vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů. Zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl. Vyhledává v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co
	Vlastnosti látek	
	Směsi a jejich složky	
	Chemické prvky a sloučeniny	
	Chemické reakce	

Chemie a životní prostředí

nejlépe pomohou provést danou experimentální práci. Dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci. Vybere a prakticky využívá vhodné pracovní přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů.

**Laboratorní
technika
v přírodovědné
laboratoři**

Pozorování v přírodě

Úrazy v laboratoři

Mikroskop

Preparace

Trvale udržitelný zdroj

Vybere a prakticky využívá vhodné pracovní přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétního pozorování, měření a experimentů. Poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři. Provádění dané experimentální práce. Vyhledává v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejdříve pomohou provést danou experimentální práci.

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

ROČNÍK: 9

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Pěstitelské práce a chovatelství		
Okrasné rostliny	Pokojevé okrasné rostliny, zásady ošetřování	Pěstuje a využívá květiny pro výzdobu. Esteticky zhodnotí okrasné prvky moderní zahrady a sladí jejich použití.
	Rozdělení pokojových rostlin	
	Hydroponie, aranžování	
	Zahradní architektura	
Plodiny	Polní plodiny, léčivé rostliny, drogy, koření, jedovaté rostliny	Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce.
	Základní podmínky pěstování	Objasní zpracování půdy, předset'ovou přípravu a technologie sklizně.
Chovatelství	Hospodářská zvířata, chov domácích zvířat, podmínky hygiena, bezpečnost	Prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty. Poskytne první pomoc při úrazu, způsobeného zvířaty.
Moderní zemědělství	Mechanizace a chemizace zemědělství	Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.
Svět práce		
Možnosti vzdělání	Náplň učebních a studijních oborů	Využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání. Exkurze – ÚP IPS, návštěva – Přehlídky škol.
	Přijímací řízení	
	Informace a poradenské služby	
	Způsoby hledání zaměstnání	Prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce.
	Psaní životopisu	
	Problémy nezaměstnanosti	
	Úřady práce	
Podnikání	Nejčastější formy podnikání	Získá představu o podnikání a uvědomuje si klady a zápory podnikání. PROJEKT: Sestavení modelu, prezentace práce a její obhajoba.
	Drobné a soukromé podnikání	

VZDĚLÁVACÍ OBLAST: DRAMATICKÁ VÝCHOVA

VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚT: DRAMATICKÁ VÝCHOVA

ROČNÍK:.....1. - 5.

Učivo 1. období (1. - 3. ročník)	Kompetence 1. období (1. - 3. ročník)	Očekávané výstupy - 1. období
Základní předpoklady dramatického jednání	Základní předpoklady dramatického jednání	Žák:
Psychosomatické dovednosti - práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace	<p>Psychosomatické dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none">- rozvíjí schopnost fyz. a psych. uvolnění- rozvíjí schopnost soustředění a přenášení pozornosti- zcitlivuje své smyslové vnímání- rozvíjí představivost a fantazii- na elementární úrovni rozvíjí schopnost aktivizace těžiště a správného dýchání- zvládá jednoduchá rytmická a pohybová cvičení- umí rovnoměrně vyplňovat prostor v klidu i v pohybu	<p>zvládá základy správného tvoření dechu a držení těla dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých</p>
Herní dovednosti - vstup do role	<p>Herní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none">- přijímá hru, respektuje její pravidla a hranice a rozlišuje reálnou a herní situaci a své reálné a herní (rolové) já- je schopen zapojit se do skupinové improvizace a reagovat na dané okolnosti- uplatňuje ve hře své nápady a respektuje podněty druhých	<p>přijímá pravidla hry, rozlišuje herní a reálnou situaci; vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná; uplatňuje ve hře své nápady a respektuje podněty druhých</p>
Sociálně komunikační dovednosti - spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové činnosti a prezentace skup. práce, reflexe a hodnocení	<p>Sociálně – komunikační dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none">- přijímá učitele a spolužáky v roli- zvládá jednodušší techniky strukturování dramatické práce (živé obrazy, narativní pantomima, kolek. postava apod.)- dovede pracovat s reálnými a zástupnými rekvizitami v jednoduchých dramatických akcích- dokáže vnímat předmět nebo jednoduchou loutku jako postavu a oživit je v krátké akci- navazuje kontakt s druhými a zapojuje se do skup. her a činností, překonává zábrany při sebevyjádření a komunikaci- rozvíjí schopnost srozumitelně vyjadřovat své myšlenky a pocity- je schopen naslouchat druhým- dokáže přiznat chybu nebo omyl	<p>uplatňuje ve hře své nápady a respektuje podněty druhých na základě vlastního jednání zkoumá témata a konflikty spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace; prezentuje ji před spolužáky; sleduje prezentace ostatních prezentuje svoji práci před spolužáky</p>

Učivo 1. období (1. – 3. ročník)	Kompetence 1. období (1. – 3. ročník)	Očekávané výstupy - 1. období
Proces dramatické a inscenační tvorby	Proces dramatické tvorby - spolupodílí se na volbě námětů a témat pro společnou hru	reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového) spolupodílí se na volbě námětů a témat pro společnou hru
Náměty a témata v dramatických situacích - jejich nalézání a vyjadřování	- k nabídnutým námětům a tématům zaujímá aktivní vztah a aktivně se zapojuje do jejich prozkoumávání - je schopen pojmenovat základní konflikt nebo problém zkoumaného tématu a hledat způsob řešení - je schopen změnit úhel pohledu a nahlédnout na situaci/téma/problém z pozice další postavy - zabývá se důsledky lidského jednání v určitých situacích	reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového)
Dramatická situace, příběh - řazení situací v časové následnosti	- uvědomuje si podobnosti mezi herními situacemi (jak ve hrách s pravidly, tak v dramatické fikci) a situacemi v reálném životě Proces inscenační tvorby	přijímá pravidla hry, rozlišuje herní a reálnou situaci
Inscenační prostředky a postupy - jevištní tvar na základě improvizované situace a minipříběhu; přednes	- je schopen se podle svých možností podílet na společné práci na jednoduché divadelní nebo přednesové inscenaci - postavy vytváří pomocí jednoduchých gestických, příp. i kostýmních nebo jiných znaků Prezentace výsledného tvaru	vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná, spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace; prezentuje ji před spolužáky
Komunikace s divákem - prezentace, sebereflexe	Dokáže vystupovat před spolužáky nebo rodiči v jednoduché ukázce práce nebo v krátkém pásmu, případně při přednesu jednoduchého textu	prezentuje svoji práci před spolužáky
Recepce a reflexe dramatického umění	Recepce a reflexe dramatického a divadelního umění	reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového)
Základní stavební prvky dramatu - situace, postava, konflikt	- s pomocí učitele reflektuje svůj zážitek ze zhlédnutého dramatického díla (divadelního, filmového, televizního)	reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového)
Současná dramatická umění a média - divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba	- je schopen převyprávět hlavní situace zhlédnutého dramatického díla a přemýšlet o jejich významu, případně pojmenovat téma	v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav
Základní divadelní druhy - činohra, zpěvohra, loutkové divadlo	- na základě vlastních diváckých zkušeností chápe rozdíly mezi činohrou, operou a baletem a mezi hereckým a loutkovým divadlem	rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní druhy.

Učivo 2. období (4. – 5. ročník)	Kompetence 2. období (4. – 5. ročník)	Očekávané výstupy - 2. období
<p>Základní předpoklady dramatického jednání</p> <p>Psychosomatické dovednosti - práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace</p>	<p>Základní předpoklady dramatického jednání</p> <hr/> <p>Psychosomatické dovednosti</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - upevňuje psychickou a fyzickou sebekontrolu, včetně schopnosti uvolnění a soustředění a přenášení pozornosti <hr/> - zcitlivuje smyslové vnímání s důrazem na jeho komplexnost <hr/> - rozvíjí představivost a fantazii <hr/> - zvládá základy správného držení těla a aktivizace těžiště <hr/> - zvládá základy správného dýchání <hr/> - je schopen zdravě tvořit hlas (měkký hlasový začátek, rezonance) <hr/> - zvládá základy správné artikulace <hr/> - využívá různých výrazových možností pohybu <hr/> - rozvíjí rytmické cítění v pohybu i při mluvním projevu; dokáže pracovat s gradací a kontrastem <hr/> - bezpečně se orientuje v prostoru (i se zavřenýma očima), vnímá prostor a jeho význam pro použití pohybových a hlasových prostředků <hr/> - dokáže vědomě hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznává je v chování druhých 	<p>zvládá základy správného tvoření, hlasu a dechu a držení těla, dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v jednání druhých</p>
<p>Herní dovednosti - vstup do role</p>	<p>Herní dovednosti</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - je schopen pracovat s pravidly hry a jejich variacemi a přijímat jejich změny <hr/> - je schopen jednat v jednoduchých improvizacích a etudách v daných okolnostech i při jejich změně <hr/> - obohacuje hru vlastními nápady a tvořivě rozvíjí podněty druhých <hr/> - dokáže vstoupit do role, přirozeně v ní jednat a vytvářet postavy ve fiktivní situaci <hr/> - zvládá náročnější techniky strukturování dramatické práce (titulkování, horké křeslo, plášť experta, vnitřní hlasy, divadlo forum, rituál apod.) <hr/> - dovede pracovat nejen s reálnými a zástupnými, ale i s imaginárními rekvizitami 	<p>pracuje s pravidly hry a jejich variacemi dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na zadaném úkolu dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav pracuje ve skupině a využívá přitom různých výrazových prostředků a rekvizit</p>
<p>Sociálně komunikační dovednosti - spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové činnosti a prezentace skup. práce,</p>	<p>Sociálně – komunikační dovednosti</p>	<p>prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků, reflektuje svůj zážitek z dramatického díla; rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní</p>

reflexe a hodnocení		druhy.	
Učivo 2. období (4. – 5. ročník)	Kompetence 2. období (4. – 5. ročník)	Očekávané výstupy - 2. období	
Sociálně komunikační dovednosti - spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové činnosti a prezentace skup. práce, reflexe a hodnocení	- je schopen spolupracovat s partnerem a ve skupině	Pracuje s pravidly hry a jejich variacemi; pracuje ve skupině a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na zadaném úkolu dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace sebe i svých spolužáků	
	- při společné práci je schopen se podřídit rozhodnutí skupiny	pracuje s pravidly hry a jejich variacemi	
	- formuluje myšlenky, vyjadřuje vlastní názor	dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat	
	- naslouchá druhým, klade otázky, rozvíjí smysluplný dialog	dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat	
	- prozkoumává možnosti hlasu a těla při různých formách komunikace	dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat	
	- je schopen pozorně sledovat práci druhých a poskytovat zpětnou vazbu	v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků	
	- spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce ústní formou	na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele hodnotí prezentace svoje a svých spolužáků	
	- s pomocí učitele je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní	na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele hodnotí prezentace svoje a svých spolužáků	
	Dramatická situace, příběh - řazení situací v časové následnosti, inscenační prostředky a postupy - jevištní tvar na základě improvizované situace a minipříběhu; přednes	Proces dramatické tvorby	
		- je schopen nabídnout vlastní námět či téma pro společnou práci	dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat, zabývá se důsledky jednání postav
- dokáže pojmenovat hlavní téma zpracovávané předlohy		dokáže pojmenovat hlavní téma zpracovávané předlohy	
- pro obecně pojmenovaná témata umí najít konkrétní herní situace		v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty	
- je schopen pojmenovat základní konflikt (příp. i konflikty vedlejší) nebo problém zkoumaného tématu a hledat různé možnosti (jeho/jejich) řešení		v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty	
- je schopen zkoumat dané téma z více různých úhlů pohledu	v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav		

Inscenační prostředky a postupy - jevištní tvar na základě improvizované situace a minipříběhu; přednes	- uvědomuje si důsledky lidského jednání v určitých situacích a důsledky různých řešení konfliktů	zabývá se důsledky jednání postav
	- uvědomuje si vztah fiktivních situací k reálným životním situacím, je schopen najít a pojmenovat jejich analogie	v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav
	- tvoří jednoduché etudy (založené obvykle na jedné základní situaci) tak, aby měly jasný začátek, vývoj a zřetelné zakončení	pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků
	Proces inscenační tvorby	
	- je schopen v menších skupinách pracovat na vytvoření etudy s jednoduchým příběhem s jasným začátkem, vývojem a závěrem, prezentovat ji před spolužáky a dále na ní na základě reflexe spolužáků a učitele pracovat	pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků, prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, reflektuje svůj zážitek z dramatického díla; rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní druhy.

Učivo 2. období (4. – 5. ročník)	Kompetence 2. období (4. – 5. ročník)	Očekávané výstupy - 2. období
Komunikace s divákem - prezentace, sebereflexe, recepce a reflexe dramatického umění	- sleduje prezentace spolužáků a je schopen je s pomocí učitele i samostatně hodnotit (srozumitelnost jednání, čitelnost postav a jejich vztahů a motivů, konflikty a jejich řešení, sdělení tématu)	pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků
	- dokáže písemně zachytit zahraniční etudu v dialogích	v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav
	- je schopen vytvářet typové postavy a přirozeně a pravdivě za ně jednat v dramatické situaci	dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat
	- podle svých možností se pod vedením učitele podílí na společné práci na vytváření krátké divadelní nebo přednesové inscenace	pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků
	- dokáže převzít zodpovědnost za svěřený úsek práce při přípravě inscenace	pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru
	Prezentace výsledného tvaru	
	- je schopen na veřejnosti prezentovat výsledky kolektivní nebo sólové práce (divadelní a přednesové)	prezentuje inscenační tvar před spolužáky
Současná dramatická umění a média - divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba Základní divadelní druhy - činohra, zpěvohra, loutkové divadlo	- přijímá hodnocení své práce a je schopen z něj vyvodit důsledky pro její pokračování	na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na sobě dále pracuje
	Recepce a reflexe dramatického a divadelního umění	
	- s pomocí učitele reflektuje svůj zážitek ze zhlédnutého dramatického díla (divadelního, filmového, televizního)	reflektuje svůj zážitek z dramatického díla
	- je schopen převyprávět hlavní situace zhlédnutého dramatického díla a přemýšlet o jejich významu, případně pojmenovat téma	reflektuje svůj zážitek z dramatického díla, v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty
- na základě vlastních diváckých zkušeností chápe rozdíly mezi činohrou, operou a baletem a mezi hereckým a loutkovým divadlem	rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní druhy	

Učivo 2. období (4. – 5. ročník)	Kompetence 2. období (4. – 5. ročník)	Očekávané výstupy - 2. období
<p>Základní předpoklady dramatického jednání</p> <p>Psychosomatické dovednosti - práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace</p>	<p>Základní předpoklady dramatického jednání</p> <hr/> <p>Psychosomatické dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - upevňuje psychickou a fyzickou sebekontrolu, včetně schopnosti uvolnění a soustředění a přenášení pozornosti - zcitlivuje smyslové vnímání s důrazem na jeho komplexnost - rozvíjí představivost a fantazii - zvládá základy správného držení těla a aktivizace těžiště - zvládá základy správného dýchání - je schopen zdravě tvořit hlas (měkký hlasový začátek, rezonance) - zvládá základy správné artikulace - využívá různých výrazových možností pohybu - rozvíjí rytmické cítění v pohybu i při mluvním projevu; dokáže pracovat s gradací a kontrastem - bezpečně se orientuje v prostoru (i se zavřenýma očima), vnímá prostor a jeho význam pro použití pohybových a hlasových prostředků - dokáže vědomě hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznává je v chování druhých 	<p>pracuje s pravidly hry a jejich variacemi; dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat, využívá přitom různých výrazových a komunikačních prostředků</p>
<p>Herní dovednosti, vstup do role</p> <p>Náměty a témata v dramatických situacích - jejich nalézání a vyjadřování</p>	<p>Herní dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - je schopen pracovat s pravidly hry a jejich variacemi a přijímat jejich změny - je schopen jednat v jednoduchých improvizacích a etudách v daných okolnostech i při jejich změně - obohacuje hru vlastními nápady a tvořivě rozvíjí podněty druhých - dokáže vstoupit do role, přirozeně v ní jednat a vytvářet postavy ve fiktivní situaci - zvládá náročnější techniky strukturování dramatické práce (titulkování, horké křeslo, plášť experta, vnitřní hlasy, divadlo forum, rituál apod.) - dovede pracovat nejen s reálnými a zástupnými, ale i s imaginárními rekvizitami 	<p>pracuje s pravidly hry a jejich variacemi; dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat; v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav; pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků;</p>
<p>Sociálně komunikační dovednosti - spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové činnosti a prezentace skup. práce, reflexe a hodnocení</p>	<p>Sociálně – komunikační dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - je schopen spolupracovat s partnerem a ve skupině - při společné práci je schopen se podřídit rozhodnutí skupiny - formuluje myšlenky, vyjadřuje vlastní názor - naslouchá druhým, klade otázky, rozvíjí smysluplný dialog - prozkoumává možnosti hlasu a těla při různých formách komunikace - je schopen pozorně sledovat práci druhých a poskytovat zpětnou vazbu - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce ústní formou - s pomocí učitele je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní 	<p>pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, pracuje ve skupině a využívá přitom různých výrazových prostředků; prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků</p>
<p>Dramatická situace, příběh - řazení situací v časové</p>	<p>Proces dramatické tvorby:</p> <ul style="list-style-type: none"> - je schopen nabídnout vlastní námět či téma pro společnou práci 	<p>pracuje s pravidly hry a jejich variacemi; dokáže vstoupit do role a v herní situaci</p>

<p>následnosti, inscenační prostředky a postupy - jevištní tvar na základě improvizované situace a minipříběhu; přednes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dokáže pojmenovat hlavní téma zpracovávané předlohy - pro obecně pojmenovaná témata umí najít konkrétní herní situace - je schopen pojmenovat základní konflikt (příp. i konflikty vedlejší) nebo problém zkoumaného tématu a hledat různé možnosti (jeho/jejich) řešení - je schopen zkoumat dané téma z více různých úhlů pohledu - uvědomuje si důsledky lidského jednání v určitých situacích a důsledky různých řešení konfliktů - uvědomuje si vztah fiktivních situací k reálným životním situacím, je schopen najít a pojmenovat jejich analogie - tvoří jednoduché etudy (založené obvykle na jedné základní situaci) tak, aby měly jasný začátek, vývoj a zřetelné zakončení 	<p>přirozeně a přesvědčivě jednat; v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav</p>
<p>Inscenační prostředky a postupy - jevištní tvar na základě improvizované situace a minipříběhu; přednes</p>	<p>Proces inscenační tvorby:</p> <ul style="list-style-type: none"> - je schopen v menších skupinách pracovat na vytvoření etudy s jedn. příběhem s jasným začátkem, vývojem a závěrem, prezentovat ji před spolužáky a dále na ní na základě reflexe spolužáků a učitele pracovat - sleduje prezentace spolužáků a je schopen je s pomocí učitele i samostatně hodnotit (srozumitelnost jednání, čitelnost postav a jejich vztahů a motivů, konflikty a jejich řešení, sdělení tématu) - dokáže písemně zachytit zahraniční etudu v dialozích - je schopen vytvářet typové postavy a přirozeně a pravdivě za ně jednat v dramatické situaci - podle svých možností se pod vedením učitele podílí na společné práci na vytváření krátké divadelní nebo přednesové inscenace - dokáže převzít zodpovědnost za svěřený úsek práce při přípravě inscenace 	<p>pracuje s pravidly hry a jejich variacemi; dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat; v situacích a příbězích rozpoznává témata konflikty; nahlíží na ně z pozic různých postav; zabývá se důsledky jednání postav; pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků</p>
<p>Komunikace s divákem - prezentace, sebereflexe, recepcí a reflexe dramatického umění</p>	<p>Prezentace výsledného tvaru:</p> <ul style="list-style-type: none"> - je schopen na veřejnosti prezentovat výsledky kolektivní nebo sólové práce (divadelní a přednesové) - přijímá hodnocení své práce a je schopen z něj vyvodit důsledky pro její pokračování 	<p>prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků</p>
<p>Současná dramatická umění a média - divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba Základní divadelní druhy - činohra, zpěvohra, loutkové divadlo</p>	<p>Recepce a reflexe dramatického a divadelního umění:</p> <ul style="list-style-type: none"> - s pomocí učitele reflektuje svůj zážitek ze zhlédnutého dramatického díla (divadelního, filmového, tel.) - je schopen převyprávět hlavní situace zhlédnutého dramatického díla a přemýšlet o jejich významu, případně pojmenovat téma - na základě vlastních diváckých zkušeností chápe rozdíly mezi činohrou, operou a baletem a mezi hereckým a loutkovým divadlem 	<p>reflektuje svůj zážitek z dramatického díla; rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní druhy</p>

Volitelný předmět: Aplikace komunikačních technologií

ROČNÍK: 8. - 9.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Zpracování a využití informací	Tvorba WWW stránek Prezentační programy Vyhledávání informací a jejich třídění Multimediální využití PC	Zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: DOMÁCNOST**ROČNÍK: 6.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Kuchyně	Základní vybavení, udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu	Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče. Dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni.
Potraviny	Výběr, nákup, skladování potravin a sestavování jídelníčku	Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy.
Příprava pokrmů	Úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů	
Úprava stolu a stolování	Jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodině	Dodržuje základní principy stolování, společenského chování u stolu a ve společnosti.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: ETICKÁ VÝCHOVA**ROČNÍK: 3.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Zúčastněné naslouchání	Důležitost naslouchání v životě člověka především v rodině a ve škole Důsledky nepozornosti při naslouchání Výhody naslouchání	Rozvíjí schopnosti naslouchat druhým
Tvořivost	Speciální schopnosti související s tvořivostí Divergentní myšlení Význam tvořivosti v mezilidských vztazích Způsoby realizace tvořivosti v mezilidských vztazích – zvláště v rodině a třídním kolektivu Nácvik tvořivosti v mezilidských vztazích Vytváření prožitků radosti pro druhé	Rozvíjí své speciální schopnosti související s tvořivostí Rozvíjí své divergentní myšlení Rozvíjí tvořivost v oblasti mezilidských vztahů Využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů
Komunikace citů	Uvědomění si vlastních citů a pocitů Pojmenování základních citů Vyjádření základních citů Vyjadřování citů spojených s obdivem druhých Vyjadřování citů laskavosti k druhým Sdělování radosti Eliminace vzájemného urážení se	Identifikuje základní city Vyjadřuje city v jednoduchých situacích Vyjadřuje pozitivní city Eliminuje urážky, které vyjadřuje vůči druhým
Empatie	Vnímavost k situaci druhých Pochopení situace druhých prostřednictvím vlastních zkušeností a zážitků Pochopení rodičů, sourozenců a dalších členů rodiny Vzájemné pochopení ve třídě Důvody k radosti a smutku u sebe a u druhých Zmírňování prožívání smutku u druhých	Reflektuje situaci druhých, poskytuje adekvátní pomoc Dokáže chápat situace a chování druhých především v rodině a ve škole na základě vlastních zkušeností a zážitků Identifikuje důvody radosti a smutku u sebe a druhých Dokáže zmírnit prožívání smutku druhých
Prosociální chování	Význam blízkého člověka pro život jednotlivce Základy kamarádství Význam kamarádství	Vhodnými formami navazuje a rozvíjí kamarádské vztahy Vyjadřuje zájem o prožívání a chování druhých

	<p>Vlastnosti dobrého kamaráda</p> <hr/> <p>Způsoby vyjádření zájmu o prožívání a chování druhého</p> <hr/> <p>Význam vyjadřování zájmu o druhé pro mezilidské vztahy</p> <hr/> <p>Práce na společném úkolu</p>	<p>Zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu a zájem o spolužáky</p>
Základy mezilidských vztahů	<p>Představení se</p> <hr/> <p>Významy jednotlivých křestních jmen</p> <hr/> <p>Důvody pro oslovování křestními jmény</p> <hr/> <p>Oslovování učitele a dospělých osob ve škole</p> <hr/> <p>Vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu</p> <hr/> <p>Pravda a lež</p> <hr/> <p>Pozdrav a jeho formy</p> <hr/> <p>Omluva – její význam a formy</p> <hr/> <p>Prosba</p> <hr/> <p>Vděčnost za vykonané dobro - poděkování</p> <hr/> <p>Vysvětlení základních pravidel pro práci v etické</p> <hr/> <p>Výchově – sezení v kruhu, problém má přednost,</p> <hr/> <p>Neskákat si do řeči atd.</p>	<p>Osvojí si oslovování křestními jmény, používá vhodné formy pozdravu, naslouchání, prosba, poděkování, omluva a přiměřená gestikulace, dodržuje jednoduchá komunikační pravidla ve třídě</p> <p>Osvojí si vhodné formy</p> <p>Vnímá důležitost pravidel v životě člověka</p>
Základy sebeúcty a úcty k druhým	<p>Uvědomění si vlastní hodnoty</p> <hr/> <p>Moje jméno</p> <hr/> <p>Oslava narozenin a svátku</p> <hr/> <p>Způsoby připisování pozitivních vlastností druhým</p> <hr/> <p>Vzájemná úcta při mezilidské interakci – pozdravit se, pěkně se oslovovat atd.</p> <hr/> <p>Kamarádství</p> <hr/> <p>Základní rozlišování pocitů u sebe a u druhých</p> <hr/> <p>Starostlivost o vlastní věci</p>	<p>Osvojí si základní(předpoklady) vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým</p> <p>Zachovává vzájemnou úctu při mezilidské interakci</p> <p>Dostatečně zvládá starost osvo je věci</p>
Třída jako společenství	<p>Význam třídy v životě žáka</p> <hr/> <p>Význam pravidel</p> <hr/> <p>Dodržování dohodnutých pravidel</p> <hr/> <p>Význam a způsoby sankcí – odměny a tresty</p>	<p>Se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel</p> <p>Dodržuje pravidla nejen ve třídě,ale i v jiných skupinách</p>

Transfer pravidel do reálného života

Základní práva a povinnosti

Orientuje se ve stylu působení sankcí
Vnímá své základní práva a povinnosti

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: ETICKÁ VÝCHOVA

ROČNÍK: 4.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Neverbální komunikace	Seznámení se s možnostmi neverbální komunikace Zásady neverbální komunikace Postoje těla Mimika, úsměv Zrakový kontakt Gesta Podání ruky Zásady efektivní neverbální komunikace	Reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku. Vnímá základní prvky neverbální komunikace u sebe a u druhých.
Pozitivní hodnocení druhých	Formy pozitivního hodnocení druhých Připisování pozitivních vlastností druhých Formy pochvaly Význam pochvaly Účinnost pochvaly Správná reakce na pochvalu Umění odpustit Význam odpuštění Usmíření Úcta k handicapovaným	Dokáže vyjádřit druhému pochvalu. Správně reaguje na pochvalu, kterou obdržel. Vhodně vyjadřuje odpuštění druhým. Dokáže se usmířit s druhými. Projevuje úctu k handicapovaným. Dokáže se těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách.
Komunikace citů	Usměrňování základních citů Pocity spokojenosti Problematika sympatie Pocity smutku a obav a jejich usměrňování Hněv a jeho zvládnání	Vnímá důležitost usměrňování základních citů. Vnímá problematiku sympatie. Sociálně přijatelným způsobem usměrňuje svůj hněv. Identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí.
Empatie	Pochopení důležitosti empatie Zážitek přijetí pro každé dítě	Chápe důležitost empatie. Zvládá přátelské přijetí lidí okolo sebe.

	Nácvik přátelského přijetí	Vnímá reakce druhých a snaží se je vyhodnotit. Dokáže vyjádřit soucit.
	Pomocí empatie předpokládat reakci druhých	
	Vyjádření soucitu	
Reálné a zobrazené vzory	Já a moje vzory	Prezentuje své vzory. Identifikuje, co ho na jeho vzorech přitahuje.
	Kde jsou mé vzory?	
	Vzory v rodině	
	Co mě na vzorech přitahuje	

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: ETICKÁ VÝCHOVA

ROČNÍK: 5.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Dialog jako prostředek komunikace	Význam dialogu Zásady dialogu Nácvik dialogu s rodiči a učiteli Nácvik dialogu s vrstevníky	Zvládá vést dialog s druhými v rovnocenné i podřízené pozici
Sebehodnocení a sebeúcta	Vnímání úspěchu Význam úspěchu sebehodnocení Podpora sebeoceňování Význam pozitivního naladění Vliv pozitivního naladění na zdraví Rozvoj sebepoznání Sebepřijetí Způsoby vhodné a nevhodné sebe prezentace Význam komunikace při sebe prezentaci Sebeovládání Překonávání překážek při dosahování cílů Cílevědomost	Uvědomuje si své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení Vnímá a reflektuje svoje úspěchy Vnímá vliv pozitivního naladění na svůj život Prohlubuje sebepřijetí Rozlišuje způsoby vhodné a nevhodné sebe prezentace Rozvíjí své sebeovládání Utváří si, vnímá a reflektuje své cíle
Iniciativa a tvořivost	Iniciativa ve vztahu k jiným Výhody a rizika iniciativnosti Zásady iniciativnosti Hledání možností, jak vycházet s druhými v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky Iniciativa nepřijatá jinými Zpracování neúspěchu Smysluplné využití volného času	Vnímá a reflektuje význam iniciativy pro společnost Iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky Reflektuje své neúspěchy a vyvozuje z nich poučení pro další jednání Rozvíjí smysluplné využití volného času
Asertivita	Základy asertivity Význam asertivity	Vnímá důležitost asertivity pro svůj život Dokáže rozlišit vhodnost nabídky k aktivitě

	Schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání	k aktivitě
	Schopnost odmítnout nabídku k užívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání	Zvládá techniku odmítání
	Technika odmítání	Iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné nabídky reaguje asertivně
Prosociální chování	Povzbuzení druhých	Povzbuzuje druhé
	Služba pro druhé	Projevuje zájem o spolužáky a vrstevníky
	Zájem o spolužáky a vrstevníky	Dokáže být druhým prospěšný
	Respektování druhých	Respektuje druhé
	Svobodné přijetí vlastních závazků a povinností vůči druhým	Vyjadřuje prosociální chování vůči druhým svobodně
	Zodpovědnost za svá rozhodnutí	Jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a kolektivu třídy

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: ETICKÁ VÝCHOVA

ROČNÍK: 6.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Otevřená a citlivá komunikace	Otevřené vyjadřování Rozměr citlivosti a lásky vůči druhému v komunikaci Komunikační chyby Komunikační šum Komunikační překážky a bariéry Důležitost respektu a vzájemného naslouchání Komunikace ve ztížených podmínkách Hádka Eliminace hrubých výrazů ve vyjadřování	Otevřeně a citlivě komunikuje Uvědomuje si příčiny komunikačních šumů a chyb Zvládá odstraňovat komunikační překážky a bariéry Rozvíjí schopnost naslouchat druhým Komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřené situace
Rozhodnost a řešení problémů	Pozitivní formulace problému, Analýza problému, Schopnost podívat se na věc očima druhého Způsoby řešení problému Postup při přeformulování problému Spolupráce ve ztížených podmínkách Kritické posuzování svých výsledků a vyvozování z nich závěrů pro využití v budoucnosti	Vnímá problém jako výzvu Uvědomuje si potřebu tvořivě řešit problém Spolupracuje s druhými ve ztížených podmínkách Zpracovává své zkušenosti a vyvozuje z nich závěry využitelné pro další jednání Analyzuje etické aspekty různých životních situací
Fair play	Význam a zásady soutěživosti Zdravá soutěživost Význam pravidel Význam pravidel ve hře a jejich dodržování Asertivita a prosociálnost v soutěživých situacích Prosociálnost a sport Umění férově se prosadit a obhájit	Vnímá výhody nevýhody soutěživosti Dokáže se chovat prosociálně i v soutěživých situacích Reflektuje význam pravidel ve hře Jedná ve stylu fair play
Média a jejich vliv na člověka	Nabídka pozitivních vzorů v médiích Kritický přístup k působení médií Média a volný čas	Vnímá pozitivní vzory prezentované médií Reflektuje vliv médií na svůj život Reflektuje vztah médií a svého volného času Rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory

	Práva a povinnosti v rodině, Role v rodině Formulace nevyslovených pravidel a očekávání Hodnota rodiny Zlepšení atmosféry v rodině Komunikace v rodině Pochopení jednotlivých členů rodiny Reflexe kritičnosti v rodině Úcta ke členům rodiny Úcta ke stáří Uplatnění sociálních dovedností v rodině	Spolupodílí se na zlepšování atmosféry ve vlastní rodině Projevuje úctu ke členům rodiny a starším lidem Otevřeně komunikuje v rodině Reflektuje svoji kritičnost vůči rodičům a dalším autoritám Uplatňuje osvojené sociální dovednosti v rodině
Etika a ochrana přírody a životního prostředí	Úcta k životu ve všech jeho formách Citový vztah člověka k přírodě Vnímání krásy a mnohotvárnosti přírody Zodpovědnost za životní prostředí Ochrana přírody a prosociálnost Etický rozměr ochrany přírody	Projevuje úctu k životu ve všech jeho formách Vnímá krásu a mnohotvárnost přírody Přijímá zodpovědnost za životní prostředí Aktivně se podílí na ochraně přírody
Dospívání	Vztahy mezi děvčaty a chlapci Přátelství a láska Mládí – příprava na lásku, Sexuální identita	Reflektuje vztahy mezi chlapci a děvčaty Rozvíjí svoji sexuální identitu
Empatie	Vnímavost k situaci druhých Pochopení situace druhých prostřednictvím vlastních zkušeností a zážitků Pochopení rodičů, sourozenců a dalších členů rodiny Vzájemné pochopení ve třídě Důvody k radosti a smutku u sebe a u druhých Zmírňování prožívání smutku u druhých	Reflektuje situaci druhých Poskytuje adekvátní pomoc Dokáže chápat situace a chování druhých především v rodině a ve škole na základě vlastních zkušeností a zážitků Identifikuje důvody radosti a smutku u sebe a druhých Dokáže zmírnit prožívání smutku druhých Analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu
Asertivita	Typy manipulátorů Manipulační pověry Zásady reakce na manipulaci Asertivní práva	Reflektuje asertivní práva Dokáže rozlišit manipulativní chování a vhodně na něj reagovat. Dokáže správně argumentovat Nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhájí svá

Způsoby správné argumentace

práva

Přijatelný kompromis

Požádání o laskavost

Stížnost

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: ETICKÁ VÝCHOVA

ROČNÍK: 7.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Pravdivá komunikace	Připomenutí základních komunikačních dovedností Význam pravdivé komunikace Autentičnost v komunikaci Souhlasnost verbální a neverbální komunikace Nebezpečí polopravd a lži Čest a dobré jméno Tajemství	Rozvíjí základní komunikační dovednosti Uvědomuje si význam pravdivé komunikace Uvědomuje si nebezpečí lži pro mezilidské vztahy
Přiměřené sebevědomí	Rozvoj sebevědomí Podpora sebeoceňování Sebepřijetí Radost a optimismus v životě Sebepoznání – silné a slabé stránky Práce s chybami Seberozvoj	Vytváří si přiměřené sebevědomí Dále rozvíjí své sebepřijetí Rozvíjí své sebepoznání Rozvíjí práci se svými chybami
Pozitivní hodnocení událostí a druhých	Vnímavost k „pozitivně“ situace a události Schopnost přeformulovat význam situace a události Význam dovednosti pozitivně přeformulovat význam situace a události Verbální vyjádření pozitiv druhých Reflexe nad dobrem, které od druhých přijímáme	Pozitivně hodnotí situace a události Dokáže pozitivně přeformulovat situace a události Reflektuje dobro, které mu projevilo jeho okolí a dokáže být za něj vděčný Rozhoduje se uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů
Reálné a zobrazené vzory	Základní informace o vlivu vzorů na život jedince, Funkce vzorů, Změny ve vzorech během lidského vývoje Senzibilizace pro rozlišování vzorů Nebezpečí pochybných idolů Vliv reálných vzorů	Všimá si vzorů ve svém nejbližším okolí Vnímá působení vzorů ve svém životě Rozlišuje pozitivní vzory od pochybných idolů Identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory Vnímá nebezpečí identifikace a imitace pochybných vzorů Reflektuje svůj vztah k autoritě

		<p>Prosociální vzory ve veřejném životě</p> <p>Vliv zobrazených vzorů a vhodné literární a filmové prameny</p> <p>Smysl autority</p> <p>Vztah k autoritě</p> <p>Podstata imitace a identifikace</p> <p>Pravidla zdravé identifikace</p> <p>Nebezpečí nezdravé identifikace</p> <p>Rozvoj mravního úsudku na příkladech ze života vzorů</p>	Aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjí mezilidské vztahy
Asertivita		<p>Agresivní a pasivní styl chování</p> <p>Podstata asertivity</p> <p>Vysvětlení a nácvik asertivních technik</p> <p>Asertivní komunikační dovednosti</p> <p>Zdravé sebeprosazení se</p>	<p>Vnímá asertivitu ve vztahu ke zdravému sebeprosazení</p> <p>Nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním.</p> <p>Neagresivním způsobem obhajuje svá práva</p> <p>Rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními vzory</p>
Prosociálnost ztížených podmínek	ve	<p>Limity prosociálnosti</p> <p>Prosociální chování k neoblíbeným, nesympatickým atd. Lidem</p> <p>Prosociální rozhodování a chování ve vypjatých situacích</p>	Dokáže jednat prosociálně i ve ztížených podmínkách
Důstojnost lidské osoby		<p>Lidská práva</p> <p>Zdroje lidských práv</p> <p>Svoboda</p> <p>Rovnost</p> <p>Potenciality člověka</p> <p>Pozitivní hodnocení druhých v obtížných situacích</p>	<p>Vnímá důstojnost lidské osoby u každého člověka</p> <p>Orientuje se v lidských právech</p> <p>Zvládá pozitivně hodnotit druhé v obtížných situacích</p> <p>Reflektuje své potenciality</p> <p>Respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé sebevědomí</p>
Komplexní prosociálnost		<p>Význam komplexní prosociálnosti</p> <p>Formy komplexní prosociálnosti</p> <p>Pomoc anonymnímu člověku</p> <p>Osobní angažovanost</p> <p>Projekty na řešení sociálních problémů</p>	<p>Dokáže se chovat prosociálně k jakémukoliv člověku</p> <p>V kontextu své situace a svých možností přispívá k řešení sociálních problémů</p> <p>Osobně se angažuje a podílí na vytváření pozitivního školního klimatu</p> <p>Spolupracuje i v obtížných sociálních situacích</p>
Sociální empatie		Seznámení se se sociálními problémy	Je vnímavý k sociálním problémům

Typy sociálních problémů

Analýza a popis prožitků a situace lidí s různými sociálními problémy

Dopad sociálních problémů na člověka a jeho okolí

Vnímavost k obtížné situaci druhých

Sociálně patologické jevy a jejich rizika pro děti a mládež

Hodnota stáří

Mezigenerační vztahy

Analyzuje prožitky a situace lidí se sociálními problémy

Vnímá dopady sociálních problémů na člověka

Rozvíjí účinnou prevenci a strategie při obraně proti sociálně patologickým jevům

Je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: HRÁTKY S ANGLIČTINOU**ROČNÍK: 3.-5.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Čtení	Nácvik čtení slov, jednoduchých slovních spojení, čtení jako zdroj informací (slovníky knižní, slovník na počítači), čtení tiché, hlasité, uvědomělé a s porozuměním	Čte s porozuměním přiměřeně obtížné texty se známou slovní zásobou na známé téma, spojuje vědomosti do celků.
Psaní	Psaní slov a krátkých vět, jednoduché věty oznamovací, tázací a používání krátkých odpovědí	Dává do souvislosti jednoduchá gramatická pravidla.
Mluvení	Základní pravidla komunikace, pozdravy, seznámení, poděkování, jednoduché slovní spojení a věty, vyjadřování závislé na komunikační situaci	Reprodukuje jednoduchý text, dokáže zpívat anglické písně a říkat jednoduché říkanky. Komunikuje v cizím jazyce a je aktivní při fiktivních rozhovorech.
Poslech	Poslech slovní zásoby, slovních spojení, vět a jednoduchých textů, poslech anglických písní a říkadel	Reprodukuje jednoduchý text, dokáže zpívat anglické písně a říkat jednoduché říkanky.
Reálie	Velká Británie - základní geografické údaje a hry s nimi, zvyky a tradice anglicky mluvících zemí	Spojuje vědomosti do celků, reprodukuje jednoduchý text.
Slovní zásoba	Základní pravidla výslovnosti jednoduchých slovíček, jednoduché písničky a říkanky	Dokáže zpívat anglické písně a říkat jednoduché říkanky.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: HUDEBNĚ POHYBOVÁ VÝCHOVA

ROČNÍK: 3. - 5.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vlastní tělo jako prostředek vyjádření	Hygiena a bezpečnost, správné držení těla, aktivizace těžiště, důraz na estetický pohyb a celkovou harmonii těla, rozvoj rytmického cítění (poslech, hra na orffovské nástroje, notový zápis rytmu)	Ovládá vlastní tělo v klidu; dokáže koordinovat jednoduché pohyby.
Rytmus	Fyzická příprava těla na pohyb a tanec (taneční bodybuilding, Dance jóga, atd.), dechová cvičení, korekce tělesných dis balanci (protažení zkrácených a posílení oslabených svalů), rozlišování rytmů 2/4 a 3/4, jednoduché country tance	Ovládá cviky, které kladně působí na jeho tělo.
Folklor, krajové zvláštnosti	Lidové tance – jejich charakter a základní kroky, folklórní tance jednotlivých krajů (krajové zvláštnosti, kroje a zvyky), polka (základní variace + poslech nejznámějších českých polek, informace o autorech),	Chápe význam zachování lidových tradic a folkloru.
Člověk – tvor společenský	Základy společenského chování, charakteristika a historie standardních tanců (waltz, foxtrot, blues, valčík, informativně tango a quickstep), pantomima (základy)	Chápe důležitost adekvátního společenského chování.
Člověk – tvor společenský, tělo jako prostředek k vyjádření emocí a děje	Společenské chování v různých situacích, charakteristika a historie latinsko – amerických tanců (samba, rumba, cha-cha jive, pasodoble), pantomima (vyjádření děje pohybem)	Orientuje se v základech slušného společenského chování, rozpozná základní rytmy společenských tanců, ovládá základní taneční kroky společenský tanců.
Přijetí vlastního těla i s jeho nedostatky	Pohyb podporující zdravé formování postavy, taneční aerobik, prevence poruch příjmu potravy (anorexie, bulimie), scénický tanec, taneční improvizace	Dokáže vyjádřit pohybem jednoduchý děj, rozumí důležitosti zdravého sebevědomí a přijetí sebe sama.
Současný teenager a jeho životní styl	Moderní taneční styly (disco, hip-hop, rap, funky), prevence – taneční a stimulační drogy, rock and roll (hudba, slavní autoři i interpreti, základní kroky), muzikály (souhra několika druhů umění (hudební, výtvarné dramatické, pohybové), nejslavnější české i světové muzikály	Dokáže přiměřeně reagovat na situace spojené s dospíváním, pozná rock and roll a umí jeho základní taneční krok.
Umělecké tvary využívající tělo, pohyb a tanec jako prostředek k vyjádření	Balet (nejslavnější světové balety, jejich autoři), filmová hudba	Orientuje se v hudebně pohybových uměleckých tvarech, zná několik světových muzikálů.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: DIGITÁLNÍ HRÁTKY

ROČNÍK: 3. – 5.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Základy práce s PC	Základní pojmy informační činnosti – informace, informační zdroje Hardware a software PC Základy operačních systémů Práce s myší Psaní na PC	Využívá základní standardní funkce PC. Poznává rozdíl mezi hardwarem a softwarem. Jmenuje základní hardwarové části PC.
Vyhledávání informací a komunikace	Základní způsoby komunikace Metody a nástroje vyhledávání informací Internet, bezpečný pohyb v online prostředí	Pojmenuje způsoby komunikace pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení. Vyhledává jednoduché informace na portálech.
Zpracování a využití informací	Základní funkce textového a grafického editoru	Pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: PŘÍRODOVĚDNÝ SEMINÁŘ**ROČNÍK: 3. - 5.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s odbornou literaturou	Encyklopedie	Vyhledá příslušnou tematiku v encyklopediích, atlasech, na PC.
	PC	Na PC řeší testy a kvízy s přírodní tematikou.
	Přírodovědné atlasy	Umí pracovat s určovacím klíčem rostlin, samostatně určí některé rostliny.
Rostliny	Práce s botanickými klíči a atlasy	Umí pracovat s určovacím klíčem rostlin, samostatně určí některé rostliny.
	Herbář rostlin	Sbírá a lisuje rostliny do herbáře.
Pokojové rostliny	Poznávání	Zná zásady pěstování pokojových rostlin, určí některé druhy.
	Pěstování	
Zvířata	Filmy o zvířatech, atlasy	Zná některé druhy zvířat, zásady chování domácích zvířat.
Rozmanitosti přírody	Pokusy	Pozoruje rozmanitosti přírody, zvládá jednoduché pokusy, jejich zápis a prezentaci.
	Pozorování	
Aranžování	Aranžmá rostlin ve váze	Je schopen aranžovat vazbu ze suchých i živých rostlin.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: KONVERZACE V ANGLICKÉM JAZYCE**ROČNÍK: 6. - 9.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Rozvoj slovní zásoby a řečových dovedností v rámci tematických celků	LIDÉ KOLEM NÁS - rodina, přátelé, pocity, lidské tělo, popis vzhledu, vlastnosti, zdraví, domov	Zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích. Mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech.
	VŠEDNÍ DEN- škola, denní program, nakupování, jídlo, pití, v restauraci	
	SVĚT KOLEM NÁS - státy, národnosti, cestování, určování směru, město/venkov, příroda, zvířata, sociokulturní prostředí anglicky mluvících zemí	Vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života.
ŽIVOT TEENAGERU - volný čas, zábava, móda, povolání, plány do budoucna, problémy		

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: NETRADIČNÍ VÝTVARNÉ TECHNIKY**ROČNÍK: 6. - 9.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Papír	Kreativní techniky s papírem	Užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.
Grafika	Základní grafické techniky a experimenty	Vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků.
Prostorová tvorba	Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání	Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření.
Keramika	Základní keramické postupy	Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů.
Textil	Tvorba z textilních materiálů	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu.
Ostatní materiály	Tvorba z tradičních i netradičních materiálů, použití nových nástrojů	Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
Netradiční výtvarné postupy	Aplikace méně běžných výtvarných postupů	užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace.
Land-art, akční tvorba, tělo a prostor	Využití přírody a lidského těla jako výtvarných nástrojů	
Počítač	Využití programů počítačové grafiky	

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: POČÍTAČOVÁ GRAFIKA**ROČNÍK: 6.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Počítačová grafika	Počítačová grafika - rastrová, vektorová Přehled grafických editorů GIMP - instalace, základní prostředí, nastavení Základní operace Výběry, kreslení Transformace, vrstvy obrázku Digitální fotografie	Rozezná druhy počítačové grafiky - základní rozdíly mezi rastrovou a vektorovou grafikou, má přehled o používaných grafických editorech. Pracuje s grafickým programem GIMP. Získá, zpracuje a upravuje digitální fotografie.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: ŘEMESLNÉ ČINNOSTI**ROČNÍK: 3. - 5.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s drobným materiálem	Trhání, stříhání, vystřihování, skládání, obkreslování, nalepování, slepování, rozřezávání, vytrhávání. Válení, hnětení. Ohýbání, propichování, navlékání, splétání. Šití - základní stehy, vyšívání, sešívání, obšívání, knoflíky, práce se stříhem, drobné opravy oděvů, navlékání gumy. Sestavování modelů z různých materiálů, podle pokynů, podle písemného návodu, podle fantazie. Práce se dřevem. BHP.	Pracuje podle návodu. Vytváří výrobky na základě své představivosti.
Pěstitelské práce	Pokožkové rostliny - zalévání, kypření, rozmnožování, hnojení, přesazování. Úprava půdy na záhonku, setí, pletí, ošetřování, sázení, sklizeň, poznávání z plodin, druhy plevele. Sezonní práce na zahradě a v okolí školy - nářadí. BHP.	Pečuje o nenáročnou rostlinu. Pěstuje podle pokynů známé rostliny. Vyzná se v sezonních pracích na zahradě.
Příprava pokrmů	Stolování - chování, úprava stolu. Úprava ovoce a zeleniny, studené předkrmů, nápoje, základy vaření jídel. Nákup a skladování potravin. Pracovní postupy a recepty. BHP.	Připraví tabuli pro jednoduché stolování. Připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně podle návodu.
Domácnost	Základní vybavení kuchyně a domácnosti. Udržování čistoty a pořádku. Bezpečnost provozu. Elektrospotřebiče a práce s nimi - ochrana a údržba. Úklid domácnosti, čisticí prostředky. Praní prádla, žehlení. Péče o tělo, hygiena.	Zná zásady bezpečné obsluhy spotřebičů. Zná základní postupy při úklidu v domácnosti.
Profesní orientace	Druhy řemesel, tradice. Povolání - profese - vzdělání. Nářadí, náčiní, výrobky. Druhy pracovišť. Uplatnění, trh práce. Pořádek na pracovním místě.	Orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA**ROČNÍK: 8. - 9.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s odbornou literaturou	Práce se slovníky a jazykovými příručkami	Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.
Pravopis	Správné určování a odůvodňování pravopisu, zvláštnosti pravopisu	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.
Tvarosloví	Identifikace slovních druhů a jejich mluvnických kategorií	Správně třídí slovní druhy. Tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.
Skladba	Rozbor složitého souvětí, znalost základních syntaktických pravidel	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.
Literatura	Tvořivé činnosti s literárním textem, základní znalosti literární teorie	Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace. Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: SEMINÁŘ Z DĚJEPISU**ROČNÍK: 6.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Egypt	Faraoni, hrobky faraonů, náboženství, umění	Rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací
Řecko	Homérovy eposy, mytologie, divadlo, olympijské hry, umění	Demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci.
Řím	Konzulové a císaři, armáda, umění	Vysvětlí podstatu antické demokracie.
Divy světa	7 starověkých divů	Uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: SEMINÁŘ Z DĚJEPISU**ROČNÍK: 7.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Na úsvitu dějin		Objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státní útvarů v evropských souvislostech.
Doba přemyslovská		Ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti. Uvede příklady románské kultury.
Doba lucemburská	Život lidí na hradištích, ve městech a na venkově, na hradech a zámcích, v kláštřích.	Ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti. Uvede příklady gotické kultury.
Doba husitská		Vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, vztah křesťanství ke kacířství.
Doba poděbradská a jagellonská		Objasní vnitřní vývoj českého státu, konflikty mezi světskou a církevní mocí.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: SEMINÁŘ Z MATEMATIKY**ROČNÍK: 8. - 9.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Racionální čísla	Smíšená čísla a převádění zlomků na desetinná čísla a naopak porovnávání zlomků	Užívá různé způsoby kvantitativ. Vyjádření vztahu celek-část, pracuje se zlomky. Užívá této schopnosti v praktických úlohách.
Procenta	Výpočet základu počtu procent, procentové části, slovní úlohy	Užívá různé způsoby kvantitativ. Užívá vyjádření vztahu celek-část procentem. Užívá této schopnosti v praktických úlohách.
Mocniny, Pythagorova věta	Výrazy s mocninami a jejich úprava. Pravoúhlý trojúhelník a výpočty jeho stran Pythagorovou větou	Pracuje s tabulkami i kalkulačkou. Užívá při výpočtech Pythagorovu větu. Načrtne a sestrojí trojúhelník.
Řešení rovnic, soustavy rovnic, slovní úlohy	Řešení složitějších rovnic soustavy rovnic. Řešení slovních úloh na pohyb, společnou práci	Formuje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic.
Obvody a obsahy obrazců	Vzorce a dosazování, jednotky obsahu a délky, převody jednotek	Užívá této schopnosti v praktických úlohách. Pracuje s tabulkami i kalkulačkou. Odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovin útvarů.
Objemy a povrchy těles	Vzorce a dosazování, převody jednotek objemu, slovní úlohy	Odhaduje a vypočítá objem a povrch těles, převádí jednotky. Odhaduje a pracuje s tabulkami i kalkulačkou. Odhaduje a vypočítá objem a povrch válce, sestrojí síť válce.
Statistika	Statistické šetření. Tabulky, graf	Provádí statistické šetření, výsledky zapisuje do tab., sestrojí graf. Odhaduje a pracuje s tabulkou i kalkulačkou.
Konstrukční úlohy	Konstrukce trojúhelníků a lichoběžníků. Konstrukce trojúhelníku, konstrukce kružnice, konstrukce kvádrů a krychle	Načrtne a sestrojí trojúhelník a lichoběžník. Načrtne a sestrojí kružnici, i tělesa - krychli a kvádr. Odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovin. útvarů.
Obsahy a obvody obrazců	Výpočet obsahu a obvodu trojúhelníku, čtverce, obdélníku, kosočtverce, kosodélníku, lichoběžníku a složených obrazců	Odhaduje a vypočítá obvod a obsah obrazců. Převádí jednotky. Načrtne a sestrojí trojúhelník a lichoběžník. Načrtne a sestrojí trojúhelník, kružnici, i tělesa - krychli a kvádr. Odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovin. útvarů.
Racionální čísla	Sčítání a odčítání rac. čísel, násobení a dělení rac. čísel	Provádí početní operace v oboru racionálních čísel.
Lineární rovnice	Ekvivalentní úpravy rovnic, slovní úlohy s rovnicemi	Formuje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic.

Druhá mocnina a odmocnina	Určení druhé mocniny pomocí tabulek a kalkulačky, určení druhé odmocniny pomocí tabulek a kalkulačky	Odhaduje a pracuje s tabulkou i kalkulačkou.
Základní operace s výrazy	Výrazy s proměnnými (součet, rozdíl, součin a podíl)	Určí hodnotu výrazu, sčítá, odčítá, násobí a dělí mnohočleny.
Procenta	Výpočet procentové části, základu, počtu procent, úrok	Užívá vyjádření vztahu celek-část procentem. Užívá této schopnosti v praktických úlohách. Pracuje s tabulkami i kalkulačkou.
Válec	Převody jednotek, objem válce, povrch válce, síť válce	Odhaduje a vypočítá objem a povrch válce, sestrojí síť válce.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: SEMINÁŘ Z MATEMATIKY A ČESKÉHO JAZYKA**ROČNÍK: 3. - 5.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Rozvoj dovedností v oblasti komunikace a slovní zásoby	Rozvoj komunikace a schopnosti týmové spolupráce, didaktické hry, deskové a karetní hry pro rozvoj jazyka paměti, strategického, logického myšlení a vizuální představivosti, využívá výpočetní techniku	Rozšiřování slovní zásoby a zacházení s abstraktními pojmy, trénování doby koncentrace pozornosti, flexibilita a originalita myšlení.
Řešení problémových úloh	Interakční hry, hraní rolí, kreativní čtení a psaní, hry pro zlepšení slovního vyjadřování, tvořivé úlohy, úlohy rozvíjející vyšší úroveň myšlení, úlohy k řešení problémů, vytváření názorných schémat, časových rozvrhů, didaktické hry, sudoku, kvízy, záhady, příprava na testování, úlohy s tvorbou odpovědí, úlohy s možností výběru odpovědí, úlohy na využití názoru (grafy, náčrty, tabulky, časové osy, přehledy)	Schopnost strukturace a vytváření systémů, schopnost zobecňování, úroveň kritického myšlení.
Vyhledávání a zpracovávání informací	Encyklopedie, slovníky, krásná literatura, portfolio sociálních dovedností, individuální projekty, prezentace	Schopnost vyhledávání a zpracování informací, chápání vztahu příčiny a následku a vztahů mezi jevy.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: SEMINÁŘ Z PŘÍRODOVĚDNÝCH PŘEDMĚTŮ**ROČNÍK: 8. - 9.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Mikroskopování	Práce s trvalými a dočasnými preparáty, stereoskopický mikroskop	Umí pracovat s mikroskopem, vyrobí dočasný preparát, obsluhuje stereoskopický mikroskop.
Akvaristika	Zřízení akvária, péče o akvarijní ryby	Je schopen zřídit a náležitě vybavit akvárium, vhodně ho zarybnit.
Práce s odbornou literaturou	Encyklopedie, přírodovědné atlasy, PC	Vyhledá příslušnou tematiku v encyklopediích, atlasech, v různých programech na PC.
Členovci	Pavoukovci, korýši, hmyz, hlavní řády	Orientuje se v kmeni členovců, charakterizuje hlavní řády hmyzu.
Strunatci, obratlovci	Filmy- ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci	Při filmové prezentaci skupin živočichů charakterizuje jejich hlavní vlastnosti.
Přírodopisné soutěže	Biologická olympiáda	Nejlepší žáci jsou schopni účastnit se úspěšně školního kola.
Rostliny	Určování čeledí a rodů některých rostlin	Podle vyobrazení pozná některé rody a druhy bylin a dřevin.
Pokojevé rostliny	Poznávání, pěstování pokojových rostlin	Zná zásady pěstování pokojových rostlin, pozná nejnámější druhy.
Aranžování	Aranžmá rostlin ve váze	Je schopen esteticky aranžovat vazbu z suchých i živých rostlin, zná nezákladnější pravidla.
Sadovnictví	Okrasná zahrada	Má kladný vztah k okrasné zahradě, vytvoří jednoduchý návrh okrasné zahrady.
První pomoc	Krvácení, resuscitace, šok	Provede základní úkony první pomoci, určí priority a přivolá odbornou pomoc.
Chovatelství	Film - kočka, pes, hospodářská, užitková zvířata	Zná zásady chovu domácích zvířat, jmenuje hospodářská zvířata a jejich významy, plemena.
Ekologie	Význam ekologie, odpady, třídění odpadu	Charakterizuje ekologii, ochranu životního prostředí, třídí odpad, je amatérským ochráncem přírody.
Práce na PC	Testy, lidské tělo, zoologie, botanika	Na PC řeší testy a kvízy s přírodopisnou tematikou.
Botanika	Pracovní listy se zaměřením na rostlinstvo	Charakterizuje hlavní ekosystémy v ČR i ve světě, zná hlavní druhy rostlin a vztahy v lesním, rybníčním a lučním ekosystému.

Historie Země	Hlavní éry a periody vývoje Země	Orientuje se ve vývojových etapách Země, zná hlavní zástupce rostlin a živočichů v érách.
Určování rostlin	Práce s botanickými klíči a atlasy	Umí pracovat s určovacím klíčem rostlin, samostatně určí některé rostliny.
Projekt	Zpracování a prezentace projektů	Umí samostatně i skupinově řešit problém nebo zadaný úkol, zpracovaný projekt srozumitelně prezentuje.
Ptáci	Charakteristika ptačích řádů	Člení ptáky na řády, charakterizuje je způsobem života a tělesnými znaky. V atlasech je pozná.
Anatomie obratlovce	Pitva ryby	Umí vyjmout a popsat orgány ryby, jmenovat jejich funkci, dodržovat bezpečnost práce a hygienu.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: SEMINÁŘ ZE ZEMĚPISU

ROČNÍK: 7.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Regionální geografie	Regionální problémy, politický zeměpis, geografie obyvatelstva	Charakterizuje jednotlivé regiony světa, zná jejich hlavní problémy. Popíše politické rozdělení dnešního světa a základní rozdělení obyvatelstva na něm. Porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků, lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: SPORTOVNÍ HRY**ROČNÍK: 3. - 5.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Vybíjená	Chytání míče, nahrávka jednou rukou, spolupráce se spoluhráči, pravidla hry	Vysvětlí význam SH, vyjmenuje základní pravidla vybíjené, zná základní pojmy osvojovaných činností, zná základní označení hřišť, roli ve hře, pojmenuje používané náčiní a nářadí.
Přehazovaná	Chytání míče, nahrávka jednou rukou, spolupráce se spoluhráči, pravidla hry	Vyjmenuje základní pravidla přehazované, zná základní pojmy osvojovaných činností, zná základní označení hřišť, roli ve hře, pojmenuje používané náčiní a nářadí
Minibasketbal	Držení míče, základní hráčský postoj, nahrávka obouruč i jednoruč, dribling, spolupracuje se spoluhráči při hře, pravidla	Vyjmenuje základní pravidla minibasketbalu, zná základní pojmy osvojovaných činností, zná základní označení hřišť, roli ve hře, pojmenuje používané náčiní a nářadí
Florbal	Držení hole, vedení míčku, základní nahrávka, střelba, spolupráce se spoluhráči při hře, základní pravidla	Vyjmenuje základní pravidla florbalu, zná základní pojmy osvojovaných činností, zná základní označení hřišť, roli ve hře, pojmenuje používané náčiní a nářadí
Fotbal	Nahrávka, vedení míče, střelba, spolupráce se spoluhráči při hře, základní pravidla	Vyjmenuje základní pravidla fotbalu, zná základní pojmy osvojovaných činností, zná základní označení hřišť, roli ve hře, pojmenuje používané náčiní a nářadí
Minisoftbal	Chytání a házení míčku, obíhání met, došlapování na mety, práce s pálkou, pohyb po hřišti, základní pravidla	Vyjmenuje základní pravidla minisoftbalu, zná základní pojmy osvojovaných činností, zná základní označení hřišť, roli ve hře, pojmenuje používané náčiní a nářadí
Ringo	Chytání a házení, nahrávka, spolupráce při hře, pravidla	Vyjmenuje základní pravidla ringa, zná základní pojmy osvojovaných činností, zná základní označení hřišť, roli ve hře, pojmenuje používané náčiní a nářadí

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: SPORTOVNÍ HRY**ROČNÍK: 6. - 9.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Volejbal	Herní činnosti jednotlivce – nahrávka spodem, vrchem, podání spodní, vrchní, role v týmu, hra na zmenšeném hřišti i normálním, herní systém	Vysvětlí význam volejbalu pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení a improvizace, vysvětlí základní role ve hře, vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, používá základní pojmy označující používané náčiní, části hřiště, zvolí taktiku hry a dodržuje ji, dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhá při rozhodování, vyjmenuje základní pravidla volejbalu.
Basketbal	Základní herní činnosti jednotlivce – nahrávka obouřuč, jednoruč, dribling, střelba z místa, dvojtaktem, uvolňování bez míče a s míčem, rozskok, krytí útočníka s míčem a bez míče, základní herní systémy	Vysvětlí význam basketbalu pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení a improvizace, vysvětlí základní role ve hře, vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, používá základní pojmy označující používané náčiní, části hřiště, zvolí taktiku hry a dodržuje ji, dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhá při rozhodování, vyjmenuje základní pravidla basketbalu.
Fotbal	Základní herní činnosti jednotlivce – přihrávka, vedení míče, střelby z místa, po vedení míče, vhazování, zpracování míče, obcházení protihráče, výběr místa, odebírání míče, hra hlavou, základní herní systémy, herní kombinace	Vysvětlí význam fotbalu pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení a improvizace, vysvětlí základní role ve hře, vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, používá základní pojmy označující používané náčiní, části hřiště, zvolí taktiku hry a dodržuje ji, dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhá při rozhodování, vyjmenuje základní pravidla fotbalu.
Florbal	Základní herní činnosti jednotlivce, hra	Vysvětlí význam florbalu pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení a improvizace, vysvětlí základní role ve hře, vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, používá základní pojmy označující používané náčiní, části hřiště, zvolí taktiku hry a dodržuje ji, dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhá při rozhodování, vyjmenuje základní pravidla florbalu.

Softbal	Nadhazování, odpal, zašlapování met, pohyb po hřišti, práce hráčů v poli, přihrávka, základní pravidla	Vysvětlí význam softbalu pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení a improvizace, vysvětlí základní role ve hře, vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, používá základní pojmy označující používané náčiní, části hřiště, zvolí taktiku hry a dodržuje ji, dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhá při rozhodování, vyjmenuje základní pravidla softbalu.
Vybíjená	Základní pravidla, házení, chytání, hra	Vysvětlí význam vybíjené pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení a improvizace, vysvětlí základní role ve hře, vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, používá základní pojmy označující používané náčiní, části hřiště, zvolí taktiku hry a dodržuje ji, dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhá při rozhodování, vyjmenuje základní pravidla vybíjené.
Přehazovaná	Základní pravidla, nahrávka, smeče, blokování, hra	Vysvětlí význam přehazované pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení a improvizace, vysvětlí základní role ve hře, vysvětlí základní pojmy osvojovaných činností, používá základní pojmy označující používané náčiní, části hřiště, zvolí taktiku hry a dodržuje ji, dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhá při rozhodování, vyjmenuje základní pravidla přehazované.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: STUDIJNÍ KRESBA A MALBA
ROČNÍK: 8. – 9.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Architektura	Perspektiva	Vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.
Zátiší	Kompozice	Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.
Člověk	Proporce	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.
Zvířata	Pohyb	Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.

Rostliny

Barvy

Ověřuje komunikační účinky vybraných,
upravených či samostatně vytvořených vizuálně

		<p>obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.</p>
<p>Nástroje</p>	<p>Tvary</p>	<p>Užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.</p>

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: TECHNICKÉ KRESLENÍ**ROČNÍK: 7.-9.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Základy rýsování	Pomůcky pro rýsování Základy a správné návyky při rýsování Rýsování rovinných obrazců	Pracuje s geometrickými pomůckami, zvládá rýsování jednoduchých geometrických konstrukcí.
Zobrazování prostorových útvarů	Volné rovnoběžné promítání Základní pravidla volného rovnoběžného promítání Zobrazování těles Zobrazování složitějších těles	Zvládá rýsování jednoduchých geometrických konstrukcí. Zvládá zobrazování těles i složitějších těles, jejich sítě.
Pravouhlé promítání	Základní pravidla pravouhlého promítání Promítání na dvě průmětny Sdružené průměty jednoduchých těles Promítání na tři průmětny	Narýsuje tělesa, jejich nárys, půdorys, bokorys. Zvládá zobrazování těles. Narýsuje tělesa, jejich nárys, půdorys.
Technické výkresy	Normalizace v technickém kreslení Druhy a formáty technických výkresů Měřítko zobrazení Technické písmo Čáry Pravidla pro zobrazování strojních součástí Kótování výkresů ve strojírenství Technické zobrazení jednoduchých součástí Technické výkresy ve stavebnictví	Orientuje se v druhu a formátu technických výkresů. Používá měřítko. Píše pomocí šablony i bez ní technické písmo. Zvládá druhy čar a jejich použití. Zvládá kótování a měřítko. Zvládá rýsování jednoduchých geometrických konstrukcí. Narýsuje jednoduchý technický výkres ve strojírenství i ve stavebnictví a umí se v něm orientovat, umí kótovat. Zvládá kótování a měřítko. Narýsuje jednoduchý technický výkres ve stavebnictví a umí se v něm orientovat, umí kótovat.
Technické výkresy a počítače	Technické výkresy na počítačích	Seznámí se s kreslením výkresů na počítači, pozná nevýhody takového kreslení.

VOLITELNÝ PŘEDMĚT: VÝTVARNÉ ČINNOSTI A KERAMIKA**ROČNÍK: 3. - 5.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Práce s keramickou hlinou	Modelování z válečku Modelování z hroudy Modelování z kuliček Modelování z plátů Modelování z volné ruky	Nalézá a uplatňuje vhodné prostředky a techniky. Při tvorbě se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření.

NEPOVINNÝ PŘEDMĚT: KLASICKÝ TANEC

ROČNÍK: 4. - 5.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
4. ročník		
Ve staletími ověřeném a vybudovaném systému začíná dle metodického postupu naprostými základy klasické taneční techniky	Přípravná technika podle jejího autora „Kňazeva“ v polohách na zemi. Jednoduché skoky na místě v 1.metodickém postupu - skupina z obou na obě. Příprava na skoky do prostoru - výškový a dálkový.	Začíná zvládat správné držení těla; rozvíjí tělesné dispoice co do rozsahu, pružnosti. V taneční praxi je schopen předvedení taneční chůze po různých drahách a jednoduchých výskoků v jednoduché choreografické kombinaci v prostoru.
5. ročník		
Pokračuje v daném metodickém postupu v návaznosti na 4.ročník	Pokračuje práce na zemi systém „Kňazev“. Začíná nácvik posic nohou a paží nejjednodušší Port de Bras. Nácvik skoků z jedné na obě; z obou na jednu u tyče. Nácvik nejjednodušší rotace.	Dále upevňuje správné držení těla; rozvíjí dále tělesné dispoice. V taneční praxi je schopen složitějších choreografických kombinací, nejjednodušeji provedených základních prvků, dle daného metodického postupu. Dokáže uplatnit jednoduchou rotaci.

NEPOVINNÝ PŘEDMĚT: NÁBOŽENSTVÍ

ROČNÍK: 1. – 9.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Biblický výklad	Biblický výklad stvoření. První příběhy Starého zákona. Dušičky – svátek všech zesnulých. Advent. Jan Křtitel. Příprava na vánoční svátky. Nový církevní rok. Svátek biskupa Mikuláše. Vánoce – narození Pána Ježíše, význam pro nás v dnešní době. Vstup do Nového roku. 6. ledna – svátek Tří králů včetně koncertu v Husově sboru v Kolíně. Ježíš – dítě. Ježíš – chlapec a dospělý muž. Ježíšovy spolupracovníci – učedníci. Doba postní – 6 neděl příprav před velikonočními svátky. Velikonoce – ukřižování a vzkříšení Pána Ježíše Krista. Jednotlivé sváteční dny, tradice. Význam svátků v současnosti. Den matek – význam rodiny. Veřejné působení Pána Ježíše – uzdravování, zázraky. Oslavení Páně. Svátky svatodušní, vznik církve. Jarní a letní aktivity.	Rozlišuje dobro a zlo, jejich příčiny i důsledky. Ovládá vlastní sebekontrolu, vnitřní sebekázeň, sebezapírá nedobré vlastnosti. Užívá vstřícné a včasné pomoci, dobrou vůli. Rozvíjí svůj cit, rozum i vůli, přátelství a kamarádství. Osvojuje si odpovědný vztah vůči rodině, škole, i celé společnosti. Poznává svou vlastní cenu a hodnotu života. Nalézá smysl života.

NEPOVINNÝ PŘEDMĚT: SBOROVÝ ZPĚV**ROČNÍK: 1. – 5.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
1. ROČNÍK		
Zpěv a hlasová výchova	Osvojování si správných pěveckých návyků (držení těla, dýchání, výslovnost, tvorba hlavového tónu), reagování na gesto učitele, rozšiřování hlasového rejstříku, jednohlasý zpěv, seznamování se s dvojhlasem	Zpívá na základě svých dispozic rytmicky přesně.
Intonace a sluchová výchova	Orientace v rámci durové diatonické řady s vizuální oporou (zpěv i sluchová představa), vztahy mezi tóny podle modelu 5-3, 5-6-5-3, 5-3-2-1, apod., zaznamenávat výškový pohyb melodie (graficky i motoricky)	Intonuje podle hraného nebo zpívaného vzoru, orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně.
2. ROČNÍK		
Zpěv a hlasová výchova	Prohlubování správných pěveckých návyků, tvorba hlavového tónu, frázování, rozšiřování hlasového rejstříku, průprava k vícehlasému zpěvu (prodleva, tercie, sexty, polyfonně vedené hlasy), zpěv kánonů	Využívá správné pěvecké návyky, zpívá na základě svých dispozic rytmicky přesně a intonačně čistě.
Intonace a sluchová výchova	Intonování rozloženého kvintakordu + 5. spodního stupně (opěrný trojzvuk v dur i moll), volné nástupy přes opěrné písně (dur), intonace mollového pentachordu (intonační tabula, fonogestika, apod.), přenášení tónů z nezpěvné polohy do zpěvné, melodické diktáty	Intonuje podle hraného nebo zpívaného vzoru.
3. ROČNÍK		
Zpěv a hlasová výchova	Upevňování správných pěveckých návyků, rozšiřování hlasového rejstříku, zpěv dvojhlasu - tercsextový dvojhlas, kánon, průprava na zpěv trojhlasu (kvintakord s obraty)	Využívá správné pěvecké návyky, zpívá na základě svých dispozic rytmicky přesně a intonačně čistě.
Intonace a sluchová výchova	Intonování terciových kroků v dur, volný nástup 7. stupně (opěrné písně), intonace v moll aiolské do 6. stupně (intonační tabule, fonogestika), rozlišení dur a moll melodiky, melodický diktát, sluchová analýza intervalů, zpěv v akordech (kadence)	Intonuje podle hraného nebo zpívaného vzoru, orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně.
4. ROČNÍK		
Zpěv a hlasová výchova	Upevňování správných pěveckých návyků, rozšiřování hlasového rejstříku, zdokonalování artikulace, dynamika hlasu, frázování, agogika, prodlužování výdechu, trojhlasý zpěv (kánony, lidový dvojhlas s ostinatem, kadence)	Využívá při zpěvu vědomě správné pěvecké návyky, zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky správně ve vícehlasé skladbě.
Intonace a sluchová výchova	Intonování terciových kroků v dur a moll aiolské, volné nástupy 1., 3., 5., 8. a 5. spodního stupně (intonační tabule, fonogestika), sluchová analýza intervalů (velká a malá sekunda, tercie, čistá prima, kvinta, oktáva) melodiky i harmonicky, sluchová analýza kvintakordu a jeho obrátů dur i moll, melodický diktát	Orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně či skladby v dur i moll, rozpozná v proudu znějící hudby harmonické změny.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
5. ROČNÍK		
Zpěv a hlasová výchova	Zdokonalování hlasové techniky, střídavý dech, rozšiřování hlasového rejstříku, vícehlasý zpěv	Zpívá na základě svých dispozic rytmicky přesně a intonačně čistě v jednohlase v durových tóninách, při zpěvu využívá vědomě správné pěvecké návyky.
Intonace a sluchová výchova	Volné nástupy všech stupňů v dur, půltón a celý tón, intonace v moll melodické, volné nástupy vedlejších stupňů v moll aiolské, sluchová analýza intervalů harmonicky i melodicky (čisté, velké i malé), sluchová analýza kvintakordů dur i moll a jejich obrátů, intonace D7 a jeho sluchové rozpoznání v hrané kadenci, rozlišit trojzvuk a čtyřzvuk, harmonický diktát	Rozpozná hudební formu písně či skladby, orientuje se v notovém zápisu písně

NEPOVINNÝ PŘEDMĚT: SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA PRO DYSLEKTIKY**ROČNÍK: 3. - 5.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Dyslexie	Postřehování, rozšiřování zřetězení, čtení s okénkem, párové, s porozuměním, orientace v textu, PLO, cvičení zřetězení a sluchové diference, syntézy, analýzy, paměti	Čte s porozuměním. Orientuje se v textu.
Dysgrafie	Rozvoj jemné motoriky, koordinace ruky a oka, obtahování, barevné rozlišování, psaní diakritických znamének, psaní do pomocných linek, opis, přepis, diktát, auto diktát, nácvik hůlkového písma	Píše čitelně. Dbá na úhlednost úpravy.
Dysortografie	Aplikace gramatických pravidel, auto kontrola, hranice slova, délka samohlásek, psaní diakritiky současně s písmenem, tvrdé a měkké slabiky, párové souhlásky, vyjmenovaná slova, koncovky podstatných jmen, určování slovních druhů, shoda podmětu s přísudkem	Je schopen aplikovat v praxi gramatická pravidla ČJ v daném ročníku.

NEPOVINNÝ PŘEDMĚT: SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA PRO DYSLEKTIKY**ROČNÍK: 6. - 9.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Dyslexie	Postřehování, rozšiřování zrakového rozpětí, čtení s okénkem, párové, s porozuměním, orientace v textu, PLO, cvičení zrakové a sluchové diferenciacce, syntézy, analýzy, paměti	Čte s porozuměním. Orientuje se v textu.
Dysgrafie	Rozvoj jemné motoriky, koordinace ruky a oka, obtahování, barevné rozlišování, psaní diakritických znamének, psaní do pomocných linek, opis, přepis, diktát, auto diktát, nácvik hůlkového písma	Píše čitelně. Dbá na úhlednost úpravy.
Dysortografie	Aplikace gramatických pravidel, auto kontrola, hranice slova, délka samohlásek, psaní diakritiky současně s písmenem, tvrdé a měkké slabiky, párové souhlásky, vyjmenovaná slova, koncovky podstatných jmen, určování slovních druhů, shoda podnětu s přísudkem, syntax - základní a rozvíjející větné členy, druhy souvětí, druhy VV, poměry v souvětí souřadném.	Je schopen aplikovat v praxi gramatická pravidla ČJ v daném ročníku.

NEPOVINNÝ PŘEDMĚT: ROZVOJ ŘEČOVÝCH DOVEDNOSTÍ

ROČNÍK: 1. - 2.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Dechová cvičení a gymnastika mluvidel	Nácvik správného dýchání při řeči, cvičení artikulačních svalů	Správně dýchá při mluvení. Ovládá svá mluvidla.
Artikulace	Nastavení mluvidel, správné tvoření hlásek	Správně artikuluje. Tvoří hlásky na správném místě mluvidel.
Řečnické dovednosti	Rozvoj slovní zásoby aktivní i pasivní, formulace myšlenek, práce s hlasem (intonace, zabarvení, tempo)	Disponuje věku přiměřenou slovní zásobou. Kulturně formuluje věty a myšlenky.
Sluchová diferenciac	Analýza a syntéza slova, hláskování, slabikování	Ovládá hláskování a slabikování.
Řeč čtená a psaná	Čtení s porozuměním, zápis myšlenek, tiskací a psací abeceda	Ovládá čtení s porozuměním vedoucí k práci s informací. Ovládá zápis jednoduchých myšlenek.

NEPOVINNÝ PŘEDMĚT: NÁPRAVA VPUACH

ROČNÍK: 1. - 5.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
Relaxačně-terapeutické techniky	Osvojování dechových a rytmických cvičení, autogenního tréninku, z metod OSV (hraní rolí), arteterapie, imaginace	Ovládá svoje emoce. Účelně zařazuje relaxaci, chápe její význam. Odhadne svoje možnosti, zná svoje nedostatky a podle nich volí vhodné způsoby práce vedoucí k dobrému výkonu. Umí žít se svou poruchou.
Motorika	Rozvoj jemné motoriky ruky, motoriky artikulačních orgánů, grafomotoriky, koordinace ruky a oka, hrubé motorika, koordinace pohybů těla, prostorové orientace, mikromotoriky očních pohybů	Zná a používá metody rozvoje motoriky. Ovládá účelnou koordinaci pohybů těla. Využívá jemnou motoriku pro srozumitelný písemný i ústní projev.
Smyslové vnímání	Nácvik zrakové a sluchové diferenciaci, analýzy, syntézy a paměti, PLO, prostorové orientace, reprodukce rytmu	Uplatňuje multisenzoriální přístup k učení a vytváření dovedností čtení, psaní a počítání, vědomostí a návyků.
Pozornost a soustředěnost	Nácvik postřehování, rozšiřování zrakového rozpětí, vyhledávání, přiřazování, zaměřenosti, posloupnosti, Kimovy hry, čtení s porozuměním, orientace v textu	Orientuje se v zadání úkolů. Dokáže si vytvořit optimální podmínky pro práci, zaktivovat svoji pozornost a zaměřenost na daný úkol. Chápe přínos soustředěnosti.

NEPOVINNÝ PŘEDMĚT: VÝTVARNÉ AKTIVITY**ROČNÍK: 2. - 5.**

Téma	Učivo	Očekávané výstupy
2. ročník		
Pohledy na přírodu	Práce s barvou, linie	Pracuje s barvou, spontánně objevuje, jak s materiálem zacházet.
Moje rodina	Kresba motivovaná skutečností. Práce s keramickou hlínou.	Respektuje vlastnosti hlíny.
Pod hvězdnou oblohou	Základy grafiky - odkrývaná technika na voskovém podkladu. Hra s otisky.	Využívá tradiční a netradiční materiál i podle vlastní tvorby. Seznamuje se s novými technikami.
Zimní příroda	Základy kresby hrudkou, uhlem a pastelem. Malba a využití vlastních zkušeností.	Využívá své zkušenosti a představivosti. Seznamuje se s novými technikami.
Pohyb kolem nás	Práce s keramickou hlínou - vyjádření pohybu. Malba, Kresba	Využívá možnosti kombinace prostředků.
Moje hračky	Kresba pastelkami, perokresba, modelování.	Využívá své zkušenosti a představivosti. Seznamuje se s novými technikami.
Pozorování a prožívání krajiny	Základy grafiky - odkrývaná technika, vyškrabování. Práce s keramickou hlínou.	Seznamuje se s novými technikami. Chápe úlohu rydla, seznamuje se s principy rydla, správně využívá nástroj.
Jak nakreslit náš svět	Kresba suchým pastelem do mokrého podkladu. Kresba roztíraným pastelem.	Pracuje s linkou, s jemně roztíranou plochou, kreslí do vlhkého podkladu
3. ročník		
Krajina kolem nás	Práce s barvou, linie. Světlostní a barevná kvalita.	Pracuje s barvou, spontánně objevuje, jak s materiálem zacházet. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti.
Já a lidské výtvoř	Prostorová tvorba, plastika z mačkaného papíru. Kresba.	V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti.
Linie a barva	Kresba a malba motivovaná skutečností.	Experimentuje s barvou, míchá ji, plošně uspořádává tvary a linie.
Pohledy na přírodu	Práce s barvou, linie	Pracuje s linkou. Využívá možnosti kombinace prostředků. Pracuje s barvou, spontánně objevuje, jak s materiálem zacházet. Experimentuje s barvou, míchá ji, plošně uspořádává tvary a linie.
Příběhy z říše fantazie. Pohádky.	Práce s keramickou hlínou. Práce s netradičním materiálem.	V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti. Využívá tradiční a netradiční materiál. Respektuje vlastnosti keramické hlíny.
Jak plyne rok	Práce s barvou, linie. Malba a kresba - využití vlastních zkušeností. Práce s keramickou hlínou.	Pracuje s barvou, spontánně objevuje, jak s materiálem zacházet.
Teplo a světlo X chlad a tma	Práce s barvou, míchání a experiment s barvou. Uplatnění vlastních pocitů, vjemů, nálad, emocí, fantazie, představ.	Experimentuje s barvou, míchá ji, plošně uspořádává tvary a linie. V tvorbě využívá své pocity a smysly. Vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí, porovnává svoje dosavadní zkušenosti.

Věci kolem nás	Základy plastiky. Ilustrace textů, volná malba, kresba. Komiks, reklama.	Respektuje vlastnosti keramické hlíny. V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti. Vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí, porovnává svoje dosavadní zkušenosti.
4.ročník		
Jevy, které pozorujeme	Malba, kresba	Zachycuje a pozoruje zajímavé výtvarné struktury, Seznamuje se s tiskem, pracuje se siluetou nebo dívá se na svět jako na dobrodružství objevování, zachytit ve svém díle to, co ho bezprostředně po pozorování zaujme.
Člověk	Kresba, práce s keramickou hlínou	Hra se sochařskou hlínou, hnětení, práce s linií.
Pod hvězdnou oblohou	Kombinované techniky, grafika	Hledá kontrast černých a bílých ploch, omezuje popisnost, výstižně vyjadřuje motiv.
Neživá příroda	Kresba, malba	Vžívá se do jednotlivých barevných odstínů, uplatňuje výrazový jazyk linií.
Vánoce	Výroba z různých materiálů	Snaží se o spojení obyčejů a vlastního výtvarného cítění.
Já a svět kolem nás	Kresba, grafika	Promýšlí rozvržení plochy, uvědomuje si vztah formátu a motivu.
Toulky jarní přírodou	Kresba, malba	Přepisuje charakteristické povrchy, pracuje s rozdílným rytmem linií, řeší barevnou kompozici.
Pohyb kolem nás	Kombinované techniky, grafika	Hledá hodnoty jednobarevného a vícebarevného námětu.
Člověk v šeru historie	Malba, práce s hlínou, kresba	Řeší výrazově podbarvené prostorové sestavy.
Pozorování a prožívání krajiny	Kresba, malba	Experimentuje s kresbou a malbou.
5.ročník		
Poznááme přírodu	Kresba, malba, grafika	Pracuje s povrchovými strukturami - otisky, sleduje vývoj grafického listu, plochy.
Báje a legendy	Kresba, malba, kombinované techniky	Využívá barevné předměty, pomalé tónové přechody, uplatňuje výrazový jazyk linií.
Schopnosti člověka	Kresba, grafika, malba	Hledá vhodné barevné kompozice.
Země - planeta života	Práce s keramickou hlínou, malba	Provádí hry směřující k uvědomování si prostoru a pohybu.
Neživá příroda	Kresba, malba, práce s přírodninami	Hledá vztah mezi námětem, a vyjadřovacím prostředkem.
Svět kolem nás	Kresba, malba	Vystihuje výtvarným přepisem skutečnost.
Věda a technika	Koláž, kresba, grafika (tisk z koláže), práce s netradičními materiály	Pracuje s pozorováním skut. a následným rozvíjením fantazie.

Pozorování a prožívání krajiny	Kresba, malba, grafika	Kombinuje daný počet linií, jejich směr, kontrast, pozoruje výrazové vlastnosti barev.
Věci, které nás obklopují	Kresba, malba, práce s keramickou hlínou	Využívá výrazových účinků linií, zjednodušuje podobu motivu.
Jevy, které pozorujeme	Kresba, malba	Objevuje nové výrazové prostředky.

Charakteristika předmětu:

V předmětu speciálně pedagogické péče (dále jen PSPP) se vzdělávají žáci se speciálními vzdělávacími potřebami, s přiznanými podpůrnými opatřeními. Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Účelem podpory vzdělávání těchto žáků je plné zapojení a maximální využití vzdělávacího potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti a schopnosti, PSPP mohou zajistit kompenzaci obtíží žáka. Pedagog tomu přizpůsobuje své vzdělávací strategie na základě stanovených podpůrných opatření. Pravidla pro použití podpůrných opatření školou a školským zařízením stanovuje vyhláška č. 27/2016 Sb.

Předmět speciálně pedagogické péče je zajišťován pedagogickými pracovníky školy s rozšířenou kompetencí pro oblast speciální pedagogiky. Vzdělávací obsah PSPP je vytvářen podle specifik obtíží žáků a je přímo uzpůsoben potřebám jednotlivých žáků dle doporučení ŠPZ. Škola dodržuje nejvyšší počet povinných vyučovacích hodin, případně využívá jejich dělení. V PSPP jsou žáci rozděleni do skupin dle doporučení ŠPZ, v každé skupině jsou maximálně 4 žáci. Počet vyučovacích hodin je v závislosti na stupni podpory stanoven v Příloze č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Časová dotace na předměty speciálně pedagogické péče je poskytována z disponibilní časové dotace.

Škola využívá disponibilní časovou dotaci k realizaci takových vzdělávacích obsahů, které podporují specifická nadání a zájmy žáků a pozitivně motivují žáky k učení. V případě žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními je možné využít disponibilní časovou dotaci v ŠVP k zařazení předmětů speciálně pedagogické péče. Ředitel školy použije disponibilní časovou dotaci také k realizaci předmětů speciálně pedagogické péče, jsou-li tato podpůrná opatření žákovi doporučena školským poradenským zařízením a zákonný zástupce žáka souhlasil s jejich poskytnutím.

Obsah předmětu:

PSPP je ve druhém stupni podpory zaměřen na nápravy logopedických obtíží, řečové výchovy, specifických poruch učení, rozvoj grafomotorických dovedností, rozvoj vizuálně perцепčních dovedností, zdravotní tělesné výchovy, na nácvik sociální komunikace.

PSPP ve třetím stupni podpory zahrnuje předměty speciálně pedagogické péče uvedené ve druhém stupni podpůrných opatření, doplněné např. o zrakovou stimulaci, bazální stimulaci u žáků s mentálním postižením, práci s optickými pomůckami, logopedickou péčí.

PSPP ve čtvrtém stupni podpory je zaměřen na oblasti předmětů speciálně pedagogické péče uvedené ve druhém i třetím stupni podpůrných opatření a vychází z dalších obtíží žáků, které vyplývají z charakteru jejich zdravotních obtíží.

PSPP v pátém stupni podpory se zaměřuje na nápravy, které vyplývají z charakteru zdravotních a jiných obtíží žáků. Zahrnuje předměty speciálně pedagogické péče uváděné ve čtvrtém stupni podpory, případně ve třetím nebo druhém stupni podpory.

Hodnocení PSPP:

Souhrnné hodnocení výsledků vzdělávání v tomto předmětu není podmínkou vysvědčení. Pro úspěšné vzdělávání je vhodné zabezpečit formativní hodnocení žáků, poskytovat jim zpětnou informaci o dosahovaných dovednostech v průběhu výuky PSPP. Závěrečné hodnocení vychází z Doporučení ŠPZ.

PŘÍLOHA 3 – MINIMÁLNÍ VÝSTUPY PRO ŽÁKY S LMP

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA: Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

1. Stupeň

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

1. období žák :

- čte s porozuměním jednoduché texty
- rozumí pokynům přiměřené složitosti
- dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním - píše písmena a číslice
- dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen
- spojuje písmena a slabiky
- převádí slova z mluvené do psané podoby
- dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost
- opisuje a přepisuje krátké věty

2. období žák:

- vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích.
- má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování
- v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči
- popíše jednoduché předměty, činnosti a děje
- opisuje a přepisuje jednoduché texty
- píše správně a přehledně jednoduchá sdělení
- píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy
- ovládá hůlkové písmo
- tvoří otázky a odpovídá na ně

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

1. období žák

- rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy
- rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky
- tvoří slabiky
- rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky
- píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech

2. období žák

- pozná podstatná jména a slovesa
- dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího
- rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik
- určuje samohlásky a souhlásky
- seřadí slova podle abecedy
- správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě
- správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

1. období žák

- pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně
- reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací
- při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost

2. období žák

- dramaturgizuje jednoduchý příběh
- vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek
- čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy
- určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti
- rozlišuje prózu a verše
- rozlišuje pohádkové prostředí od reálného
- ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu

2. stupeň

KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

žák

- čte plynule s porozuměním; reprodukuje text
- komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk
- píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

žák

- orientuje se v Pravidlech českého pravopisu
- pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa
- rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk
- rozezná větu jednoduchou od souvětí
- správně píše slova s předponami a předložkami
- ovládá pravopis vyjmenovaných slov
- zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

žák

- orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku
- ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení
- rozezná základní literární druhy a žánry
- dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury - má pozitivní vztah k literatuře

CIZÍ JAZYK: Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

1. stupeň

1. období žák

ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI

- je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka

2. období žák

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností
- rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)
- rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování

MLUVENÍ

- pozdraví a poděkuje
- sdělí své jméno a věk

- vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

PSANÍ

- je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka

2. Stupeň

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů
- rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby

MLUVENÍ

- odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

PSANÍ

- reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby

DALŠÍ CIZÍ JAZYK Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

2. stupeň

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka
- rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování
- rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)
- rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku)
- rozumí jednoduchým pokynům učitele

MLUVENÍ

- pozdraví a poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas
- sdělí své jméno a věk

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)

PSANÍ

- reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby

MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE Vzdelávací obsah vzdělávacího oboru

1. stupeň

ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE

1. období žák

- porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20
- čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100
- zná matematické operátory $+$, $-$, $=$, $<$, $>$ a umí je zapsat
- sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20
- řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20 umí rozklad čísel v oboru do 20

2. období žák

- čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000
- sčítá a odčítá z paměti i písemně dvouciferná čísla
- zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100
- zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách
- tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100
- zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy
- rozeznává sudá a lichá čísla
- používá kalkulátor

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY

1. období žák

- modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek
- doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20
- zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu
- uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi

2. období žák

- vyhledá a roztrídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu
- orientuje se a čte v jednoduché tabulce
- určí čas s přesností na čtvrt hodiny, převádí jednotky času v běžných situacích
- provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času
- uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s penězi

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU

1. období žák

- pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit
- rozezná přímku a úsečku, narýsuje je a ví, jak se označují
- používá pravítko

2. období žák

- znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary
- měří a porovnává délku úsečky
- vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran
- sestrojí rovnoběžky a kolmice
- určí osu souměrnosti překládáním papíru
- pozná základní tělesa

NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY

2. období žák

- řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejichž řešení nemusí být závislé na matematických postupech

2. stupeň

ČÍSLO A PROMĚNNÁ

žák

- písemně sčítá, odčítá, násobí a dělí víceciferná čísla, dělí se zbytkem
- pracuje se zlomky a smíšenými čísly, používá vyjádření vztahu celek
- část (zlomek, desetinné číslo, procento)
- čte desetinná čísla, zná jejich zápis a provádí s nimi základní početní operace
 - provádí odhad výsledku, zaokrouhluje čísla
 - píše, čte, porovnává a zaokrouhluje čísla v oboru do 1 000 000
 - používá měřítko mapy a plánu
 - řeší jednoduché úlohy na procenta
- zvládá orientaci na číselné ose

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY

žák

- vyhledává a třídí data
- porovnává data

- vypracuje jednoduchou tabulku
- užívá a ovládá převody jednotek délky, hmotnosti, času, obsahu, objemu
- zvládá početní úkony s penězi

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU

žák

- vyznačuje, rýsuje a měří úhly, provádí jednoduché konstrukce
- vypočítá obvod a obsah trojúhelníka, čtverce, obdélníka, kruhu
- provádí jednoduché konstrukce
- rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary
- sestrojí základní rovinné útvary ve středové a osově souměrnosti
- vypočítá povrch a objem kvádru, krychle a válce
- sestrojí sítě základních těles
- načrtne základní tělesa
- zobrazuje jednoduchá tělesa
- odhaduje délku úsečky, určí délku lomené čáry, graficky sčítá a odčítá úsečky
- umí zacházet s rýsovacími pomůckami a potřebami
- používá technické písmo
- čte a rozumí jednoduchým technickým výkresům

NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY

žák

- samostatně řeší praktické úlohy
- hledá různá řešení předložených situací
- aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzdělávacích oblastí
- využívá prostředky výpočetní techniky při řešení úloh

INFORMATIKA Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

1. stupeň

ZÁKLADY PRÁCE S POČÍTAČEM

1. a 2. období žák

- ovládá základní obsluhu počítače
- dodržuje pravidla bezpečné a zdravotně nezávadné práce s výpočetní technikou

VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ A KOMUNIKACE

1. a 2. období žák

- komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení

ZPRACOVÁNÍ A VYUŽITÍ INFORMACÍ

1. a 2. období žák

- pracuje s výukovými a zábavními programy podle pokynu

2. stupeň

VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ A KOMUNIKACE

žák

- vyhledává potřebné informace na internetu; dodržuje pravidla zacházení s výpočetní technikou; osvojí si základy elektronické komunikace

ZPRACOVÁNÍ A VYUŽITÍ INFORMACÍ

žák

- ovládá základy psaní na klávesnici, na uživatelské úrovni práci s textovým editorem; využívá vhodné aplikace; zvládá práci s výukovými programy
- vyhledává potřebné informace na internetu
- dodržuje pravidla bezpečného zacházení s výpočetní technikou

ČLOVĚK A JEHO SVĚT Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

1. stupeň

MÍSTO, KDE ŽIJEME

1. období žák

- orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy
- popíše a zvládne cestu do školy
- uvede nejvýznamnější místa v okolí svého bydliště a školy

2. období žák

- popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město) do příslušného kraje
- orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany
- řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě
- má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě
- uvede pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti regionu, ve kterém bydlí
- sdělí poznatky a zážitky z vlastních cest
- pozná státní symboly České republiky

LIDÉ KOLEM NÁS

1. období žák

- rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy
 - dodržuje základní pravidla společenského chování
- při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně
- projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům
- pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti

2. období žák

- dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě)
- rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých
- uvede základní práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy
- používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze
- porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi, uvede příklady rizik půjčování peněz
- sestaví jednoduchý osobní/rodinný rozpočet, uvede příklady základních příjmů a výdajů

LIDÉ A ČAS

1. žák

- pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase
- zná rozvržení svých denních činností
- rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti
- poznává různé lidské činnosti

2. období žák

- rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách
- uvede významné události, které se vztahují k regionu a kraji
- vyjmenuje nejvýznamnější kulturní, historické a přírodní památky v okolí svého bydliště

ROZMANITOST PŘÍRODY

1. období žák

- pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat
- pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami
- provede jednoduchý pokus podle návodu

2. období žák

- na jednotlivých příkladech poznává propojenost živé a neživé přírody
- popíše střídání ročních období
- zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí

- zvládá péči o pokojové rostliny a zná způsob péče o drobná domácí zvířata
- chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí
- popisuje vliv činnosti lidí na přírodu a jmenuje některé činnosti, které přírodnímu prostředí pomáhají a které ho poškozují
- reaguje vhodným způsobem na pokyny dospělých při mimořádných událostech
- provádí jednoduché pokusy se známými látkami

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

1. období žák

- uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění
- pojmenuje hlavní části lidského těla
- rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování; neohrožuje své zdraví a zdraví jiných
- uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu
- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek
- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech

2. období žák

- uplatňuje základní znalosti, dovednosti a návyky související s preventivní ochranou zdraví a zdravého životního stylu
- rozlišuje jednotlivé etapy lidského života
- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události
- uplatňuje základní pravidla silničního provozu pro cyklisty; správně vyhodnotí jednoduchou dopravní situaci na hřišti
- odmítá návykové látky
- ošetří drobná poranění a v případě nutnosti zajistí lékařskou pomoc
- uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku

ČLOVĚK A SPOLEČNOST DĚJEPIS Vzdelávací obsah vzdělávacího oboru

2. stupeň

ČLOVĚK V DĚJINÁCH

žák

- chápe význam dějin jako možnost poučit se z minulosti

POČÁTKY LIDSKÉ SPOLEČNOSTI

žák

- rozliší základní rozdíly ve způsobu života pravěkých a současných lidí

- podle obrázků popíše pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, předměty denní potřeby a kultovní předměty

NEJSTARŠÍ CIVILIZACE. KOŘENY EVROPSKÉ KULTURY

žák

- uvědomuje si souvislosti mezi přírodními podmínkami a vývojem starověkých států
- popíše život v době nejstarších civilizací

KŘESŤANSTVÍ A STŘEDOVĚKÁ EVROPA

žák

- uvede první státní útvary na našem území
- uvede základní informace z období počátků českého státu
- popíše úlohu a postavení církve ve středověké společnosti
- charakterizuje příčiny, průběh a důsledky husitského hnutí
- rozeznává období rozkvětu českého státu v době přemyslovské a lucemburské
- uvede nejvýraznější osobnosti přemyslovského a lucemburského státu

OBJEVY A DOBÝVÁNÍ. POČÁTKY NOVÉ DOBY

žák

- popíše důsledky objevných cest a poznávání nových civilizací pro Evropu
- uvede zásadní historické události v naší zemi v daném období
- pojmenuje nejvýraznější osobnosti českých dějin v novověku

MODERNIZACE SPOLEČNOSTI

žák

- uvede základní historické události v naší zemi v 19. století
- vyjmenuje nejvýznamnější osobnosti českých dějin 19. století
 - rozlišuje rozdíly ve způsobu života společnosti jednotlivých historických etap

MODERNÍ DOBA

žák

- uvede příčiny a politické, sociální a kulturní důsledky 1. světové války
- uvede základní informace o vzniku samostatné Československé republiky

ROZDĚLENÝ A INTEGROJÍCÍ SE SVĚT

žák

- popíše průběh a důsledky 2. světové války a politický a hospodářský vývoj v poválečné Evropě
- chápe význam událostí v roce 1989 a vítězství demokracie v naší vlasti

VÝCHOVA K OBČANSTVÍ Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

2. stupeň

ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI

žák

- přistupuje kriticky k projevům vandalismu
- v modelové situaci uplatní dovednosti potřebné k ochraně osob za mimořádných událostí
- respektuje mravní principy a pravidla společenského soužití
- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích a rozlišuje projevy nepřiměřeného chování a porušování společenských norem
- rozpoznává hodnoty přátelství a vztahů mezi lidmi a je ohleduplný ke starým, nemocným a postiženým spoluobčanům
- je seznámen s nebezpečím rasismu a xenofobie
- respektuje kulturní zvláštnosti, názory a zájmy minoritních skupin ve společnosti

ČLOVĚK JAKO JEDINEC

žák

- chápe význam vzdělávání v kontextu s profesním uplatněním
- formuluje své nejbližší plány

ČLOVĚK, STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ

žák

- stručně popíše sociální, právní a ekonomické otázky rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků
- sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, vyhýbá se rizikům při hospodaření s penězi
- ukáže na příkladech vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, vysvětlí, k čemu slouží bankovní účet
- uvede příklady služeb, které banky nabízejí občanům
- uvědomuje si význam sociální péče o potřebné občany

ČLOVĚK, STÁT A PRÁVO

žák

- uvede základní prvky fungování demokratické společnosti
- chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy
- uvede symboly našeho státu a zná způsoby jejich užívání

- vyjmenuje základní práva a povinnosti občanů
- na příkladu vysvětlí, jak reklamovat výrobek nebo službu
- uvede příklady, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele
- uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení a důsledky protiprávního jednání
- uvede základní informace o sociálních, právních a ekonomických otázkách rodinného života a rozlišuje postavení a role rodinných příslušníků
- vyřizuje své osobní záležitosti včetně běžné komunikace s úřady; požádá v případě potřeby vhodným způsobem o radu
- rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy
- v krizových situacích využívá služby pomáhajících organizací

MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SVĚT

žák

- uvede příklady základních práv občanů ČR v rámci EU a způsoby jejich uplatňování
- uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má ČR vztah, a ví o výhodách spolupráce mezi státy
- uvede příklady mezinárodního terorismu

ČLOVĚK A PŘÍRODA FYZIKA Vzdelávací obsah vzdělávacího oboru

2. stupeň

žák

- změří v jednoduchých konkrétních případech vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa
- délku, hmotnost, čas

POHYB TĚLES; SÍLY

žák

- rozeznává, že je těleso v klidu, či pohybu vůči jinému tělesu
- zná vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného přímočarého pohybu těles při řešení jednoduchých problémů
- rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla
- předvídá změnu pohybu těles při působení síly
- aplikuje poznatky o jednoduchých strojích při řešení jednoduchých praktických problémů

MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN

žák

- využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení jednoduchých praktických problémů

ENERGIE

žák

- uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem (bez vzorců)
- rozpozná vzájemné přeměny různých forem energie, jejich přenosu a využití
- rozezná v jednoduchých příkladech teplo přijaté či odevzdané tělesem
- pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí

ZVUKOVÉ DĚJE

žák

- rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz
- posoudí vliv nadměrného hluku na životní prostředí a zdraví člověka

ELEKTROMAGNETICKÉ A SVĚTELNÉ DĚJE

žák

- sestaví podle schématu jednoduchý elektrický obvod
- vyjmenuje zdroje elektrického proudu
- rozliší vodiče od izolantů na základě jejich vlastností; zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními; zná druhy magnetů a jejich praktické využití; rozpozná, zda těleso je, či není zdrojem světla
- zná způsob šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí; rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití

VESMÍR

žák

- objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země
- odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností - zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci
- osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru

CHEMIE Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

2. stupeň

žák

- rozliší společné a rozdílné vlastnosti látek
- pracuje bezpečně s vybranými běžně používanými nebezpečnými látkami
- reaguje na případy úniku nebezpečných látek

- rozpozná přeměny skupenství látek

SMĚSI

žák

- pozná směsi a chemické látky
- rozezná druhy roztoků a jejich využití v běžném životě
- rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich použití
- uvede zdroje znečištění vody a vzduchu ve svém nejbližším okolí

ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY

žák

- uvede nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny a jejich značky
- rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich možné vlastnosti

CHEMICKÉ REAKCE

žák

- pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodušších chemických reakcí

ANORGANICKÉ SLOUČENINY

žák

- popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a zná vliv těchto látek na životní prostředí
- orientuje se na stupnici pH, změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem
- poskytne první pomoc při zasažení pokožky kyselinou nebo hydroxidem

ORGANICKÉ SLOUČENINY

žák

- zhodnotí užívání paliv jako zdrojů energie
- vyjmenuje některé produkty průmyslového zpracování ropy
- uvede příklady bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů v potravě z hlediska obecně uznávaných zásad správné výživy

CHEMIE A SPOLEČNOST

žák

- uvede příklady využívání prvotních a druhotných surovin
- zhodnotí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka

PŘÍRODOPIS Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

2. stupeň

OBECNÁ BIOLOGIE A GENETIKA

žák

- orientuje se v přehledu vývoje organismů a rozliší základní projevy a podmínky života
- zná základní funkce hlavních orgánů a orgánových soustav rostlin i živočichů
- rozpozná rozdíl mezi jednobuněčnými a mnohobuněčnými organismy
- uvede na příkladech vliv virů a bakterií v přírodě a na člověka
- má základní vědomosti o přírodě a přírodních dějích
- pozná význam rostlin a živočichů v přírodě i pro člověka

BIOLOGIE HUB

žák

- rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby podle charakteristických znaků
- pozná lišejníky

BIOLOGIE ROSTLIN

žák

- porovná vnější a vnitřní stavbu rostlinného těla a zná funkce jednotlivých částí těla rostlin
- rozlišuje základní rostlinné fyziologické procesy a jejich využití
- uvede význam hospodářsky důležitých rostlin a způsob jejich pěstování
- rozliší základní systematické skupiny rostlin a zná jejich zástupce
- popíše přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí

BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ

žák

- porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů
- rozliší jednotlivé skupiny živočichů a zná jejich hlavní zástupce
- odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí
- ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy
- využívá zkušenosti s chovem vybraných domácích živočichů k zajišťování jejich životních potřeb

BIOLOGIE ČLOVĚKA

žák

- popíše stavbu orgánů a orgánových soustav lidského těla a jejich funkce
- charakterizuje hlavní etapy vývoje člověka
- popíše vznik a vývin jedince - rozliší příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby

- zná zásady poskytování první pomoci při poranění

NEŽIVÁ PŘÍRODA

žák

- popíše jednotlivé vrstvy Země
- pozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny
- rozliší důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů - rozezná některé druhy půd a objasní jejich vznik
- na příkladech uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi

ZÁKLADY EKOLOGIE

žák

- uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi
- rozliší populace, společenstva, ekosystémy a objasní základní princip některého ekosystému
- vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech
- popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky
- pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí

PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY

žák

- využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu
- dodržuje základní pravidla bezpečného chování při poznávání přírody

ZEMĚPIS (GEOGRAFIE) Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

2.stupeň

GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE

žák

- rozumí základní geografické, topografické a kartografické terminologii
- získá osobní představu o prostředí, které nás obklopuje, umí ho popsat a určit jednoduché vazby, vyjádří, co mu prospívá a škodí

PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ

žák

- objasní důsledky pohybů Země
- uvede příklady působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vlivu na přírodu a na lidskou společnost
- uvede příklady působení přírodních vlivů na utváření zemského povrchu

REGIONY SVĚTA

žák

- vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a oceány
- rozliší zásadní přírodní a společenské znaky světových regionů
- charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů a vybraných států

SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ

žák

- uvede příklady, jak přírodní podmínky souvisejí s funkcí a rozmístěním lidských sídel
- vyhledá na mapách nejznámější oblasti cestovního ruchu a rekreace

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

žák

- umí pojmenovat různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozliší na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny
- uvede příklady přírodních a kulturních krajinných složek
- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí

ČESKÁ REPUBLIKA

žák

- vymezí a lokalizuje území místní krajiny a oblasti (regionu) podle bydliště nebo školy
- charakterizuje přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu
- určí zeměpisnou polohu a rozlohu České republiky a její sousední státy
- rozlišuje přírodní podmínky ČR, popíše povrch a jeho členitost
- uvede hlavní údaje o rozmístění obyvatelstva
- vyhledá na mapách jednotlivé kraje České republiky a charakterizuje hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti

TERÉNNÍ GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE

žák

- ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu - uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě

UMĚNÍ A KULTURA HUDEBNÍ VÝCHOVA

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

1. stupeň

1. období žák

- zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty
- správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu
- reaguje pohybem na tempové a rytmické změny
- rozliší sílu zvuku - pozorně vnímá jednoduché skladby

2. období žák

- zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem
- propojí vlastní pohyb s hudbou
 - doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje
 - odliší tóny podle výšky, síly a barvy
- pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb
- správně hospodaří s dechem při interpretaci písní frázování

2. stupeň

žák

- doprovází písně pomocí ostinata
- interpretuje vybrané lidové a umělé písně
- rozeznává různé hudební žánry
- pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu
- rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru
- uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl

VÝTVARNÁ VÝCHOVA Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

1. stupeň

1. období žák

- zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu
- rozpoznává, pojmenovává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)
- uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům

2. období žák

- uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr
- rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)

- při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie

- vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla

2. stupeň žák

- uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru

- uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci

- při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních

- vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity

ČLOVĚK A ZDRAVÍ VÝCHOVA KE ZDRAVÍ Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

2.stupeň

žák

- chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny

- uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím

- respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví

- projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy

- dodržuje správné stravovací návyky a v rámci svých možností uplatňuje zásady správné výživy a zdravého stravování

- svěří se se zdravotním problémem

- dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a provozováním hazardních her

- uplatňuje osvojené sociální dovednosti při kontaktu se sociálně patologickými jevy

- zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí

- uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc; ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla

- chová se odpovědně při mimořádných událostech a prakticky využívá základní znalosti první pomoci při likvidaci následků hromadného zasažení obyvatel

TĚLESNÁ VÝCHOVA Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

1. stupeň

1. období žák

- zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost
- dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách
- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti
- projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám
- zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů

2. období žák

- chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu
- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením
- zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností
- uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti
- reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti
- dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play
- zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla
- zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy

2. stupeň

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ

žák

- usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí
- cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy
- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem
- vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity
- uplatňuje základní zásady poskytování první pomoci a zvládá zajištění odsunu raněného
- uplatňuje bezpečné chování v přírodě a v silničním provozu
- chápe zásady zatěžování; jednoduchými zadanými testy změří úroveň své tělesné zdatnosti

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

žák

- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech
- posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

žák

- užívá osvojenou odbornou terminologii na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka
- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky
- čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu
- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji
- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka
- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony a vyhodnotí je
- spolurozhoduje osvojené hry a soutěže

ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

1. stupeň

1. období žák

- uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy
- zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením

2. období žák

- zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování
- zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele
- upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením

2. stupeň

žák

- uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení
- zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení
- vyhýbá se činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení

ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru

1. stupeň

PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

1. období žák

- zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů
- pracuje podle slovního návodu a předlohy

2. období žák

- vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii
- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění

KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

1. období žák

- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi

2. období žák

- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
- pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu
- udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu
- užívá jednoduché pracovní nástroje a pomůcky

PĚSTITELSKÉ PRÁCE

1. období žák

- provádí pozorování přírody v jednotlivých ročních obdobích a popíše jeho výsledky
- pečuje o nenáročné rostliny

2. období žák

- dodržuje základní podmínky a užívá postupy pro pěstování vybraných rostlin
- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny a provádí pěstitelská pozorování
- volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní
- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu na zahradě

PŘÍPRAVA POKRMŮ

1. období žák

- upraví stůl pro jednoduché stolování
- chová se vhodně při stolování

2. období žák

- uvede základní vybavení kuchyně
- připraví samostatně jednoduchý pokrm
- dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování při stolování

- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni

- uplatňuje zásady správné výživy

2. stupeň

PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY

žák

- získá základní vědomosti o materiálech, nástrojích a pracovních postupech; provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň

- řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí

- organizuje svoji pracovní činnost

- pracuje s jednoduchou technickou dokumentací, orientuje se v pracovních postupech a návodech - dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu

- rozlišuje různé druhy materiálů a zná jejich vlastnosti

- zvolí vhodný pracovní postup v souladu s druhem zpracovávaného materiálu

- správně vybere a používá vhodné pracovní nástroje a pomůcky

- dovede pracovní postupy k finálnímu výrobku

- dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytuje první pomoc při drobném úrazu

DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ

žák

- sestaví podle návodu, náčrtu, plánu daný model

- ovládá montáž a demontáž jednoduchého zařízení, provádí údržbu jednoduchých předmětů a zařízení

- dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu

- dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc

PĚSTITELSKÉ PRÁCE, CHOVATELSTVÍ

žák

- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin

- pěstuje a ošetřuje květiny v interiéru a využívá je k výzdobě

- používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu

- prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty

- dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu způsobeném zvířaty a při styku s jedovatými rostlinami

PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI

žák

- provádí jednoduché operace platebního styku

- ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů

- správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením, provádí drobnou domácí údržbu, používá vhodné prostředky při práci v domácnosti

- dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem nebo chemikálií

PŘÍPRAVA POKRMŮ

žák

- používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče

- připraví jednoduché pokrmy podle daných postupů v souladu se zásadami zdravé výživy

- dodržuje základní principy stolování a obsluhy u stolu

- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni

PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU

žák

- vybere a prakticky využívá pracovní postup konkrétní laboratorní činnosti a dodrží kázeň při práci s přístroji, zařízením a pomůckami nutnými pro konání pozorování, měření, experimentu

- dodržuje hygienu práce a zásady bezpečné práce s laboratorní technikou, příslušnými nástroji, přístroji a pomůckami při laboratorních činnostech

- poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři

VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ

žák

- ovládá základní funkce vybraných digitálních zařízení, postupuje podle návodu k použití, při problémech vyhledá pomoc či expertní službu

- propojuje vzájemně jednotlivá vybraná digitální zařízení

- pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi v situacích, které odpovídají okruhu jeho zájmů a potřeb

- ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením

- dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu

SVĚT PRÁCE (závazný pro 8. a 9. ročník s možností realizace od 7. ročníku)

žák

- orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách

- posoudí své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace přihlédnutím k potřebám běžného života

- využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání

- prokáže v modelových situacích prezentaci své osoby při ucházení se o zaměstnání

- byl seznámen s právy a povinnostmi zaměstnanců a zaměstnavatelů

- byl seznámen s možnostmi využití poradenské pomoci v případě neúspěšného hledání zaměstnání